

www.gazeta-rk.ru

РК *Мир без границ* 국경 없는 세계
**Российские
корейцы**
ГАЗЕТА НАРОДА РОССИИ

A group of approximately 20 students in school uniforms are posing for a group photo outdoors. They are standing in front of a large, leafy tree. The students are wearing white short-sleeved shirts and dark pleated skirts or trousers. Some students are making playful poses, like sticking out their tongues or making peace signs. The photo is mounted on a blue background with white diagonal stripes.

Стр. 3-4

[illegible][illegible]

Корейский дайджест....с. 12-15

The collage consists of several overlapping newspaper pages. The most prominent page is from 'Sae Gyeon Shinwon' (새고려신문), dated April 14, 2014. It features a large headline in Korean: '선생님 사망' (Teacher's Death) and a sub-headline: '학교에서 사망한 교사' (Teacher who died at school). The article discusses the death of a teacher named Kim Hyun-joon (김현준) at the age of 52. Other visible pages include one from 'Yonhap News' (연합뉴스) with a headline about a meeting of the Palitry (Palitry 회의) and another page with a headline about a meeting of the Palitry (Palitry 회의) and a sub-headline about a meeting of the Palitry (Palitry 회의).

Стр. 8-9

МОСКОВСКИЙ ОПЫТ МУЛЬТИКУЛЬТУРНЫХ СЕМЕЙ

Подведены итоги конкурса эссе «Культурный опыт в корейско-российской многокультурной семье» для корейцев, проживающих на территории России.

Он проводился впервые с целью распространения жизненного опыта соотечественников, создавших такие семьи. Свидетельства номинантам вручил Посол Республики Корея в России Ли Сок Пэ.

Победителем конкурса стала москвичка, генеральный директор экипировочного центра «Сонсудо» в Москве Татьяна Ли. «Рада была принять участие в конкурсе и поделиться рассказом о своей семье. Благодарю Посольство Республики Корея за такую возможность и за замечательный приз! Считаю, что проведение мероприятий для мультикуль-



турных семей, которые проживают за пределами Кореи, особенно важны, так как у нас меньше возможностей погрузиться в корейскую культуру и обменяться личным опытом. Хотелось бы побольше разнообразных конкурсов и встреч в

будущем, которые бы помогли гармонии, взаимопониманию и сближению культур в наших семьях».

Второе место отдано проживающему много лет в Москве южнокорейскому журналисту Пак Чун Вону,

недавно избранному председателем ассоциации граждан Южной Кореи в Москве. Лауреатами конкурса стали также москвички – художник Юлия Тен, бакалавр по землеустройству Виктория Чжи.

ИА РУСКОР

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ ДЛЯ КОРЁ-САРАМ

Законопроект о необходимости поддержки русскоязычных корейцев, инициированный в середине июня этого года депутатом Ли Сон Ёном, был одобрен и утвержден 27 июля на 330-й сессии пленарного заседания Чрезвычайного собрания провинции Южная Чхунчхон.

Он предусматривает создание условий как для самостоятельного образования, так и обучения через привлечение двуязычных учителей, создание зон плотного проживания корё-сарам, центров помощи и социальной поддержки.

Законопроект, направленный на оказание помощи соотечественникам, впервые принимается на таком уровне. Надеемся, что в будущем и остальные провинции Республики Корея последуют этому примеру.

Члены ассоциации корё-сарам в Республике Корея встретились с инициа-

торами этого законопроекта – депутатом законодательного собрания провинции Южная Чхунчхон госпожой Ли Сон Ён и директором исследовательского Центра истории и культуры города Танджин господином Ким Хагро.

Видеоинтервью с их ответами можно найти на странице Ассоциации корейцев в Республике Корея (АКРК): ccdailynews.com/news/articleView.html...

Эльмар КИМ,
председатель регионального
отделения АКРК в Танджине

Комментарий президента АКРК АЛЕКСАНДРА НОГАЯ:

- Думаю, что данная тенденция должна расти от малого к большому и далее. Впервые подобная законодательная база была подготовлена в Ансане, результатом чего стало создание в 2016 году Культурного центра корё-сарам, работа которого обеспечивается городским бюджетом. Теперь есть прецедент и на уровне провинции. И я надеюсь, что в скором времени в Чхунчхоннам-до возникнет учреждение, целью которого будет поддержка русскоговорящих корейцев, проживающих в данной провинции. Возможно, в не столь отдалённом будущем законодательство изменится и на общенациональном уровне.

С юбилеем!

Председатель президиума Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям, заместитель руководителя Администрации Президента Российской Федерации Магомедов поздравил главного редактора газеты «Российские корейцы», заслуженного работника культуры РФ В.С. Чена с 75-летием со дня рождения.

«Благодаря Вашему организаторскому и жур-

налистскому таланту, целеустремлённости и авторитету газета «Российские корейцы» заняла важное место среди русскоязычных корейских СМИ и стала популярной среди читателей в России, странах СНГ и Республике Корея. Газета вносит большой вклад в сохранение единства народов России, поддержку культуры и языка российских корейцев, развитие дружеских российско-корейских отношений».

Москва – Сеул – «Вечерняя Москва»

Газета «Российские корейцы» поздравляет нашего большого друга, главного редактора газеты «Вечерняя Москва» Александра КУПРИЯНОВА с 70-летним юбилеем.



Многие читатели знают Александра Куприянова как известного российского журналиста, автора замечательных книг. Но немногие знают, что в начале 2000-х он был руководителем группы журналистов российских изданий, совер-

шивших ознакомительную поездку в Южную Корею.

В интервью «РК» он рассказал, как впервые побывал в Южной Кореи, что поразило его больше всего и чему русские и корейцы могли бы поучиться друг у друга.

(Окончание на стр. 5)

Чтобы помнили

В середине лета ушли из жизни российские корейцы, внесшие заметный вклад в общественную жизнь, сохранение духовного наследия, традиций, обычаев российских корейцев, становление и развитие российско-корейских отношений.



Профессор, доктор технических наук, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, действительный член Нью-Йоркской академии наук, почетный президент научно-технического общества «Анток» **Эдис Борисович ТЕН** (17.10.1941 – 30.06.2021)

Бывший президент Ассоциации корейцев России **Олег Алексеевич ЛИ**



(19.08.1946 – 19.07.2021). С его именем связано зарождение и развитие корейского общественного движения в России в последнем десятилетии XX века. Самая значимая общественная акция АКР и её президента – организация первого в истории Поезда Памяти, посвященного 60-летию депортации российских корейцев из Приморья в Центральную Азию в 1937 году.

ЖАРКОЕ ЛЕТО В РЯЗАНИ



К необычному формату «Фестивального лета-2021» рязанцы были готовы заранее. В Центральном парке культуры и отдыха 24 июля состоялся фестиваль современной корейской культуры, приуроченный к Году культурных обменов между Российской Федерацией и Республикой Корея.

Узнать о Стране утренней свежести, её туристическом потенциале, написать по-корейски своё имя, примерить ханбок – традиционный корейский наряд, сделать фото на память и многое другое в этот день организаторы мероприятия предложили всем отдыхающим.

(Окончание на стр. 6)

НА ВЫСОКИХ БЕРЕГАХ АМУРА...



В сентябре в Хабаровске состоятся выборы губернатора края. Среди кандидатов, выдвигаемых ведущими партиями, – представитель партии «Справедливая Россия – За правду», известный журналист, телеведущая Марина КИМ. Корреспонденты «РК» встретились с ней и попросили ответить на ряд вопросов.

- 5 лет назад в интервью «Российским корейцам» вы сказали, что принимаете любой жизненный вызов. Готовность участвовать в губернаторских выборах в Хабаровском крае – это тоже вызов?

- Да, конечно. Я уже давно работаю журналистом, телеведущей, сейчас я мама троих детей, но именно в этом году пришлось резко перестроить свою жизнь. Сначала было предложение просто помочь партии в пиаре перед выборами, меня пригласили как медиа-менеджера. Но постепенно обстоятельства стали складываться так, что я приняла предложение баллотироваться сразу в Госдуму и на пост губернатора. Хочу использовать выпавший шанс. Не буду скрывать, многие опасаются социально напряжённого Хабаровского края, а для меня это – новый виток, новая часть пути, который надо освоить.

- Ваше решение стало довольно обсуждаемой сенсацией. Оно было осознанным?

- Да, конечно.

- А как отреагировала аудитория в Instagram на ваше решение?

- По-разному. Это нормально, это особенность любой социальной сети. Есть и хейт, и поддержка. Хуже всего, когда нет никакой реакции, а у меня она была бурная. Есть люди, которые выступают резко против, есть те, которые считают наоборот.

- Всё же какой реакции

больше – положительной или негативной?

- Она там вся периодически переваривается. Наверное, я больше внимания обращала на негативные отклики. Но я всё читаю, мне интересно.

Три силы объединились

- Почему выбор пал именно на партию «Справедливая Россия»?

- Я больше 15 лет работаю на федеральных каналах и занимаюсь различными проектами в сфере СМИ и коммуникаций. Как раз в феврале, когда поступило предложение, поняла, что это, во-первых, одна из стабильных парламентских фракций, то есть партия представлена в парламенте уже не первый созыв. К тому же внутри партии есть очень яркие личности, известные депутаты. Мне казалось, что этих людей я поодиночке знаю, но вот как партию поначалу не воспринимала, наверное, потому, что бренд давно не обновлялся. Для меня было задачей помочь организации обрести новое лицо. Тем более, что к «Справедливой России» присоединились свежие, интересные силы: Захар Прилепин и его движение «За правду» и другое крыло, более устоявшееся и зрелое – «Патриоты России». И вот эти три силы объединились, что в политической истории любой страны всегда очень интересно. Я специалист-международник, мне интересны политические процессы. Именно поэтому

опыт, может ли пригодиться этот огромный багаж знаний на посту губернатора?

- Я человек неравнодушный, не могу пройти мимо проблем. Поэтому как журналист я постоянно внедряюсь в какие-то процессы. Но у журналиста ограниченные ресурсы: можно проблему вскрыть, показать, но дальше нет полномочий исправить ситуацию. А у депутата и политика – другие возможности, они участвуют в процессе в другом качестве. Они – авторы этого процесса, а журналист – всегда наблюдатель. Мне кажется, чем больше молодых людей сегодня в политике, тем больше надежд на положительные изменения в стране. Запрос на перемены есть колоссальный. Я бы хотела, чтобы мой пример сподвиг и других молодых людей идти в политику, заявлять о своих интересах.

можно. Я молодая, иду без всякой протекции. Это мой эксперимент.

Команда – и моя семья

- И всё это происходит в вашей жизни, когда вы в третий раз стали мамой. Одной справиться тяжело. Есть ли у вас команда, которая вам помогает?

- Хороший вопрос. Мой девиз по жизни – брать и делать, даже если рядом нет команды. Безусловно, сейчас появляются люди, с которыми я иду вместе в партии. Уже внутри штаба собралась команда из классных людей. У меня, например, появилась помощница Катя, очень ответственный человек, здорово меня разгружает. Есть команда Первого канала – это люди, с которыми я работаю уже 7 лет. Они с пониманием относятся ко мне, моим проблемам. При-

Я хочу, чтобы дети жили в таких условиях, где они могли бы свободно развиваться. Мы очень много берём у молодого поколения в долг, тратим совершенно неоправданно и безрассудно ресурсы. Считаю, что этого делать нельзя.

Долги, которые мы уже накопили, надо начать отдавать. Нужно наладить экологию – это касается Дальнего Востока, где колоссальные проблемы в этой сфере. Мне кажется, ни один мужчина не способен так оценить ситуацию, потому что каждая женщина понимает: мой ребёнок будет купаться в этой реке, ему достанется этот лес. Мы уже многое потеряли, так дальше нельзя. Думаю, такой подход будет очень востребован в политике.

- В последнее время вы стали реже появляться в кадре, это связано с избирательной кампанией?

- Не могу с вами согласиться. Наоборот, стали чаще ставить в эфир. Может быть, у зрителя сложилось такое ощущение, потому что я уходила в декрет с октября по январь... Но 2 января я уже вышла на работу. Просто у нас есть эфиры, которые идут на Дальний Восток, а в Центральной части России они видны с 5 до 7 утра. А есть те, которые идут только на Москву. Сейчас мы переехали в студию в Парке Горького, ведём «Доброе утро» оттуда. Так что нет, эфиров меньше не стало. Единственное – перестала делать программу «Большая игра».

«Мама – это тоже профессия»

- Тяжело ли было выйти из декретного отпуска в новогодние праздники?

- Нет, и это – благодаря корейской крови, генетически заряженной. У меня папа – шестой ребёнок в семье, корейские семьи очень большие. Видимо, так генетически заложено, что должно появляться много детей. Поэтому сам процесс родов для меня ерунда. Я готова через две недели выйти на работу. Просто в последний раз были ограничения, потому что за день до родов заболела коронавирусом. В результате ребёнок сразу забрали, а я ещё десять дней лежала в обсерваторе. В целом я за то, чтобы не засиживаться, а выходить на работу.

(Окончание на 4-й стр.)

АКЦИЯ

«ВАКЦИНИРОВАТЬСЯ НУЖНО – УВОЛЬНЯТЬСЯ НЕЛЬЗЯ!»



Лидер партии «Справедливая Россия – За правду» Сергей Миронов и Марина Ким на старте автопробега под девизом «Вакцинироваться нужно – увольняться нельзя!»

Выступая на церемонии старта автопробега, лидер «Справедливой России – За правду» Сергей Миронов сказал, что от COVID-19 вакцинироваться нужно, но

каждый человек сам добровольно принимает это решение. Принуждать, заставлять, а тем более увольнять – нельзя, это прямое нарушение Конституции Российской Федерации. Автопробег стартовал от здания Государственной Думы. Его участники будут собирать подписи жителей разных регионов страны против принудительной вакцинации.

обратила внимание на эту партию.

Невозможное возможно

- Политика и журналистика очень тесно связаны. У вас успешная телевизионная карьера. Как вы оцениваете свой журналистский

Я такой человек, что не могу критиковать, выражать недовольство, не «попущать» проблему. Пока сама не попробую – ругать ничего не буду.

Ещё одна из задач моего выдвижения в Думу и в губернаторскую кампанию – показать людям, что всё воз-

хожу домой – там у меня трое детей, которым нужно мое внимание. Считаю, что и семья – моя команда. Дети отнимают много сил, они ведь ещё очень маленькие, но они – и колоссальная мотивация, потому что всё, что в моей жизни происходит – ради них.

НА ВЫСОКИХ БЕРЕГАХ АМУРА...

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

Женщины сталкиваются с колоссальной дискриминацией на работе после декрета. Мне очень обидно это осознавать. Работодатель обычно предпочитает мужчину молодой женщине. Когда человек уходит в декрет – это практически билет в одну сторону. Это неправильно. У нас в обществе пытаются стимулировать рождение детей, но если женщина знает, что она не вернется на работу, то как она будет воспитывать ребёнка? При рождении детей мама понимает, что рискует. Один ребёнок – финансовые трудности, два – ещё сложнее, а три – это практически нищета для семьи. Это колоссальная проблема для страны, у которой есть нефть, газ.

- Как вы считаете, материнский капитал смягчает положение женщины?

- Мы предлагаем ввести мамам зарплату. Материнский капитал достаточно трудно оформить. Надо давать базовую выплату. Допустим, в размере двух МРОТ каждый месяц. Тогда снимается этот психологический ужас – чем накормить ребёнка. Уйдёт напряжённость в семьях. К тому же, у женщины появится другой статус – это уважение к ее ежедневному труду. Моя программа называется «Мама – это тоже профессия». Если с детьми сидит папа, то зарплата выплачивается ему, поэтому наш проект – «Родительская зарплата», которая должна идти от государства. Также мы за введение материнского стажа.

- Допустим, введут родительскую зарплату. Но ведь есть и другая сторона медали – некоторые неблагополучные семьи будут рожать только ради выплаты. Как справиться с этой проблемой?

- Недавно мы провели Всероссийский женский форум в Хабаровске, и участницы говорили, что есть те, кто рождает ради детей, ради выплат, капитала и что родительская зарплата породит ленивых мам. Я не могу себе представить такое. Понятие «ленивый» применительно к мамам не бывает. Я могу предположить, что на несколько миллионов найдётся около 500 «ленивых» родительниц. Но здесь нужно сопоставить количество. Деньги для государства посылны, мы всё посчитали.

- Насчёт Всероссийского женского форума, который вы недавно организовали. Какие ещё мероприятия, затрагивающие женские проблемы, провели бы в Хабаровском крае?

- Форум – это хорошая вещь, потому что это было в формате public talk – публичных выступлений. Мне было важно получить



СПРАВКА «РК»

Марина Ким родилась в 1983 году в Ленинграде. Ее отец – российский кореец, выросший в Кабардино-Балкарии, мать – русская из Прибалтики. После окончания двух курсов Санкт-Петербургского государственного университета (факультет международных отношений), Ким перевелась в МГИМО, окончив который получила диплом специалиста по северо-американским исследованиям.

Еще будучи студенткой, Ким начала телевизионную карьеру. Начиная с ведущей программы «Рынки» на «РБК-ТВ», откуда перешла работать на телеканал «Россия» – вела утренние эфиры в программе «Вести». В сентябре 2014 года приняла приглашение Первого канала, где стала вести утреннее шоу «Доброе утро», с 2018 года – модератор ток-шоу «Большая игра».

Профессиональная карьера Марины Ким также включает в себя многочисленные интервью с известными персонами, серию увлекательных репортажей.

О личной жизни журналистка не распространяется, известно, что она мать троих детей.

обратную связь. Хабаровские женщины очень прямолинейные. Мы и дальше будем проводить такие мероприятия. Например, участницы поделились со мной, что у них не организована молочная кухня. В Московском регионе такие вопросы отлажены. Ближайшее планируемое мероприятие в Хабаровском крае – не только для женщин, мы приедем со своей программой. Также в планах собрать большой медиа-форум для журналистов, особенно для молодых.

Корейские корни

- Затронем снова ваши корейские корни. В одном интервью вы сказали, что они являются невероятным ресурсом, которым вы пользуетесь. Как думаете, он поможет справиться с трудностями на посту губернатора, будет ли стержнем, помогающим в делах?

- Я не просто так оказалась на Дальнем Востоке, в Хабаровском крае. Наши корни оттуда. Мои родственники были в числе первых переселенцев в 1860 году. Как раз во время поездки я успела посетить город, из которого репрессировали и депортировали мою бабушку. Тяжёлая это история лично для меня. Я очень хотела найти свои

корни, потому что кроме бабушки и дедушки я никого не знаю. Никто не рассказывал, большинство архивов сгорело. Когда прилетела во Владивосток, мне дали толстую книгу, где переписаны фамилии корейцев по вагонам. Я поехала в Спасск-Дальний, откуда моя бабушка, посетила кладбище, прикоснулась к земле, поклонилась. Мои корни для меня всё, не просто энергия. Эту связь нужно осознать и почувствовать. Своей историей я начала интересоваться уже в сознательном возрасте.

- Вы соблюдаете какие-то корейские традиции?

- Мало. Почти не готовлю дома, но поест люблю (смеётся). Годик детишкам отмечаем, конечно.

КСТАТИ

Фамилию Ким хранит история Хабаровского края. Александра Петровна Ким-Станкевич – революционерка-интернационалистка корейского происхождения, народный комиссар по иностранным делам Хабаровского совета являлась одним из руководителей большевиков Хабаровска. Казнена белогвардейцами 18 сентября 1918 года в возрасте 33 лет.

- Раз мы заговорили о семье, то как близкие относятся к переменам в вашей жизни?

- Родные ко всем переменам в моей жизни относятся философски. Привыкли, что у меня всё очень бурно. Никаких комментариев не было, только поддержка.

- Поддержка близких – это самое важное.

- Да, молчаливая (смеётся). Они понимают, что бесполезно что-то говорить.

По закону Ньютона

- И ещё немного про Хабаровск. Здесь была неоднозначная ситуация, и далеко не каждый может найти язык с довольно непростым народом. Вы молодая, успешная женщина. Есть ли у вас ключи к разрешению ситуации или идею как можно всё наладить?

- Честно, я первый раз съездила в Хабаровск. Мне очень понравился город, атмосфера. Люди там абсолютно самодостаточные, говорят напрямую, женщины предприимчивые. Наше представление из Москвы такое: они протестные. На самом деле я увидела людей, которые лучше других знают, как им быть. Наверное, из-за этого и существуют конфликты. И там колоссальная проблема с продуктами питания. Людям просто не дают делать так, чтобы им было комфортно жить. Но это уже вопрос к власти. Всегда можно всё решить, главное – чтобы была сила воли и желание всё выполнить.

- То есть проблема в том, что люди в силах самостоятельно решить проблемы, но мешает политика?

- Да. Как по закону Ньютона: чем больше на них оказывается давление, тем больше сопротивление.

- И последний вопрос. Где вы черпаете уверенность в том, что идёте по правильному пути?

- Не знаю – в нужном ли направлении. Всего достигаю эмпирическим путём. Я считаю, что у меня нормальное образование, я состоялась в профессии, всё сделала сама. У меня мотивация – дети. К тому же, мне кажется, что у меня хватает управленческого опыта и ответственности. Я не останавливаюсь на полдороги, всё всегда довожу до конца. Вообще свою жизнь расцениваю как некий путь. Мы идём и не знаем, что будет дальше, никто этого не знает. Но надо двигаться вперёд. Чувствую, что всё будет хорошо. Главное – чтобы мои действия приносили пользу. Если хоть одному человеку удастся помочь, значит, всё затеяно не зря.

Беседовали
Анастасия ЛЕПЕШКО
и Артем БАЖОРА
Фото из архива М. Ким
и открытых источников

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Михаил ДЕЛЯГИН,
российский
экономист, политик
и публицист, ведущий
ряда теле- и радио-
программ

- Для спасения страны от дичающих на глазах ничтожеств нужны руководители, живущие



одной жизнью с народом, способные понимать людей и сопереживать им. Марина Ким может жёстко и эффективно руководить, но главное – она понимает людей и хочет служить народу. Поэтому она будет правильным губернатором Хабаровского края.

Армен ГАСПАРЯН,
журналист
и радиоведущий,
блогер, писатель,
публицист,
общественный
деятель:

- Буду лапидарен. Очень хорошо, когда молодые, талантливые,



реализовавшиеся в профессии люди делают нравственный выбор и идут в политику. Почему нравственный? Потому что политика – это не умение хорошо и убедительно говорить. Данные качества важны. Главное в политике – служение людям. Абсолютно убежден, что у Марины все получится. Она яркая, заметная, с устоявшимися взглядами и умеющая добиваться цели. Для хабаровчан это будет хороший губернатор.

Олег ШЕИН,
профсоюзный,
общественный
и политический
деятель левого
толка, депутат
Государственной
думы III, IV, V, VI
и VII созывов.



Член Центрального
совета партии «Справедливая
Россия – Патриоты – За правду».

- Вся страна наблюдала за политическим кризисом, который произошёл в Хабаровском крае. И симпатии наши, конечно, на стороне обычных людей, жителей региона, и все мы хотим, чтобы регион обрёл то руководство, которому доверяют люди. Марину Ким знаю не только как журналиста, но и как коллегу, товарища по партии, человека открытого, быстро схватывающего информацию, человека внутренне глубоко порядочного. Очевидно, что принцип открытости сегодня главный принцип, который должен определять логику формирования и работы власти как в Хабаровском крае, так и в любом другом регионе нашей страны». Считаю, что Марина Ким тот самый кандидат, который сможет этот принцип открытости достойно нести и, как губернатор, реализовать».



СПРАВКА «РК»

Александр Иванович КУПРИЯНОВ родился в 1951 году в селе Иннокентьевка Хабаровского края.

В 1972 году окончил Хабаровский государственный педагогический университет. Еще в студенческие годы начал писать стихи, публиковался в литературных журналах, внештатно сотрудничал с краевыми газетами.

Профессиональную карьеру начал в качестве корреспондента молодежной радиостанции «Факел» телерадиокомитета Хабаровска. Затем были краевые газеты «Тихоокеанская звезда», «Молодой дальневосточник».

Столичный этап карьеры начался с 1981 года в «Комсомольской правде», где прошел путь от корреспондента до поста ответственного секретаря газеты, члена редколлегии.

Работал в «Собеседнике», «Российской газете», «Известиях». В настоящее время главный редактор газеты «Вечерняя Москва» (с 2011 г.).

Александр Иванович – автор многочисленных художественных книг.

Женат, двое детей, две внуки.

(Начало на 2 стр.)

По приглашению «Самсунга»

- Александр Иванович, когда вам довелось побывать в Южной Корее?

- Где-то в конце 90-х годов. Мы с моим нынешним первым заместителем Алексеем Белянчевым ездили на завод «Самсунг» по приглашению корейской стороны. К тому моменту я уже успел объездить всю Европу, Америку, одним из первых советских журналистов побывал в Израиле. В общем, много чего видел. Но поездка в Южную Корею стала, пожалуй, одной из самых запоминающихся.

- Что впечатлило больше всего?

- Все! Нас возили на знаменитый остров Чеджудо. Он известен своей гравитационной аномалией. Там есть участок дороги, идущей в гору. Так вот, по этому участку вода течет не вниз, а вверх. Сам по себе вверх едет и автомобиль со снятым ручным тормозом и велосипед. Шокирующее зрелище. Я про этот остров в «Известиях» написал полосу.

Еще мне очень понравилась южнокорейская культура

и технология производства сложной техники. Мы посещали цех по сборке микрочипов для мобильных телефонов на заводе «Самсунг». Там были стеклянные стены, чтобы руководство и тури-

сты могли в деталях разглядеть все этапы производства. Люди в цеху работали в скафандрах, очень похожих на космические. Перед тем, как допустить рабочих в цех, их по 45 минут обрабатывали специальными обеззараживающими растворами. Обстановка – абсолютно стерильная.

Увиденное в Корее – послезавтрашний день

Я бывал на многих производствах, но то, что я видел в Южной Корее – это даже не завтрашний, а послезавтрашний день. На этом же заводе в одной из комнат увидел фотографию на стене. Две симпатичных кореянки и здоровенный мордатый мужик. Я переводчика спрашиваю: «Это что?» Он отвечает: «Доска почета». Оказывается, мужчина на снимке – бригадир. На заводе считается очень почетным с ним сфотографироваться. Меня тогда это сильно поразило: советский способ мотивации и поощрения в симбиозе с высокими технологиями. И в этом вся Южная Корея: уважение к традициям, обычаям и истории в сочетании с суперсовременными достижениями в науке и технике.

- Как вам местная кухня?

- Честно говоря, за время командировки приелась.



2003 год. Российские журналисты в Южной Корее. А. Куприянов в 1-м ряду 3-й слева



Июль 2021. С главредом «РК» Валентином Ченом – когда-то были коллегами на Хабаровском радио и в газете «Молодой дальневосточник»

Она очень изысканная, вычурная. Видно было, что нас пытались удивить. Корея – очень гостеприимные. Однако нам хотелось простого хлеба. Помню, пошел на встречу с одним из вице-президентов «Самсунга». Очень образованный и мудрый мужчина 76-77 лет. Раньше, кстати, жил на Сахалине. Ну, я и спрятал за пояс

бутылку водки. А что, свой человек фактически! Встретились, я предложил ему выпить. Он удивился, как мне удалось пронести алкоголь, но согласился. Нам принесли рюмки, мы выпили, а потом поехали ужинать. По плану у нас был элитный ресторан корейской кухни, но вице-президент в последний момент сказал водителю ехать в другое место. Им оказался простенький французский ресторан. Нам сразу принесли хлеб, масло, привычные блюда. Я тогда спросил своего собеседника: «Как ты догадался, что нам именно это было нужно?» Он усмехнулся и ответил: «Вот поэтому я вице-президент».

С корейцами связан по жизни

- Когда вы жили и работали на Дальнем Востоке, часто ли доводилось пересекаться с русскими корейцами?

- Еще как! Я с ними был связан по жизни. Кстати, ни разу не видел корейца-пьяницу. Китайца видел, японца видел. Корея – никогда! Были у меня и настоящие друзья. С Валентином Ченом мы вместе работали в газете «Молодой дальневосточник». Моя мать тогда была жива, я ей как-то рассказал, что есть у нас на работе отличный па-

рень Валентин Чен, кореец. Мать переспросила: «А у него отца случайно не Сергеем звали?» Выяснилось, что она его знала, он был председателем первого корейского колхоза на Амуре. Вот как тесен мир! Дальний Восток – уникальный плавильный котел наций, сплав людей. Можно сказать, что там есть единственная национальность – дальневосточники.

Чему бы мы могли научиться у корейцев, а они у нас?

- Российские политики часто говорят, что нам нужен «поворот на Восток», учитывая, что с Западом отношения в последнее время не складываются. Как вы считаете, чему бы мы могли научиться у корейцев и, наоборот, они у нас?

- Кореяцы упорны в достижении своих целей – от малых до великих. Этому у них надо учиться. У меня были знакомые из Великобритании, они преподавали в Южной Корее английский язык. И рассказывали: утром пришел студент на занятия. У него не получалось нормально выговорить простейшее слово «Yes». А они же все страшно старательные. Вечером преподаватели прогуливались по студенческому городку.

И вдруг услышали, как за кустами на скамейке кто-то бубнит «yes», «yes», «yes». Заглянули: а это тот самый студент тренируется, чтобы завтра показать учителю, что он может и умеет говорить правильно. Упорство, упрямство в достижении цели – этому у корейцев нам можно и нужно учиться. А они могли бы поучиться у нас широте русской души. Иногда мне казалось поведение корейцев стерильным. Все отработано, все вызубрено. Абсолютная концентрация на достижении целей не оставляет места никакой размашистости, разухабистости. У них в философии, в религии, в семейных отношениях заложено очень много правил, традиций. И, конечно же, у России и сегодня есть ряд уникальных современных технологий, которые могли бы пригодиться даже такой развитой стране, как Южная Корея.

Андрей КОЦ



ЖАРКОЕ ЛЕТО В РЯЗАНИ

(Окончание.
Начало на 2-й стр.)

Молодежную аудиторию привлёк конкурс K-POP. Для участия в современном музыкальном движении в 5-ти номинациях - соло, дуэт, команды женские и мужские, вокал – было подано 30 заявок из Коломны, Луговиц, Пензы и, конечно же, Рязани.

Инициатором и организатором первого фестиваля-конкурса K-POP GENERATION выступило региональное отделение ООК «Общероссийское объединение корейцев в Рязанской области» во главе с Игорем Ли при поддержке Фонда зарубежных корейцев Республики Корея. Существенную помощь в реализации проекта оказали Управление культуры администрации города Рязани и продюсерская компания «Алмаз».

Перед выступлением команды признались в своем волнении, ведь на сцене, где проходило творческое соревнование, было немало мастеров. Привлек фестиваль и представителей СМИ – не так часто можно увидеть большое количество поклонников корейского движения K-POP, лихо отжигающих на сцене и блестящих исполнителей песен на корейском языке. Не-

вероятно теплая погода, установившаяся в эти дни, тоже способствовала проведению праздника.

Несмотря на то, что конкурс длился более трех часов, жюри нисколько не утомилось – все его члены были в приподнятом



Жюри с нетерпением ожидало выступлений участников

праздничном настроении, с нетерпением ожидая выступления участников. Определиться с победителями им было очень непросто, но в конце концов, результаты были объявлены: 5 первых мест, 2 вторых и 1 третье. Следует отметить, что ценные подарки и призы (а это Bluetooth-колонки, флэшки, фирменные футболки

и другие товары, купленные на средства Фонда зарубежных корейцев) достались каждому участнику состязания.

Председатель корейской общественной организации Игорь Ли поблагодарил всех за участие и выразил надежду, что подобный фестиваль станет традиционным и в будущем привлечет еще больше команд из разных регионов ЦФО.

От узбекской национально-культурной автономии «Алмаз» в качестве приза зрительских симпатий были подарены футболки и флэшки с логотипом «Грани дружбы» – проекта, ставшего в этом году победителем конкурса Фонда президентских грантов.

– У нас прекрасная, талантливая молодежь. Для неё не существует границ. Сегодняшние ребята полны энтузиазма, настроены дружелюбно и с огромным интересом изучают культуры разных народов. Мы всегда готовы их поддерживать во всех начинаниях, – отметил в своем выступлении Валерий Сарычев, представитель Совета по вопросам гармонизации межнациональных отношений при главе администрации Рязани.

Лето в самом разгаре, впереди рязанцев ждёт ещё мно-

го событий, развлекательных программ и праздников. Главное – чтобы, несмотря на пандемию, они состоялись и приносили радость и участникам, и зрителям.

Зулайхо КАДИРОВА,
Рязанское отделение
Гильдии межэтнической
журналистики

ЕСЛИ ВЫ ОКАЗАЛИСЬ В КОРЕЕ

23 июля в редакции газеты «Российские корейцы» состоялась online-встреча партнера «РК» клуба «ИНО из первых уст» при поддержке программы «Родитель-учитель» с представителями образования Южной Кореи. Жанна Тен (университет, билингвальная частная школа в Пусане), Екатерина Огай (государственная школа) и Наталья Лим (старшая школа Дасом, Сеул) рассказали об особенностях образования в Корее, сложностях адаптации приезжих школьников в моноэтнической корейской среде, о сложностях, с которыми сталкиваются дети в корейских школах.

Жанна ТЕН:

– Ежедневное расписание школьника в Корее выглядит так: учиться начинают с 9 часов утра (в некоторых школах с 7) до 15, с большим перерывом на обед, затем делается уборка по классу и до 18 – дополнительные занятия, а с 19 до 22 у них дополнительная вечерняя школа. Зачем? Чтобы сдать экзамен и поступить в вуз. Тест на профориентацию проходят еще в детском саду.

Ваш ребёнок спит 8 часов? Это непростительная роскошь для корейского ученика: здесь считается, что пяти часов достаточно для старшей школы! Чуть меньше половины семейного бюджета уходит на дополнительное образование для детей. Без них школьники не смогут быть по-настоящему конкурентоспособны в будущем, стандартный набор в начальной школе – это 6 кружков (упор на чтение, письмо, музыку, спорт), в средней и старшей школах на первое место выходят углубленные школьные предметы.

Наталья ЛИМ рассказала о том, из чего состоит система образования в Корее. Начало учебного года – 1 марта. Оказывается, при всей образовательной загруженности в начальной школе (8 лет) нет оценок, есть только общая

характеристика ученика и его портфолио – плохо, хорошо, очень хорошо. Оценочная система начинается со 2-го класса средней школы (по российским меркам – это 8-й класс). Интересен и тот факт, что дети каждый год перемешиваются классами, и у них меня-



ются классные руководители. Этот процесс «обнуления» помогает не очень успешным ученикам улучшить свою репутацию и предотвращает появление любимчиков. Средний и старший школьные периоды длятся по три года. Государственную учебную программу пересматривают каждые пять лет.

В стране единая система, где хранятся все личные дела – портфолио школьников (волонтерская, проектная деятельность).

Екатерина ОГАЙ обратила внимание на психологический аспект адаптации школьника в Корее. Её дочка учится в обычной корейской школе г. Кёнджу и в этом году стала старостой параллели. Основная проблема детей иностранных корейцев заключается в том, что хоть они себя и считают корейцами, но все равно отношение в Корее к ним как к иностранцам. В итоге приезжие дети разочаровываются, они испытывают некий диссонанс в самоидентификации. В государственных школах всё образование ведётся на корейском языке, поэтому очень сложно адаптироваться детям, не знающим языка. Зачастую на входе мы встречаем мотивированного ребёнка, обладающего определёнными способностями, который тянется к знаниям, но из-за языкового барьера мотивация и самооценка снижаются. В итоге дети отказываются от мечты, от поступления в вуз и уже видят себя только работниками на заводе.

В Корее очень важно знать корейский язык и лучше его начать учить заранее, также вы не можете поступить в

местный университет, если не прошли сертифицированные корейские курсы и не сдали языковой экзамен TOPIK.

Также советуем вам почистить K_in_korea в Инстаграме про проживание, университеты и работу в Корее.

Обязательно следите за новостями. Мы будем расширять тему образования в Корее, а также в других странах мира.

Ольга САМБУРОВА
(Полная версия – на сайте:
www.gazeta-rk.ru)

САМУЛЬНОРИ-2021

С 22 по 25 июля на базе корейского центра «Миринэ» прошёл 5-й всероссийский форум корейского традиционного музыкального искусства «Самульнори-2021».

В нём приняли участие 37 музыкантов из различных коллективов: «МЭК» (Москва), «Ханнури» (Санкт-Петербург), «Ханкомчиб» (Санкт-Петербург), «Мэсан» (Саратов), «Юллё» (Самара), «Ханыль Сори» (Томск), «Ёнсан» (Казань), Хан «Маыми

Чип» (Новоникольск) и «Чондун» (Волгоград).

Форум включал в себя мастер-класс от Михаила Комалёва по изготовлению шапки кокаль – головного убора, который используется корейскими барабанщиками, чтобы показать образы музыкантов на представлениях ярче и ин-

тереснее. За два дня интенсивных репетиций участникам удалось не только освоить групповые программы, но и организовать шествие Кильнори из 33 участников, что, не исключено, является рекордным для России и всего СНГ.

Концертная программа началась с музыкального гуляния и завершилась большим концертом барабанной музыки.

Игорь КИМ,
г. Волгоград



НАШЕ БУДУЩЕЕ В НАШИХ РУКАХ



Ежегодный международный молодежный форум «The Power of Today» (сила сегодняшнего дня), организованный командой МДКМ в этом году, стал четвертым по счету. Он проходил с 7 по 11 июля в Москве.



ветственной речи директор АНО «МДКМ» Павел Пай.

На форуме были сформированы команды, состоящие из активистов различных организаций. Каждая команда активно обсуждала насущные вопросы и думала над тем, как вести и развивать общественную деятельность в современных условиях цифрового мира.

В программе форума были лекции, тренинги и мастер-классы от экспертов и специалистов из разных сфер, которые привнесли еще боль-

ше идей для развития нашей деятельности.

В конце каждого дня для участников была подготовлена вечерняя образовательно-развлекательная программа, где ребята смогли пообщаться и больше узнать друг о друге, ознакомились с новыми познавательными квестами на тему цифровизации.

В заключительный день каждая команда презентowała свои ответы на заданные вопросы. Мы подвели итоги форума и в завершении официальной части показали краткий

видеообзор, раскрывающий программу прошедших дней.

О презентации проекта «Нация коре сарам» подробнее можно узнать на сайте mdkm.rf/koryosaram

В рамках проекта проходит социологический опрос, по результатам которого можно будет выявить актуальные задачи, над которыми будет работать команда МДКМ. Опрос можно найти на сайте проекта (mdkm.rf/koryosaram)

ИА РУСКОР
по материалам МДКМ
Фото: Эльза Бажора

КОБОНДИ ДОЛЖНО ОСТАТЬСЯ В ИСТОРИИ КОРЕ-САРАМ

Волгоградский корейский центр «Миринэ» обращается к соотечественникам в России и странах СНГ с просьбой оказать информационную поддержку в инициированном нашим центром исследовании.

В этом году мы начали работу над изучением важной темы, которая коснулась практически каждой корейской семьи, проживающей на территории постсоветского пространства, – кобонди.

Наша цель состоит в сохранении национальной истории корё-сарам, рассказывающей о смелости, трудолюбии и решимости наших родителей, которые работали на полях от зари до зари, чтобы обеспечить своим детям достойную жизнь и надёжное будущее.

Также мы мечтаем в течение ближайших трёх лет создать на территории Волгограда музей «Кобонди», который станет значимым местом на территории СНГ, хранящим историю кобонди, предметы труда и повседневного быта земледельцев.

В данный момент наша исследовательская группа занимается глубоким и всесторон-

ним изучением темы кобонди, чтобы дополнить имеющиеся труды.

Мы просим всех неравнодушных соотечественников написать на почту или через любые социальные сети (контакты указаны ниже), чтобы помочь нам связаться с вашими близкими и знакомыми, кто имеет непосредственное отношение к кобонди.

Параметры респондентов:

- корё-сарам (русскоязычные корейцы)

- возраст – от 60 лет
- стаж в кобонди – от 10 лет

Мы планируем связаться с этими людьми, чтобы провести социологические исследования, взять у них интервью и узнать из первых



Обед по расписанию даже в поле. СССР, 60-е годы

уст о том, как занимались кобонди разные поколения русскоязычных корейцев на территории постсоветского пространства.

Контакты для связи:
Ирина Сим, руководитель
научно-исследовательского
направления
Волгоградского корейского

центра «Миринэ»
Телефон: +7-961-077-57-24
(WhatsApp, Telegram)
Email:
mirinevlg@gmail.com

СПРАВКА «РК»

Корейский центр «Миринэ» – региональная общественная организация, основной целью которой является сохранение, развитие и популяризация корейской культуры.

При «Миринэ» развиваются школа корейского языка «우리민족서로돕기한국학교», студия традиционной корейской музыки «Чондун», студия корейских танцев, познавательный клуб корейской культуры, волонтерский центр.

Ежегодно «Миринэ» организует курсы корейского языка и культуры, обучение игре на барабанах, танцам, K-POP, а также различные мероприятия в сфере культуры, образования и благотворительности (фестивали, соллалли, конкурсы, мастер-классы, конференции, семинары, форумы, социальные проекты и другие мероприятия).

«Миринэ» сотрудничает с Администрацией города и Администрацией области, входит в консультативные советы по национальной политике при главе Волгограда и губернаторе Волгоградской области.

ПРОВОДИМ КАНИКУЛЫ С ПОЛЬЗОЙ!

В летнее время у школьников появляется масса свободного времени, которое хотелось бы потратить с интересом и смыслом. Именно поэтому в Бишкеке каждое лето проводятся лагеря по изучению корейского языка и культуры. В Кыргызстан прибывают волонтеры из Кореи для того, чтобы сделать каникулы юных бишкекчан незабываемыми.



Общественное объединение корейцев Кыргызстана вот уже на протяжении нескольких лет проводит и принимает участие в различных тематических мероприятиях для школьников в период каникул. В этом году инициативу поддержал Центр образования Республики Корея в Бишкеке, благодаря чему данный летний лагерь получилось сделать более насыщенным и продолжительным по времени. К реализации проекта подключились также Ассоциация граждан Республики Корея в Кыргызстане и Комитет по мирному и демократическому объединению Кореи.

Удивить юных кыргызстанцев – задача не из простых, и поэтому организаторы очень тщательно подошли к подготовке всех мероприятий. Занятия стартовали 21 июня в столичной школе-гимназии № 69 с соблюдением санитарных норм. На протяжении всех уроков дети и преподаватели находились в масках.

ДЕЛУ – ВРЕМЯ...

Занятия были организованы в два потока. Дети отучились 14 дней и затем ушли на двухнедельный перерыв. А перед началом небольшого отпуска нам удалось побывать в лагере и понаблюдать за процессом.

В этот день ученики с раннего утра усердно изучали корейский язык. Все занятия проводились в нескольких группах, причем очень креативно, с применением интерактивных форм. Мы заглянули в классы. Дети рисовали, повторяли за преподавателем и максимально проявляли интерес. Пока шли уроки, нам удалось поговорить с сотрудником Центра образования Республики Корея в Бишкеке Вячеславом Хваном.

- Дети долгое время находились на онлайн-обучении,



не выходили из дома и постоянно использовали гаджеты. Поэтому мы решили реализовать идею с летним лагерем таким образом, чтобы сделать программу как можно интереснее. Провели предварительный опрос и выявили много желающих. Сначала планировали набрать детей постарше, но поступило много заявок от школьников младшего возраста. Поэтому было решено снизить возрастную ценз и пригласить в лагерь мальчиков и девочек от 12 до 16 лет. Если ребенку исполнилось всего 11 лет, но он уже изучал корейский язык, он тоже получил право принимать участие в занятиях.

В лагере принимают участие дети этнических корейцев, граждан Республики Корея и дети из смешанных семей, где один из родителей является гражданином Кореи. Все занятия проводятся бесплатно, – рассказал Вячеслав Хван.

Стоит отметить, что в программе лагеря организованы ежедневные занятия по корейскому языку по уровням: начальная группа «А», «Б», «Средний уровень», также работает группа для детей, которые говорят свободно на

«**В лагере принимают участие дети этнических корейцев, граждан Республики Корея и дети из смешанных семей, где один из родителей является гражданином Кореи. Все занятия проводятся бесплатно, – рассказал Вячеслав Хван.**»

корейском, так как он является для них родным.

Кроме того, ребятам предложили курсы по выбору: всемирное таэквондо, К-POP-

танцы и театральный кружок. Проводятся уроки корейской культуры, в том числе и по приготовлению блюд корейской национальной кухни.

ПОТЕХЕ – ЧАС...

В рамках программы лагеря осуществляются знакомства с профессиями, во время которых участников вывозят на экскурсии на предприятия успешных бизнесменов. В этот раз участники лагеря смогли посетить компанию «Декор Профи» и кофейню «Адриано». Устраивается активный отдых на природе. К примеру, не так давно ученики посетили Ала-Арчинское ущелье, исторический комплекс «Бурана» и другие живописные места, где смогли провести время на открытом воздухе.

Активную помощь в организации выездных поездок и в решении многих организа-

ПЕРВЫЙ ОПЫТ

Всего в лагере принимают участие 48 детей, с ними занимаются пять преподавателей из Кореи, шесть сотрудников Центра образования и волонтеры-переводчики.

- Для нас это первый опыт проведения такого масштабного лагеря. Участвуют дети не только местных корейцев, но и граждан Кореи, поэтому это событие само по себе уникально. На стадии планирования было много беспокойства и переживаний, но все получилось, так как организаторы и учителя очень стараются. Мы советовались с Общественным объединением корейцев Кыргызстана, Ассоциацией граждан РК в Кыргызстане, Комитетом по мирному и демократическому объединению Кореи, а также согласовывали работу с Посольством Республики Корея в Кыргызстане. Я очень благодарен своим сотрудникам, преподавателям и волонтерам, которые усердно работают с ребятами, – отметил директор Центра образования РК в Бишкеке господин Ким Дэ Гван.

А в это время уроки корейского уже завершились, и дети отправились в школьную столовую для того, чтобы приготовить традиционное корейское блюдо кимпаб и десерт из дыни. Они внимательно просмотрели мастер-класс, который проходил в игровой форме, и затем самостоятельно приготовили блюдо и отдали его.

Как заверили организаторы, по итогам проведения мероприятий будут внесены коррективы и улучшена программа. И в будущем дети вновь будут приглашены в лагерь. А пока мы желаем ребятам хорошего отдыха и обязательно разделим с ними радость выпускного.

Антонина КИМ,
фото автора



Еще лет пятнадцать назад Владимир проживал в Ташкенте. Будучи молодым литератором, довольно активно публиковал свои стихи в «поэтических страничках» таких престижных изданий Советского Союза, а потом и пространства СНГ, как «Юность», «Дружба народов», «Звезда Востока». Читатель знаком со стихами Владимира Кима благодаря многим молодежным изданиям советского периода. О своем сборнике стихов приходилось лишь мечтать. Но Владимир не отчаивался. Как многие его коллеги по перу, «писал в стол», время от времени принося свои произведения в редакцию. Как правило, творчество Владимира было интересно редакторам, стихи не отклонялись и не откладывались в долгий ящик, находили отклики и в сердцах читателей. Что примечательно, его стихи, еще не побывавшие в сборниках, уже были переведены на корейский язык, а когда вышел сборник «Первый снег в Кванджу», талантливый филолог Чжон Мак Лэ перевел их для читателей исторической родины Владимира Кима.

Интервью получилось интересным, и от стихов веяло свежестью и первозданной чистотой, как будто бы и впрямь опустился вдруг с небес первый снег, в котором все волнует и все трогает, как течение самого времени. В тех стихах, прочитанных Владимиром в перерывах между научными докладами, было настроение, жажда обновления — перезагрузки, как любят говорить у нас. Сегодня, после прочтения в соцсетях письма и нового стихотворения Кима, я достаю подаренный им сборник «Первый снег в Кванджу» и цитирую те подзабытые поэтические строчки:

*А снег сверкает, кружится, взлетает,
Былочкой белой над Кванджу летит,
А я иду и никого не замечаю,
Как будто он со мною говорит.
А снег идет — пушистый, невесомый.
На исторической земле белым-бело.
И все вокруг до боли мне знакомо.
И весело, и грустно, и светло.*

*Или:
Разут.
Раздет.
Разбит.
Пронизан нервной дрожью.
В себе я сам убит —
Спасти и Бог не сможет.
И в сердце
С перцем,
С солью
Несмело
В тело
С болью
Вдолбили,
Врыли,
Вмяли
Нутро и жизнь отдали.
Поэтому раздет,
Разут,
Разбит,
Распят,
Закован и зарыт,
Для счастья я убит.
Для боли вкось и вкривь
Я жив,
Я жив,
Я жив.*

«ИНОГДА, ОЧЕНЬ РЕДКО, БЫВАЕТ...»



Как же здорово, когда, спустя годы после встречи с интересным человеком, находишь в сердце новые строки стихов поэта, имеющего свою гражданскую позицию, любящего и свою родину, и свой народ в равной степени и ищущего себя — того, в котором живет и то, и другое, который, приняв однажды решение уехать на историческую родину, обретая и новых друзей (что вообще в жизни человека бывает крайне редко), и коллег по «цеху», по сей день сомневается — прав ли. Не по отношению к себе, а к своему творчеству, духовному состоянию своего «я», своей самобытности, своим корням, к тому, что дорогу сердцу думающего творческого человека.

Я говорю о поэте, имя которого еще неизвестно широкому кругу читателей, но многие любители поэзии о нем уже знают как об авторе двух небольших поэтических сборников, один из которых увидел свет уже в Южной Корее. «Владимир Ким, — помню, коротко представился на научном форуме мужчина средних лет, грустно улыбаясь, — не знаю, чем могу быть полезен для вашей газеты. Но если буду полезен, я к вашим услугам».

Что это было? И он отвечает:

- Эти стихи — своего рода проверка себя. Смогу ли? Смог и забыл. Потому что это не мой стиль, но очень похоже на мое мироощущение в какой-то миг.

А вот это уже ближе к восприятию Владимира. Лирика и сквозящая надежда — катарсис как приближение к идеалу:

*...Шорох листьев опавших,
Стук печальных дождей —
Основные симптомы
Болезни моей.
Эх, осенняя скука.
Журавлиная грусть.
Я как будто по кругу
Начинаю свой путь...*

А вот и новый материал, который начинается с непростого письма для нас с вами — тех, кто ценит слово за его наполненность, за его духовное могущество, за настроение, которое оно несет, передавая состояние нашей души на тот или иной отрезок времени.

- Мои добрые друзья! Иногда, очень редко, бывает такое настроение, когда кажется, что наша жизнь на исторической родине беспросветна и не видно света в конце тоннеля. Но завтра будет уже совсем другое настроение и жизнь будет счастливой, и будет смешно от мысли, что такое могло прийти в голову. Да, у меня очень много друзей-хангуков, с которыми меня связывают хорошие дружеские и творческие отношения. Но сегодня было такое настроение и чувство, которое вылилось в стихотворение:

*...А нас всё так же «привечают».
И за своих не признают.
Когда-нибудь, наверно, будет.
Страна нас вспомнит, не забудет.
Но вот когда? Не знаю я.
Нас безысходность разрушает.*

*И вроде нация одна.
Нам не сдружиться, не сродниться.
И этому, увы, не сбыться.
Так где же Родина моя?
Для нас здесь выбрана площадка.
Указан путь и есть маршрут.
Работа словно разнарядка.
Мы здесь — рабочая лошадка.
Ведь нас вежуками зовут.
Слова, как лезвием по сердцу.
Незаживающий рубец.
Господь, дай сил нам и терпения!
Духовности, любви, прозрения!
В умах, сердцах нам — озарения!
И единения — наконец!
Так сколько времени, сомнений
Должно пройти — года или век?
Чтоб нас признали — в мыслях, слове.
В земле корейской без условий.
По духу, совести и крови!
Что гражданин я — человек!
город Кванджу.*

В этом — весь Владимир Ким. Гражданин, Человек, Поэт, которому свойственно переживать не на предмет «хлеба насущного», но за жизнь, которая ценна наполненностью, духовной значимостью для своего народа, своей востребованностью в обществе. За это, если нужно, и жизнь готов отдать.

Помню, когда спросила Владимира о том, зачем он покидает Казахстан, где столько всего пережито и прожито, где и литературная деятельность, и его творчество были востребованы, хоть и «не кормили», он коротко ответил:

- Я — сын своих родителей. А это мечта моих родителей, которые, можно сказать, завещали мне эту встречу с Родиной, они говорили: «Нам не суждено, а ты должен».

По письму и размещенным в соцсетях стихам видно, что ничего не изменилось у Владимира. Его стихи — это его мысли, переживания, размышления о добре и зле. Это обращение к теме патриотизма и утверждение, пусть косвенное, что Родина — то место, где ты родился.

- Здесь, в Кванджу, — размышлял тогда Владимир, — нам с семьей живется хорошо. Дочь и сын вписались в новые условия, выучили корейский язык. Сын женился уже в Корее. Здесь у меня растут и ходят в школу внуки. Но для меня лично моя историческая родина пока не стала родиной в полном смысле этого слова. Надеюсь, что обрету ее здесь. Вот когда мой сборник вышел на корейском языке, я понял, что мечты начинают сбываться. Мы, корейцы, не можем быть невостребованными в любом уголке земного шара, куда бы ни забросила нас судьба. А я все же, получается так, домой вернулся, но поздно...

Вспоминаю, с какой теплотой отзывался Владимир о своем Ташкенте, а когда спросила о том, что успокаивает его душу «в минуты раздумий», ответил:

- Люблю стихи Пушкина и Лермонтова, Некрасова, Есенина, Цветаевой. Из тех, кто ближе к современности, с удовольствием читаю стихи Евгения Евтушенко, Давида Самойлова. Все они вдохновляют меня и помогают в минуты, когда бывает особенно грустно.

Что ж, у Владимира мощная поддержка истинных поэтов! Она никого еще не подводила, и мы очень надеемся, что будут еще замечательные стихи, будут сборники мыслей, которым тесно. Кстати, сам Владимир так свои стихи и называет — «поэтические мысли».

- Я поэтом себя не считаю, — помнится, говорил он. — Стихи пишу лишь тогда, когда они приходят.

Спасибо за искренность вам, Владимир, и за смелость, когда имеешь мужество сказать о том, что у тебя на душе и что болит сегодня.

Тамара ТИН



Филипп Тянь

Буду писать о хорошем, Хватит писать о плохом. Трудно быть в жизни хорошим, Проще прожить дураком. Кто-то Корею ругает, Кто-то доволен судьбой, Кто-то условия хает, Сам же не хочет домой! Надо нам честно признаться - Здесь поднимались с колен, Чтоб без штанов не остаться Шли добровольцами в «плен». Я этой жизнью доволен: Здесь отдохнул от проблем, Здесь никому я не должен, Здесь не ругаюсь ни с кем. Если б не эта Корея, Где б я штаны протирал. В банках счетов не имея, Каждую мелочь считал. Нам повезло, я считаю, Жизнь не дала нам упасть. Многие в долг занимают, Чтобы в Корею попасть. Но здесь людям не до гордыни. Злу нет причины расти. Всё здесь хорошо кроме дыни! Да и арбуз не ахти! А в остальном всё отлично. Сыт и обут, что ещё? Шмоток затарил прилично, Да и в семье хорошо! Здесь, знаю точно, не сгину. Можно безбедно прожить. К слову, любую машину, Тут в состоянии купить. Дома не мог всё позволить. Многого чего не могли. Сколько пришлось экономить, Чтобы купить «Жигули»! Тут же «Хюндаи» и «Киа» «Тико» уже не видать. Столько машин, мама миа! Здесь «Москвичи» не продать. Рыбы морские, любые: Крабы, креветки, рачки... Страшные с виду такие, А вот на вкус хороши. Здесь надо просто работать. Деньги умело копить. Мало ведь их заработать! Главное — сохранить. Были бы рядом родные — Всё остальное пустяк. Стерпим невзгоды любые, Знаем — всё будет «ништяк». Большого нам и не надо. Видим: жизнь удалась. Это за всё нам награда. Битва недаром велась. Скажем спасибо Корее! Дань воздадим за приют. Лишь об одном тут жалею — Что дома так не живут!

3 июля, Южная Корея

Мероприятия,
организованные
Культурным центром
Посольства
Республики Корея



ПОЗДРАВИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО

Министр, советник,
Директор Культурно-
го центра Посольства
Республики Корея в РФ
Ви Мен Чже поздравила
с 75-летним юбилеем главного
редактора газеты «Российские корейцы»
Валентина Сергеевича Чена.

«О т всей души хотела бы поздравить Валентина Сергеевича Чена с Днем рождения! Валентин Сергеевич, с молодых лет трудившийся журналистом, редактором и культурным деятелем, оставил множество

значимых достижений. В частности, хотела бы воспользоваться случаем, чтобы еще раз поблагодарить его за повышение статуса этнических корейцев в России и вклад в развитие корейско-российских отношений.



Надеюсь, что ваша роль в организации медиамоста для освещения деятельности этнических корейцев в России и корейских новостей будет приносить вам радость и пользу обществу.

Желаю вам крепкого здоровья и счастья!»

천 발렌틴 고려일보 편집장님의 생일을 진심으로 축하드립니다.

천 편집장님은 젊은 시절부터 지금까지 작가이자 기자, 편집장, 그리고 문화활동가로 여러 일을 해오셨고, 의미있는 성과를 많이 남기셨습니다. 특히 러시아내 고려인의 위상을 높이고, 한-러 관계 발전에도 기여해 오신데 대해 이 기회를 빌어 다시 한 번 감사의 말씀을 드립니다.

앞으로도 러시아내 고려인들의 활동을 알리고, 한국 소식을 러시아에 전하는 '언론 다리' 역할을 하시는데 '보람'과 '기쁨'이 가득하시길 바랍니다.

굳건한 건강과 행복을 기원드립니다.

ЧТЕНИЕ КОРЕЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ

Корейский институт литературного перевода (Literature Translation Institute of Korea) с мая по октябрь 2021 года проводит онлайн-офлайн мероприятие «Чтение корейской литературы на разных языках», которое проходит в 9 городах по всей республике.

Стартовавшее в 2017 году и отмечающее в этом году свое 5-летие, «Чтение корейской литературы на разных языках» с этого года было реорганизовано в ежегодный «Сеульский международный фестиваль писателей», что расширило пространственные рамки ранее существовавшего фестиваля, который был ограничен только одним городом – Сеулом.

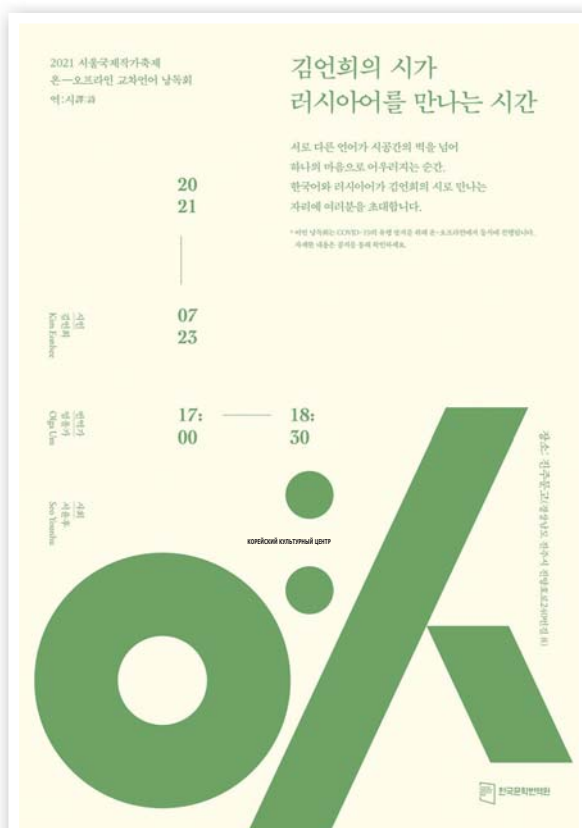
Цель фестиваля – общение с читателями разных возрастных групп через корейскую литературу, чтобы расширить границы увлечения ею у большего количества потенциальных читателей. «Чтение корейской литературы на разных языках» – это мероприятие, на котором корейские поэты и романисты встречаются с переводчиками и читают свои произведения на

корейском и других языках. Мероприятие было подготовлено с целью показать корейской общественности современное состояние корейской литературы, которая переведена на разные языки и находит читателей по всему миру.

Название мероприятия, с которых мы хотим познакомить всех неравнодушных – Сеульский международный фестиваль писателей – Чтение корейской литературы на разных языках в режиме онлайн и офлайн – «Время знакомства со стихами Ким Он Хи на русском языке».

Посмотреть прямой эфир в записи, а также другую полезную и интересную информацию о мероприятиях LTI вы можете на официальном Youtube-канале организации: youtube.com/Ltikorea

Надеемся на ваш интерес к мероприятию «Чтение корейской литературы на разных языках», где вы сможете еще глубже познакомиться с иностранными языками, в том числе корейским.



ПОЧУВСТВУЙ ВКУС КОРЕИ



Культурный центр Посольства Республики Корея в рамках программы фестиваля корейской культуры K-FEST 2021, проводимого в честь Года культурных обменов между Республикой Корея и Российской Федерацией 2020-2021 гг., провел мероприятие, посвященное популярной корейской уличной еде – «Вкусная Корея – уличная еда».

Во время данного проекта были представлены видеорецепты таких популярных корейских уличных блюд как топпокки, рапокки, кимпаб, самгак кимпа, так-ккочи, канчжон и хотток, которые предпочитают иностранные туристы, посещающие Корею.

Был подготовлен и представлен видеоконтент, который с помощью социальных сетей и официального YouTube-канала знакомит с приготовлением популярных блюд, чтобы все желающие смогли в домашних условиях повторить рецепт и попробовать корейскую уличную еду. Видеорецепты привлекли большое внимание российской аудитории: в общей сложности новости о корейской уличной еде просмотрело 203 449 раз (134 277 просмотров кулинарных видеорецептов

на YouTube), 1707 лайка и 275 репостов.

Кроме того, чтобы российские любители корейской кухни смогли не только познакомиться с разнообразием корейской уличной еды, но и сами попробовали приготовить и насладиться ею, мы провели фотоконкурс по ее приготовлению, суть которого в том, чтобы повторить один из рецептов и поделиться фотографией блюда в личном профиле Instagram.

Были подведены итоги Instagram-фотоконкурса, посвященного данному гастропроекту, и мы надеемся, что все желающие смогли воссоздать частичку Кореи по нашим видеорецептам и насладились блюдами корейского стритфуда. Корейский Культурный центр поздравляет победителей, а также выражает благодарность всем участникам конкурса!

Вкусная Корея -

Уличная еда

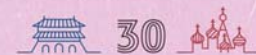
в рамках фестиваля
корейской культуры
«K-Fest 2021»

ПРИЗЕРЫ ФОТОКОНКУРСА В INSTAGRAM

@BOKSUNAAA
@IRAKISELEVA_
@MELOVELEN
@NASTENKA_DROBOT
@MARISHA_BUS
@HELENIS.NSK
@UF_UF
@ALINA.MENSHAKOVA
@HUNGRY_HELGA
@LOREWKA
@GICHIDZE
@MAGIC.EVI
@ENIGMAVIDA
@IAMZHDANA
@ITS_TANKA

@DARYAKHATSKEVICH
@LIVINABRK
@LEPATRUSHKINA
@THEREALREALY
@IREN_DIARY_
@OLGAFLIFER
@OLGABASCO84
@OLGA_KUPCHININA
@NIKA.DREAMLAND
@BTVS_BTVS
@VIKTORIA.PAI
@ELIZAKRASAS
@WHALES_INSIDE_
@VERAPIZAILOVA
@EGORSHEMETOV

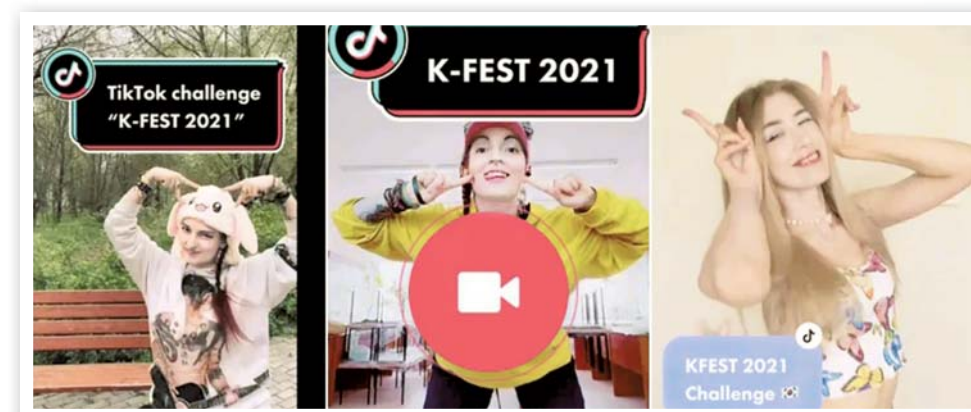
МЫ БЛАГОДАРИМ
ВСЕХ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА



НА ВОЛНЕ «K-FEST-2021»

В мае 2021 года Культурный центр Посольства Республики Корея в РФ запустил танцевальный челлендж в TikTok под названием «На волне K-FEST 2021» в рамках фестиваля корейской культуры K-FEST 2021.

Для участия в челлендже нужно было записать видео с исполнением хореографии, посвященной фестивалю K-FEST-2021, под песню Dynamite



группы BTS, поставить хэштеги и отметить официальный аккаунт @kculturerus в своем видео. Авторы самых креативных и динамичных видео

были награждены ценными призами, среди которых телевизор LG, смартфон Samsung и аудиосистема LG.

Благодаря поддержке из-

вестных блогеров мы смогли вывести наш челлендж на новый уровень и открыть множество талантливых выступлений!



РЕАЛИИ МИРА ЧЕРЕЗ АНИМАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ

В июне подошел к концу конкурс отзывов к корейским анимационным фильмам, проводившийся с 8 по 20 июня Культурным центром Посольства Республики Корея в РФ в рамках фестиваля корейской культуры «K-FEST 2021».

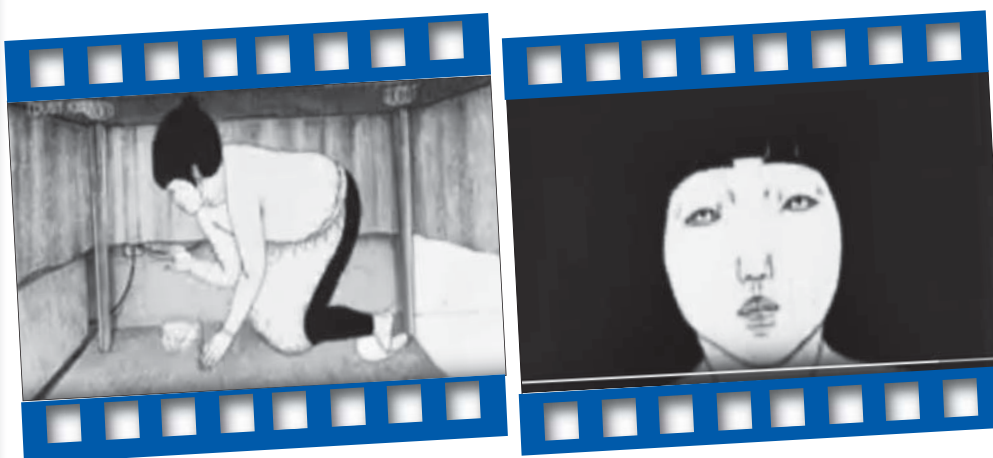
Всего было показано 11 работ, в том числе 4 полнометражных и 7 короткометражных анимационных фильмов. Это работы, представленные на различных фестивалях как в Республике Корея, так и в других странах. В конкурсе приняло участие 96 работ. Все работы были уникальны и интересны, поэтому членам жюри было довольно сложно определиться с победителями.

Но выбор сделан, а призы, среди которых саундбар,

стички кожи, то есть частички нас. В мультфильме героиня не принимала себя такой, какой была, и подгоняла себя под идеальные, принятые другими, стандарты. Она тщательно извлеклась от своих «ненужных» мыслей. Хотя сначала героиня пыталась рассмотреть и понять себя, поворачивая и изучая девочку-пыль на спичечном коробке, но та каждый раз уходила и упорно отворачивалась (она не любила внимание к себе), а потом и вовсе замкнулась в спичечном коробке.

радио, а сама героиня остаётся немой на протяжении всей картины).

Выбросив часть себя в мусор, она возвращается в «свой» идеальный мир, но не находит там места, чувствуя пустоту внутри себя, которую нечем заполнить, она решает просто существовать, когда, о чудо, снова появляется девушка-пыль. Сначала она снова хочет избавиться от надоедливой девочки, но осознание приходит, она принимает себя и ужинает в гармонии с собой. Happy end.



колонка и наушники одной фирмы LG нашли своих обладателей.

Отзывы-победители позднее будут размещены на официальном сайте Культурного центра, ведь многие слова запали в душу многим зрителям.

Вот, к примеру, отклик Алины Беляевой, призера (3 место) конкурса, она пишет: «Девочка-пыль» – это глубокий фильм о принятии себя. Пыль – это мёртвые ча-

Так девушка оставляет попытки узнать девочку-пыль, выбрасывает в мусор.

И потом каждый раз она убивает её в себе, пока не закончит уборку до конца. Закончив уборку в квартире, которая подразумевает разум, сердце и душу, она очищает своё тело, смывая собственные чувства в канализацию. Теряет свой голос и мнение (не зря в фильме звучит только классическая музыка из

Сюжет очень актуален в современном обществе, как и проблема принятия себя, ведь многие люди не принимают своё тело и свои мысли и порой всю жизнь занимают тем, что им неинтересно и страдают от этого».

Мы надеемся, что на кинопоказы будут приходиться еще больше вдумчивых любознательных зрителей, способных глубоко проанализировать представленные киноленты.

КОНКУРС ОТЗЫВОВ ПОБЕДИТЕЛИ

1 МЕСТО СУНЧАГОВА МИЛЕНА

2 МЕСТО АХМЕТОВА МАХАББАТ
ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ АНАСТАСИЯ

3 МЕСТО БЕЛЯЕВА АЛИНА
ЛУЧИНА МАРИНА
РЫЖОВА ЕЛЕНА

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗЫ: ФАЙЗУЛЛАЕВА ЛАЙЛО
АБРАШОВА ЕКАТЕРИНА
ГУРОВА КСЕНИЯ
FEDIUSHKIN МАХ

ПООЩРИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗЫ: ГРИЩЕНКО ТАТЬЯНА
ПОТЕРЯЙЛОВА ОЛЬГА
МУНКОНОВА НАДЕЖДА
ПОГОСЯН МЕРИ
МАЛАХОВА АННА
КОСОВА АНАСТАСИЯ
ГУРЬЕВА МИЧИЛИЯ
ГРИШИНА ЕЛЕНА
ГУТА МАРИЯ
МОРГУН НАТАША



한반도 월간 정세 동향

북한의 당 중앙위원회 제8기 제3차 전원회의 분석 및 대응 방향

(박영자 외, Online Series, CO 21-18, 통일연구원, 2021.6.22.)

조선노동당 중앙위원회 제8기 제3차 전원회의 개최결과는 대내적으로 김정은 영도 강조 및 정풍 지속, 노동력 최대 동원을 통한 식량문제 대비 및 계획목표달성 등으로 요약할 수 있다. “인민들의 식량형편이 긴장해지고” 있다고 언급하고 주민생활 안정 강조하고, 교육과 보건, 문화예술 부문에서의 분발과 함께 반사회주의·비사회주의와의 계속 투쟁에 대한 확고한 의지를 보였다. 국가에서 양육을 보장하는 것의 중요성을 주장한 것은 여성 노동력을 동원하고 시장을 억제하기 위한 것이다. 대외적으로 군사력 강화를 지속하나 협상 여지는 남겨두는 ‘관망 속 양면 대응기조’이다.

대미관계에서 대결과 대화의 모든 국면을 준비하는 전술적 유연성을 강조했는데, 협상 자체를 거부하거나 대화 가능성을 봉쇄하지는 않겠다는 의도가 보인다. 김정은 위원장이 “조선반도 정세를 안정적으로 관리해 나가는 데 주력”할 것이라 밝혔는데, 이는 중국이 애용하는 표현으로 북-중 간의 교감이 감지된다. 대북 다차원적 고려가 필요한 시점으로 대북 특사 파견 및 남북한 특사급 접촉과 함께 한미군사훈련 관련 조율, 규모와 타이밍을 잘 맞춘 인도적 지원 등이 필요할 것이다. 판문점선언 국회 비준 동의 관련 국회 협력 강화, 대국민 공론화 등 ‘다양한 측면 지원 활동’ 강화 필요하다. 또한, 북측과 접촉 기회가 있는 공식·비공식 네트워크와 사업이 중시되어야 한다.

North Korea: Why the Kingdom of Kim Jong Un Can Never Be Normal

(Doug Bandow, The National Interest, 2021.6.14.)

북한이 핵무기를 보유할 수 없다고 주장한 지 3년이 지난 지금 미국은 대북정책이 실패했다는 것에 마주해야 한다. 미국의 정책입안자들은 북한을 핵보유국으로 받아들이고 정상국가로 대하는 것을 고려해야 하며, 더 이상 북한의 핵무기 개발을 막는 것은 말이 되지 않는다. 미국은 북한을 막을 수 있는 현실적인 전략이 없다. 김정은 위원장과 북한 지도부를 움직이려면 충분한 강압과 신뢰가 합쳐져야 한다.

예방적 군사 공격 및 위협은 한국을 황폐화시키고 수천 또는 수만 명의 미국인을 사망하게 하고, 주변 국가에 전쟁을 일으키는 위협에 빠뜨릴 것이다. 북한의 보복을 막거나 대응하지 못하도록 설득하기 위해 북한 정권을 무너뜨리는 시도는 잠재적으로 수백만 명의 목숨을 거는 도박이 될 것이다.

또한 북한이 대륙간탄도미사일 개발을 완료하면 미국의 여러 도시들이 공격받을 수 있기 때문에 군사행동은 실행가능한 옵션이 아니다. 경제 제재는 실패했으나, 효과가 없다는 것은 아니다.

그러나 북한이 핵·미사일 프로그램을 포기하도록 충분한 통을 주지는 못했다.

미국의 강경파들은 특히 중국의 은행과 기업에 대한 제한을 강화해야 한다고 주장하는데 지난 1년 동안 강한 제재에도 불구하고 북한은 살아남았다. 중국은 북한의 붕괴가 가져올 결과를 두려워하고 있으며, 한미동맹에 반대하고 있기 때문에 미국을 도울 이유가 없다.

또한 중국 당국자들의 압박만으로 북한이 핵무기를 포기하도록 강요할 수 있다고 생각하지 않는다. 가장 최고의 실용적 전략은 협상이며, 이것이 성공하려면 상호신뢰가 필요하다. 북미관계 및 역내 상황 개선이 포함된 싱가포르 공동성명의 이행이 유일한 희망이다.

비핵화나 군축이 성공할 수 있으려면 북미 간 정상적인 관계 수립이 필요하다. 가장 현실적인 것은 비핵화로 이어질 수 있는 관계 발전을 위해 군비 통제에 초점을 맞추는 것이다. 좀 더 광범위하고 정상적인 관계 개발을 위해 문화 교류 및 경제 관계 등의 외교 관계가 특히 중요하다.

한미정상회담 평가와 향후 전망. 한미정상회담이 남긴 과제

(리원, 평화와 발전, 2021.No.03.)

2018년 평창 동계올림픽을 계기로 크게 개선된 남북관계는 2019년부터 후퇴하여 아직 회복의 기미를 보이지 않고 있다. 남북관계 전반은 미국 요인, 북핵문제, 남북 상호작용, 코로나19 변수 등이 복잡하게 얽혀 있으며, 미국 바이든 정부 출범과 문재인 정부의 집권 말기 진입으로 남북관계의 불확실성이 높아지는 등 여전히 많은 도전에 직면해 있다. 남북이 관계개선을 위한 보조를 맞추지 못하고 있는 상황에서 미국은 한국 정부에

대한 통제를 계속 강화할 것이다. 2021년 3월 한·미 외교·국방 장관 ‘2+2’ 회담에서 북한 핵·미사일 문제를 포함한 한반도와 관련된 모든 문제를 포괄적으로 조율된 대북 전략의 틀 안에서 해결해 나가기로 합의했다. 북한은 한국이 남북관계의 책임 있는 당사자임에도 불구하고 미국에 의존하여

자주적인 길을 걷지 않고 남북관계와 북미관계의 선순환에만 열중하고 있다고 생각한다. 미국과의 조율을 통해 한국의 대북 입장을 표명하는 것은 결국 한국의 외교가 강대국이 원하는 방향으로만 결과가 독립적 운영 공간이 축소됨을 의미한다. 향후 북핵문제는 남북관계 개선의 가능성을 더욱 제한할 것으로 전망한다.

바이든 행정부가 ‘빅딜’도, ‘전략적 인내’도 아닌 외교적 수단을 통해 한반도의 비핵화를 이루겠다고 표명했으나 북한은 미국이 주장하는 ‘외교’는 대북 적대시 정책을 감추기 위한 겉옷에 불과하다고 인식한다. 북미 간 불신이 여전히 뿌리 깊고 북핵문제를 둘러싼 이견이 첨예해 양자관계 및 북핵문제는 돌파구 마련은 어려워 보인다. 문재인 정부는 국내 정치적 상황과 여론에 막혀 남북관계의 획기적 추진이 쉽지

않다. 2022년 대선 전초전이었던 4.7 보궐선거의 패배에서 알 수 있듯이 여당에 대한 지지도가 크게 하락하였을 뿐 아니라, 남북공동연락사무소 폭파, 서해 공무원 총살사건 등 북한의 예측불가능한 행태로 인해 남북관계 비관론이 높아지고 있어 남북관계에 승부수를 던질 수 있는 확고한 사회적 기반 미비하다. 코로나19도 남북대화와 협력 재개의 부정적 요인으로 작용한다. 2019년 IOC 집행위원회는 남북 선수들의 도쿄 올림픽 공동입장을 승인하고 일부 종목에서 남북 단일팀을 구성하고자 했으나, 북한이 코로나19를 이유로 올림픽 불참을 선언하면서 올림픽을 계기로 다시 한 번 경색국면을 타개하려는 정부의 노력이 무산되었다.

남북관계가 계속되는 부침에서 벗어나 화해협력의 새로운 지평을 열려면 상호존중과 이해, 특히 고도의 정치적 지혜와 전략적 각성이 필요하다.

‘대국경쟁의 시대’의 한반도와 질서의 행방

행방 (한반도연구회, 일본국제문제연구소, 2021.5.31.)

(총론) 바이든 정부는 대북정책에 있어 이전 정권들의 직접 대화, 다자대화 모두 불신을 갖고 있다. 또 하나의 특징은 미국이 대북정책에 있어서는 중국과의 연계를 추진한다는 것이다. 이러한 미국의 전략은 북한이 ‘중국에 의존하면서 미국과의 새로운 관계 구축’ 전략을 추진하게 할 것이다.

한국 역시 남북관계 개선에 대한 의지를 강화하여, 한일관계의 우선순위는 한미, 한중, 남북관계 이후로 밀려날 것이다. (군사) 북한은 ‘전쟁억지전략’과 ‘전쟁수행전략’을 동시에 추구한다. 전쟁수행전략은 한반도의 무력충돌이 국지적 교전, 주한미군의 개입으로 확대되어 미국과의 전면전에 이를 수 있다는 것을 상정하고, 단계별 대항전략을 세우고 있다. 그 최종 단계가 미 본토에 대한 핵공격이라 할 수 있다.

또한, 최근 북한의 무기개발 및 당대회에서 밝힌 무기개발목표를 볼 때, 두 개의 전략이 점차 수렴하면서 한반도에서 핵무기

사용 가능성이 높아지고 있다. (북중관계) 현재 북중관계는 전통적 우호관계의 부활이 아닌 자국의 이익을 위한 가장 적당한 선택이라고 볼 수 있다. 북한은 미국과의 관계가 악화될 때를 대비한 ‘뒷배’가 필요하다. 중국은 북한에 대한 영향력을 미-중관계에서의 협상카드로 사용하고자 한다. (경제) 2020년 코로나 바이러스에 대한 대응조치로 정치·경제적으로 통제강화와 ‘친인민’에 대한 강조를 통해 체제안정을 목표로 한다.

경제정책에서도 ‘인민대중제일주의’가 강한 영향을 미쳤으며, 대표적 사례가 수해 복구를 위한 대규모 캠페인이라고 할 수 있다. 당대회를 비롯한 각종 회의에서도 인민대중제일주의를 반영한 ‘통제강화·경제효율화’를 중시한다. 국내 공급망 정비, 연구개발 중시, 간부의 의식개선 등 새로운 시도도 많이 보인다.

8차 당대회를 통해 경제정책에서 현실적인 상황판단과 계획책정을 중시하는 것으로 보이나, 실질적으로는 통제강화를 통한 계획경제의 강화(계획 밖으로 흐르는 자원회수에 있다.

또한, 해당 자원의 일순위 활용은 핵개발 및 군사력 증강이다. 체제·제도를 유지하면서 경제성장을 하기 위해 과학기술진흥을 강조했다.

김정은이 영화, 청바지, 비속어에 대한 전쟁을 선포

(올가레베데바, pravda.ru, 2021.06.07.)

북한에서 외국의 영향을 없애기 위한 법안이 발효됨에 따라 외국 영화를 시청 및 배포하거나, 수입 의류를 입거나, 비속어를 사용하는 경우 중형에 처해질 수 있다.

김정은 북한 노동당 총비서는 최근 국영 매체에 보낸 서신을 통해 외국식 화법, 헤어스타일 및 복장을 “위험한 독극물”이라 칭하고 북한의 젊은이들 사이에 존재하는 수상하고, 개인주의적이며, 반(反)사회주의적인 행동을 근절할 것을 촉구했다.

전문가들은 북한 내부 사정이 점점 더 악화하자 김정은 총비서가 북한 주민들의 외국 정보에 대한 접근을 차단하기 위해 노력 중이라 분석했다.

북한이 작년에 감염병 대응을 위해 국경을 폐쇄하면서 중국으로부터의 생필품 공급이 사실상 중단돼 수백만의 사람들이 굶주리고 있지만, 북한 내부의 실제 상황에 대한 신뢰할 수 있고 검증된 정보는 부재한 것으로 판단된다.

북한의 자가격리는 체제의 핵 자존심을 위한 자금 투입으로 이미 취약한 경제를 더욱 악화시켰으며, 김정은 총비서는 연 초에 이미 북한 인민들이 “반드시 극복해야 하는 역사상 최악의 상황”에 당면했음을 인정한 바 있다.

김정은 총비서가 미국의 새로운 대북 노선에 응답해

(올레그 키리아노프, rg.ru, 2021.06.18.)

조선중앙통신에 따르면 김정은 총비서는 6월 18일 진행된 조선노동당 중앙위원회 제3차 전원회의에서 최근 미국이 채택한 공식적인 대북 노선과 관련해 북한이 대화뿐만 아니라 대결도 함께 준비해야 한다고 반응했다.

이와 함께 김정은 총비서는 시시각각 변화하는 정세에 대응하고 한반도 상황의 안정적인 관리에 노력할 것을 촉구했다. 외국 전문가들은 이러한 반응을 긍정적인 신호로 인식하고 북한이 미국과의 대화에 원칙적으로 준비됐다고 해석한다. 한국은 김정은 총비서의 이 같은 발언을 미국과의 대화에 임할 준비가 됐다는 징후이자 최소한 현 단계에선 긴장을 고조시키지 않겠다는 결정으로 받아들인다.

미국이 지속적으로 북한에 대화개시를 요구하고 있음을 고려하면 가까운 시일내에 북한과 미국이 직접적인 대화를 시작할 방안을 찾을 것으로 기대할 수 있다.



민주평화통일자문회의
The National Unification Advisory Council

모스크바 협의회 편집

러시아에서 웹툰의 매력을 선보이다!

주러시아 한국문화원(원장 위명재)은 2020-2021한-러 상호 교류의 해 기념사업으로 추진 중인 한국문화제 K-FEST 2021 프로그램으로 지난 5월 4일부터 한국 웹툰 온라인 전시회를 개최하였다.

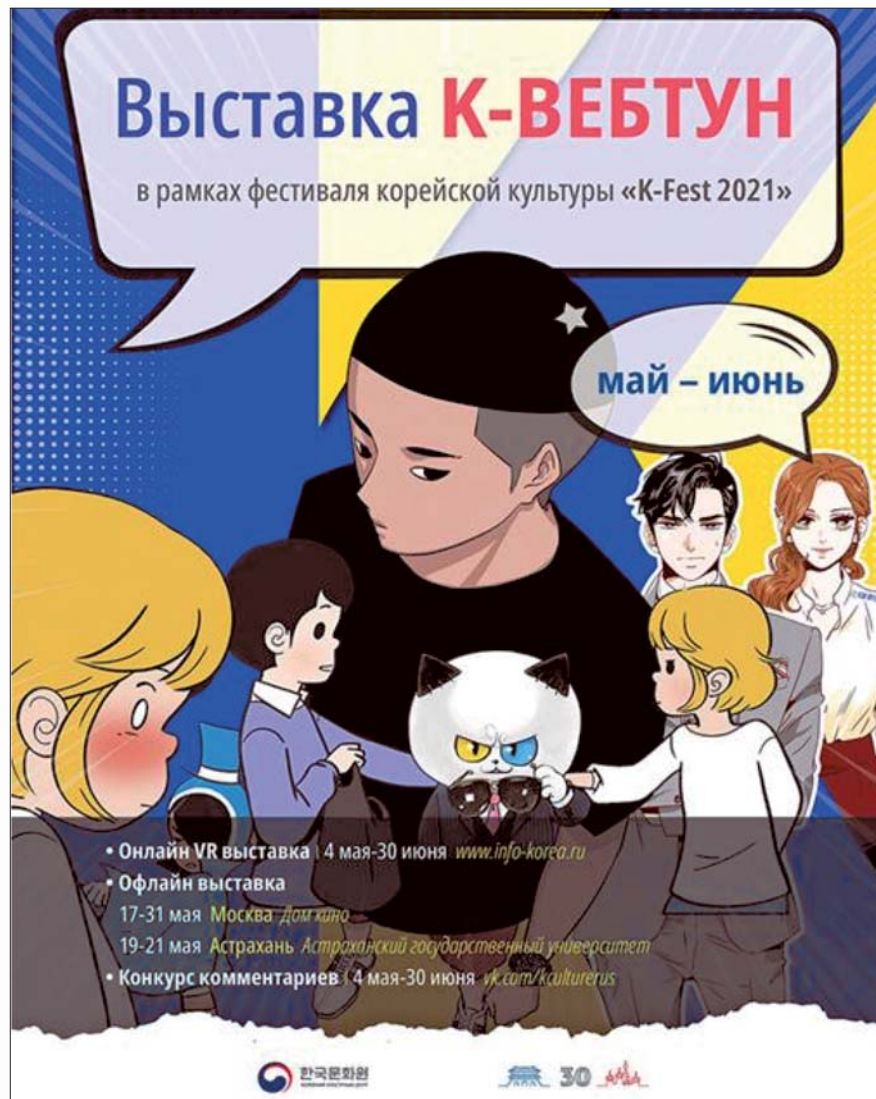
이번 웹툰 온라인 전시회는 주러시아 한국문화원에서 처음으로 기획하여 선보이는 전시행사로 현지인들의 큰 호응을 얻고 있다. 한국의 유명 웹툰인 <이태원 클라쓰>, <김비서가 왜 그럴까>, <신세계장>, <유미의 세포들> 등 웹툰 원작으로 드라마로 제작되어 큰 인기를 끌었거나 뛰어난 작품성과 개성으로 한국에서 매니아층을 형성한 작품들로 선정하였다.

웹툰 전시회는 5월에 진행하였던 한국 애니메이션 오프라인 상영회 병행하여 모스크바와 아스트라한에서 오프라인으로 진행하였고, 코로나19 상황에 맞춰 5월 4일부터 가상 VR 전시장을 제작하여 누구나 쉽게 접속하여 한국의 유명 웹툰을 볼 수 있도록 하였다. 5월 4일부터 진행된 한국 웹툰 온라인 전시회는 총 접속수 20,000여건에 도달할 정도로 현지인들의 뜨거운 호응을 얻고 있다.

또한, K-FEST 2021 한국문화제 웹툰 전시회는 온라인 VR 전시와 더불어 댓글 달기 이벤트, 만화공모전 등 다양한 부대행사를 기획, 병행하였다. 댓글 달기 이벤트는 총 200여명이 참가하였고, 만화공모전은 총 77명이 참가하였다. 웹툰 온라인 VR 전시장은 21년까지 지속 운영할 예정이니 많은 분들의 관심과 참여가 기대된다.

▶ 온라인 VR 전시장 링크

https://720yun.com/t/58vkte7m02b?scene_id=70483959



▲ 웹툰 전시회 메인포스터



▲ 웹툰 VR 전시장



▲ 웹툰 VR 전시장



▲ 웹툰 VR 전시장

모스크바시, QR코드 발급 및 사용 방법 안내

1. 모스크바시는 최근 코로나19 확산 방지를 위해 △백신 접종자, △6개월 내 코로나19에 감염된 후 완치자, △3일 내 발급된 음성 확인서를 소지한 사람만 카페 및 식당 출입이 가능하도록 한 QR코드 인증 제도를 도입하였다.

※ 모스크바시 공식 웹사이트 게재

<http://www.mos.ru/authority/documents/doc/46665220/>

<https://www.mos.ru/news/item/92539073/>

2. 한편, QR코드 제도 도입 발표에도 불구하고, QR코드가 정상 발급되지 않는 사례가 발생하는 등 현장에서 혼선이 지속되고 있는 바, 주러시아대사관에서 파악한 발급 사례 및 참고사항은 첨부 파일을 참조하면 된다.

첨부: 1. 모스크바시 사이트 게재 QR코드 발급 및 사용 방법 내용 2. QR코드 발급 사례 및 참고사항

• 주러시아대한민국대사관

• https://overseas.mof.go.kr/ru-ko/brd/m_7333/view.do...

모스크바시, 외국인 대상 백신접종센터 개소

1. 모스크바시는 7월 8일 외국인 대상 코로나19 백신 접종을 위한 백신접종센터를 개소했다고 발표하였다.

<https://www.mos.ru/mayor/themes/231299/7480050>

<https://www.mos.ru/city/projects/covid-19/expat/...>

<외국인 백신접종센터 운영안내>

○ 운영시간: 10:00 ~ 22:00 (연중무휴)

○ 외국인 대상 접종 백신종류: 1회 접종용 "스푸트니크 라이트"
"구비서류: 여권 및 단기노동허가증, 영주권, 임시거주허가증 하나"

※ 일반유학, 상용 등비자 및 무비자 체류 외국인에 대한 백신접종 가능 미정.

- 접수 시 백신접종동의서, 유료서비스제공계약서, 신청서 작성 필요

○ 요금: 1,300 루블 (현금결제 불가)

○ 접종 후 현장에서 백신접종증명서 출력 및 문자로 QR코드 전송

○ 외국인 백신접종 장소 안내:

(1) 루즈니키 스타디움 C 섹터, 12-13 계단

(БОЛЬШАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА, СЕКТОР С, ЛЕСТНИЦА 12-13)

(2) 루즈니키 스타디움 D 섹터, 7-8 계단

(БОЛЬШАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА, СЕКТОР D, ЛЕСТНИЦА 7-8)

(3) 사다보드 쇼핑센터

(УЛИЦА ВЕРХНИЕ ПОЛЯ, ДОМ 54, СТР. 15)

(4) 사하로바 종합민원센터

(ВАРШАВСКОЕ ШОССЕ, 64-Й КИЛОМЕТР, ДОМОВЛАДЕНИЕ 1)

(5) 이외 25개 의료기관 운영시간 및 예약가능여부 해당 기관에 문의기관 목록:

<https://www.mos.ru/city/projects/covid-19/expat/...>

(6) 사업체는 외국인 직원을 위한 단체 예약을 할 수 있으며, 자세한 방법은 아래 링크에서 확인 할 수 있다.

<https://www.mos.ru/city/projects/covid-19/expat/...>

매일신보 고이주섭대표 명복을 빕니다.

7월 13일 모스크바 교민사회 발전을 위해 많은 노력과 봉사활동을 해온 매일신보 이주섭대표가 호흡곤란, 코로나 양성을 받고 투병중에 사망했다. 한인회(회장 박종권)는 한인식당 명가에 빈소를 마련 고인의 뜻을 기리었다.



"힘내세요 한인식당"

Корейский Ресторан & Магазин "JasMin"
Служба доставки
ЕДЫ и ПРОДУКТОВ
с 10-00 до 00-00



Заказ через сайт
jasmin-cafe.ru



Адрес : Ленинский проспект д 121/1 к3
Тел : 8 (967) 135-70-00, 8 (499) 749-67-02



«Самми»
ресторан
三味숯불



Ресторан Магазин Караоке
Тубу Сунтубу Коннамун
г.Москва, ул.26-Бакинских Комиссаров, дом 4, корп.2
Тел: +7 (495) 937-85-03, +7(495)937-5706,
+7(916)275-3043 Instagram: sammi.restaurant
Доставка Delivery/Yandex Eda



Корейский Ресторан
한국전통식당 오솔길

넓직한 홀과 편리한 위치의 오솔길이
여러분을 기다립니다. 가라오케(НСТ)가 준비되어 있습니다.

이제 Cup&Chic으로 새롭게 오픈하는 프랜차이즈와 사천식
Хорошо 오솔길에서 드실수 있습니다.

Ул. Профсоюзная 63. Тел. +74952037315 Cup&Chic



Москва, ул. Проспект Вернадского д.6,
м. Университет, ТЦ Капитолий, 3 этаж



★ Корейский стритфуд
+7(495) 407-74-84
https://pocha84.ru/
@pocha_84

КОРЕЙСКИЙ РЕСТОРАН "МЕНГА"
корейская и узбекская кухня

名家 BBQ MYUNGGA

Доставка, Магазин, Банкетный зал
Бизнес-ланч 12:00-16:00

8 (495) 234-93-10 8 (963) 672-89-39

menga.moscow

Ленинский проспект 158 стр2
здание гостиницы "Салют"

신라 Silla
since 1993
КОРЕЙСКАЯ КУХНЯ

+7968 870 00 80

Рочдельская 15, стр. 1



주요 기관/단체

주 러시아 대한민국 대사관 +7 495 783-2727
주러시아 대사관 영사과(여권) +7 495 783-2747
주러시아 대사관 영사과(비자) +7 495 783-2717
한국 문화원 +7 495 981-2975
KOTRA +7 495 258-1627~31
한국관광공사 +7 495 735-4240
수출입은행 +7 495 258-2366~8
한국가스공사 +7 495 783-2714
한국무역보험공사 +7 495 258-1539
모스크바 한국학교 +7 499 426-0894
1086한민족학교 +7 495 335-8028
장로회신학대 +7-495 600 -5508
원광학교 +7-499 157-9894

모스크바 한인회 +7 999 832-5490
재러경제인연합회 +7 495 258-1627
중소기업협의회 +7 495 795-5462
한인선교사협의회 +7 495 716-0479
전러시아고려인 연합회 +7 495 787-4231
사할린 한인 연합회 +7 985 764-0714
민족문화자치회 +7 499 732-3431
모스크바 통번역연구원 +7 906 071-1660
KBS +7 495 974 1542
연합뉴스 +7 495 238 7617
교민신문 => 겨레일보 +7 495 749 6841
매일신보 +8 916-653 16567
우리신문 +7 909 936 9566

한국내 고려인 센터

1. 인천고려인 문화원원장 박봉수
인천광역시 연수구 함박로 27. 2층, 21912 T
+82-32-816-9002
2. 안산 고려인센터센터장 김영숙 www.jamir.or.kr
경기도 안산시 단원구 지곡로 6길 37 (선부동 988-3번지) T.
+82 -31-493-7053 / F.+82-31-494-7050
3. 광주고려인마을대표 신조아 http://www.koreancoop.com
광주광역시 광산구 산정공원로50번길 29 (월곡동 516-19) |
전화: T +82-62-961-1925 | 팩스: +82-62-951-3645:
4. 경기도 안산시 상록구 사동 1155-11 고려인지원센터 미르
tel: 02-8285-7050 김승력 센터장 010-7703 -7050

한국내 후원자

-한글편집비용 지원 : 정일현
-한글출판인쇄비용 지원 : 유태승, 이용호

사단법인 너머와 안산시사회적경제연대 상생발전 위한 업무협약식 열려

2021.7.17..(수) 오전 10시 안산시 고려인문화센터 전시관에서
안산 지역 고려인 동포의 경제활동 및 사회참여 확대, 인식개선,
사회적 경제 발전등을 위해 상호협력하며 다양한 연대활동을 펼쳐나갈 것

고려인지원단체 (사)너머(이사장 신은철, 이하 너머)와 사회적협동조합 안산시사회적경제연대(이사장 김길순, 이하 연대)는 2021.7.16.(금) 오전 10시 안산시 고려인문화센터 전시관에서 업무협약식을 열

었다.

이번 업무협약은 코로나19로 인한 안산 지역 고려인 동포의 사회경제적 어려움을 극복하기 위해 고려인 동포들의 경제활동 및 사회참여를 확대하고, 시민과 상호간 인식을

개선하며, 사회적경제를 발전시키기 위한 다양한 연대활동을 촉진할 목적으로 추진되었다.

양 단체는 이 협약을 통해 △상호협력력을 통한 고려인 동포에 대한 교육·훈련·역량

강화사업, △네트워크 구축 및 교류협력사업, △조직의 사업기획 및 정책연구 개발사업, △그 외 합의된 사업 등을 전개해 나가기로 했다.

너머 신은철 이사장은 “이번 업무협약은 고려인 동포들



협약서를 들고 있는 너머 신은철 이사장과 연대 김길순 이사장(우)

의 경제적인 어려움을 해소하고 사회참여를 확대하는 계기가 될 것이며, 특히 동포들이 지역의 사회적경제에 참여하

고 발전을 촉진하는 모범적인 사례로 만들 수 있도록 노력하겠다.”고 밝혔다.

○명 칭: 사단법인 너머
○소재 지: 경기도 안산시 단원구 지곡로6길 37
○목 적: 국내체류 고려인 동포들이 지역의 주체로서 당당히 살아갈 수 있도록 지원하여 지역주민과 더불어 따뜻한 복지공동체 건설을 통해 고려인 동포의 복지를 증진시키고 다같은 한민족 공동체 구성원으로서 지역주민의 이해와 협력을 촉진하여 모두의 삶의 질 향상에 기여하고자 함



광주고려인마을, ‘고려FM라디오’ 지상파라디오 신규 선정

방송통신위원회는 지난 7월 21일 제30차 방송통신위원회 전체회의를 열고 공동체라디오방송 신규허가 대상 사업자 선정에 심의·의결한 결과 고려인마을(대표 신조야)이 운영해 오던 고려FM라디오를 정식 방송국으로 허가했다.

이에 따라 고려FM라디오는, ‘93.5MHz GBS 고려방송’으로 거듭난다. 가청권은 고려인마을 인근 광산구와 서구, 남구 등 광주시 일부다.

고려FM라디오는 문화다양성 보호 및 증진을 위한 ‘무지개다리사업’의 일환으로 광주문화재단과 광주시청자미디어센터의 지원을 받아 고려인마을 주민을 대상으로 교육을 진행한 후 2016년 9월 정식 개국했다.

고려FM라디오는 문화다양성 보호 및 증진을 위한 ‘무지개다리사업’의 일환으로 광주문화재단과 광주시청자미디어센터의 지원을 받아 고려인마을 주민을 대상으로 교육을 진행한 후 2016년 9월 정식 개국했다.

개국당시 주파수는 102.1MHz로 가청권은 고려인마을이 위치한 월곡동, 산정동, 우산동, 하남동, 신가동 일부였으며, 2개월 한시적 허가였다.

이후 주파수가 회수되자 스마트폰 앱을 통해 국내외 거주 고려인동포 50만명을 찾아가며 러시아어와 한국어로 고려인동포 관련뉴스와, 지역의 의료·교육·구직·문화정보 등을 하루 24시간 방송하고있



광주보훈병원이 고려인마을을 찾아 이동진료를 실시했다. 사진= 고려인마을 제공



다. 방송국 신규허가를 받은 고려FM라디오는 명칭을 ‘93.5MHz GBS 고려방송’으로 바꾼 후 6개월 정도의 준비와 시험방송 기간을 거쳐 내년 3월 정식 개국 때까지 국내외 거주 고려인동포는 물론 시민을 대상으로 다양한 콘텐츠를 제작

송출할 예정이다. 이번 방통위 주파수 허가에 따라 고려인마을 주민들은 “고려인 이주 150년 역사 속에 고려인동포들의 꿈인 자체 방송국 설립이 실현됐다”며 “새로운 역사로 영원히 기억될 것”이라고 입을 모았다. 아울러, 신조야 고려인마을

대표는 “특별한 관심을 가지고 방송국 허가를 해주신 방송통신위원회에 감사드립니다”고 말한 후 “국내 귀환 독립투사 후손들이 금지를 갖고 조상의 땅을 살아가도록 최선을 다해 방송국을 운영해 나가겠다”고 밝혔다. 양나탈리아(고려인마을) 기자

광주보훈병원, 고려인마을 이동진료 실시



광주보훈병원(병원장 김재휴)은 20일 광주광역시 광산구 월곡동 소재 고려인마을을 방문하여 이동진료를 실시했다.

제1진료실장, 교육연구실장, 간호실장 등 의료진 10명이 나서 코로나19 방역수칙을 준수하며 무료로 마을 주민을 진료했다.

진료를 받은 주민들은 따뜻한 도움의 손길에 대해 감사의 마음을 전했다.

김재휴병원장은 “고려인마을에 있는 노인복지센터에도 치매프로그램, 고혈압·당뇨검사, 운동치료 등 의료지원을

아끼지 않을 것”이라고 밝혔다.

한편 광주보훈병원은 독립유공자의 후손인 고려인 동포가 집단 거주하는 고려인마을과 2018년 자매결연을 체결했다.

이후 매년 사랑의 이동진료, 겨울철 독감 예방접종, 사랑나눔 김장김치 지원 등 공공의료기관의 사회적 책임을 다하기 위해 지속적으로 노력하고 있다. 고려인들은 상당수가 한국 국적을 취득하지 못해 건강보험 적용을 받지 못하고 있다.

양나탈리아(고려인마을) 기자

НА КНИЖНУЮ ПОЛКУ

Тулское издание «Аквариус» выпустило в свет новую книгу Моисея Кима «Судьба коре-сарам. Корейские традиции. Родословная».

Она является продолжением книги «Культурный чиновник Ким Моисей», изданной в 2015 году. В ней известный журналист Григорий Набережнов рассказал о Моисее Киме, много лет проработавшем в Министерстве культуры РФ, о традиционных корейских обычаях, обрядах, менталитете корейцев, истолковал народные пословицы, поговорки, крылатые выражения...

В новой книге раскрывается родословная Моисея Кима – на конкретном примере одного человека интерпретируются интересные события, малоизвестные факты, отображающие реальную судьбу и сложную жизнь российского (советского) корейца – коре сарам.

Презентация книги состоится 5 августа 2021 года в Государственном Российском Доме народного творчества (в Центре культуры народов) при поддержке Всероссийского конгресса этножурналистов «Культура мира» и газеты «Российские корейцы».



В ПЛАНАХ НТО «АНТОК»

AKSTS

МЕРОПРИЯТИЯ
2021 ГОДА

■ Проект «АНТОК-Стартап» (июнь-август) <https://aksts.ru/2021/06/24/aksts-startup-2021/>

■ XXI Международная конференция по науке и технологиям «Россия-Корея-СНГ» (26-28 августа)

■ Конкурс «Лучший ученый года» (август) <https://aksts.ru/2021/06/22/anonce-best-young-scientist-2021/>

■ Олимпиада по математике для школьников (сентябрь) <https://aksts.ru/2021/06/07/announcement-olymp-aksts-2021/>

■ Молодежный научный форум в Новосибирске (октябрь)

■ Молодежная научная конференция в Москве (ноябрь) <https://conf2021.aksts.ru/>



Комментарий
президента «АНТОК»
Чо Гван Чуна:

- Представляем вашему вниманию ряд проектов 2021 года, направленных на развитие личностных и профессиональных компетенций. Состав и содержание проектов охватывают широкий круг интересов и участников.

Для школьников 5-9 классов интересной может быть Олимпиада по математике, уже второй год проводимая в сентябре в дистанционном формате.

Международная конференция по науке и технологиям «Россия-Корея-СНГ» традиционно в конце августа

собирает ученых, преподавателей, инженеров и специалистов для обмена опытом и интересными идеями из разных регионов России, стран СНГ и Республики Корея.

В этом году конференция проводится в офлайн-формате с возможностью дистанционного участия. Молодежный форум в Новосибирске в октябре и Молодежная научная конференция в Москве в ноябре – хорошая возможность для студентов и аспирантов представить свои курсовые, выпускные и другие исследовательские работы в комфортной дружеской обстановке, завести новые знакомства и послушать интересных приглашенных докладчиков.

Конкурс «Лучший ученый года», как и в прошлом году проводится в трех номинациях: «Лучший ученый года», «Лучший молодой ученый года» и «Лучший специалист года».

Заявки на конкурс принимаются до 15 августа 2021 года.

АДРЕСА ПОЛУЧЕНИЯ ГАЗЕТЫ «РОССИЙСКИЕ КОРЕЙЦЫ» В ЮЖНОЙ КОРЕЕ

■ **Ансан.** Корейский культурно-образовательный центр (Ким Янг-сук). Адрес: 37, Jigokro 6-gil, Danwon-gu, Ansan-si, Gyeonggi-do (988-3 Seonbu-dong). Тел.: +82-31-493-7053 2;

■ **Инчхон.** Корейский культурный центр (Пак Пон Су). Адрес: 2F, 27, Хамбак-ро, Ионсугу, Инчхон. Тел.: + 82-32-816-9002;

■ **Кванджу.** Корёин маиль (Син Зоя). Адрес: 29, Sanjeong Park-ro 50beon-gil, Квангсангу, Кванджу, Корея (516-19, Wolgok-dong). Тел.+ 82-62-961-1925, <http://www.koreancoop.com>;

■ **Сеул.** Движение за мир в Северо-Восточной Азии (Че Пён Ён). Адрес: 31 Wonhyo-ro 89-gil, Yongsan-gu. Тел.: +82-1688-7050, www.peaceasia.or.kr

массажный центр ХЭСЭР

Мы предлагаем уникальный курс расслабляющего массажа для сохранения здоровья, долголетия, женской привлекательности и мужской силы, основанный на сочетании традиционных методов восточной медицины.

Серебристый бульвар 17к1,
вход магазина Skylake
тел: +7-981-134-25-88, +7-950-027-41-86



Посольство Республики Корея в Российской Федерации предоставляет правовую помощь этническим корейцам без гражданства Российской Федерации, у которых возникают трудности в связи с отсутствием легального статуса на территории России. Всем заинтересованным лицам, этническим корейцам, находящимся в нижеуказанных областях или в соседних регионах, просим обратиться к юристам за правовой помощью.

1. КТО МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ ПРАВОВУЮ ПОМОЩЬ:

этнические корейцы без гражданства РФ, желающие получить легальный статус в России.

2. УСЛУГИ ПРАВОВОЙ ПОМОЩИ:

- получение легального статуса (гражданства, вида на жительство, РВП, патента);
- получение удостоверения личности;
- постановка на миграционный учет;
- получение свидетельства о рождении;
- юридическая консультация по другим вопросам.

3. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:

РОСТОВ-НА-ДОНУ
ФИО: Дубинина Светлана Георгиевна
Тел.: 8928-139-6328
E-mail: svedubinina@yandex.ru

САМАРА

ФИО: Сабина Татьяна Павловна
Тел.: 8905-302-5750
E-mail: sabinina10@mail.ru

ОРЕНБУРГ

ФИО: Гладких Алексей Григорьевич
Тел.: 8922-836-3273
E-mail: pokrow2004@mail.ru

ВОЛГОГРАД

ФИО: Наумова Лидия Федоровна
Тел.: 8919-981-7960
E-mail: lida.naumova.47@mail.ru

Онлайн-ресторан KUKSU #1

ДОСТАВКА КОРЕЙСКОЙ КУХНИ ПО ВСЕЙ МОСКВЕ!

Акция: Куксу в подарок!

- Совершите заказ от 1200 руб. и получите порцию Куксу в подарок
- Вы можете выбрать любое Куксу на ваше усмотрение
- Сообщите оператору промокод «Газета РК» при подтверждении заказа
- Акция действует до 30 июня 2021 года включительно



сайт: www.kuksu1.com
тел: +7(495)104-30-34

ФАБРИКА СВЕЖЕСТИ

Factory of Freshness
Фабрика Свежести
чипени.рф
фабрика-свежести.рф

Изделия из риса
Более 8 наименований

Мучные изделия
Кимчи-манду (популярные по-корейски)
Пельмени, манты, самсы, плов, лапша, куксу
Пирожки домашние, блины в тесте

Салаты
Чаше, фунчоза, спаржа, папоротник, огурцы, чигунги, дайкон, грибы, морская капуста, ле (брюссель, кисное)

Холодные закуски
Сибби, дай, конкуллей, соевый соус
Ким-пай (роллы)

Готовые продукты
Тубу, муги, коннамул
Рис: азиатский, китайский, чипсени

Южнокорейские продукты
Шин рамён, морская капуста, рыбные консервы, куксу, чай, супы, приправы и др.

Чимпени Чак-чак Кимчхи

Сундэ Сиротог Кадюри

Чартоги (в т.ч. резотый) Пигодя (дрожж., крахм., рис.) Панчан

ДОСТАВКА ВСЕГДА БЕСПЛАТНАЯ!

Тел.: +79637125244; +79852012811

хуАн/хэ

Ресторан китайской и корейской кухни
1-й Балтийский пер.
дом 3/25
[huanhemoscow](https://www.instagram.com/huanhemoscow)
+7 915 215 40 05

Телефоны:
+7 (499) 542-23-23;
+7 (495) 775-06-56

<http://beliy-juravl.ru/>

БЕЛЫЙ ЖУРАВЛЬ
корейский ресторан

Москва, Фрунзенская наб., 14/1,
метро Парк культуры