

Корейцы УЗБЕКИСТАНА

Газета Ассоциации Корейских
Культурных Центров Узбекистана



우즈베키스탄 고려 사람 신문

№2 22.01.26
(150)



ПРАЗДНИЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ В СВЯЗИ С 34-Й ГОДОВЩИНОЙ ОБРАЗОВАНИЯ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН И ДНЕМ ЗАЩИТНИКОВ РОДИНЫ



Уважаемые солдаты и сержанты, офицеры и генералы! Ветераны Вооруженных Сил! Дорогие соотечественники! Искренне поздравляю вас, весь наш многонациональный народ с 34-й годовщиной образования Вооруженных Сил Республики Узбекистан и Днем защитников Родины.

В этот знаменательный день мы вновь выражаем глубокое уважение и признательность нашим храбрым воинам, всегда верным своей воинской присяге, посвятившим жизнь чрезвычайно почетному и ответственному делу – надежной защите Родины, обеспечению независимости и территориальной целостности страны.

В то же время мы отдаем дань памяти героев, погибших при исполнении сыновнего долга перед Родиной.

Сегодня наш народ достигает больших успехов и высоких рубежей на пути построения Нового Узбекистана. Будет правильным сказать, что в поистине исторических преобразованиях, осуществляемых во всех сферах и областях нашей жизни, есть и ваш достойный вклад – доблестных Вооруженных Сил.

Мы по праву гордимся вами – продолжателями славных традиций великих предков, верными сынами Родины, решительными и беспощадными к врагу, бдительными и всегда готовыми боевым строем отразить натиск противника.

Пользуясь случаем, выражаю искреннюю благодарность родителям, воспитавшим таких бесстрашных, мужественных и отважных богатырей для нашей страны, их семьям, которые все годы во-

енной службы разделяют с ними все радости и невзгоды, остаются надежной опорой и поддержкой.

Дорогие друзья!

В последние годы в рамках Стратегии «Узбекистан–2030» мы осуществляем широкомасштабную работу по повышению боевой мощи наших Вооруженных Сил, которые становятся одним из надежных гарантов необратимости наших реформ. В частности, совершенствуется и модернизируется на основе современных информационных технологий система управления и обеспечения, в армию приходят профессиональные офицеры и сержанты, получившие учебную и воспитательную подготовку по новым стандартам.

Последовательно повышаются уровень боевой подготовки личного состава, профессиональный, интеллектуальный и духовный потенциал военнослужащих. Вооруженные Силы поэтапно оснащаются современным вооружением и военной техникой. Продолжается эффективная работа, направленная на повышение среди молодежи интереса к военной службе, ее воспитание в духе патриотизма и дальнейшее укрепление тесной связи и единства народа и армии.

Сегодня все мы видим и осознаем, как стремительно меняется ситуация на политической и военной карте мира.

В разных регионах все более осложняется геополитическая обстановка, усиливаются конфликты и кровопролития. Появляются современные технологии, вооружение нового поколения, совершенствуются стратегия и тактика ведения боевых действий.

Исходя из этого, мы будем модернизировать на основе современных требований методы веде-

ния боя и управление, уделяя особое внимание воспитанию всесторонне подготовленных к новым условиям высококвалифицированных военных кадров.

Нашей приоритетной задачей останется постоянное повышение боевого духа и физической подготовки военнослужащих, усиление у них патриотических чувств. Так как исход любого сражения решают знания и квалификация, воля и целеустремленность, уверенность в себе и боевые качества личного состава.

Убежден, что наши доблестные воины, никому не уступающие в смелости и энтузиазме, глубоко изучая немеркнущее наследие наших героических предков, которые бесстрашно сражались и никогда не склоняли голову перед врагом, будут всегда следовать их заветам и с честью исполнять свой священный долг перед страной.

Дорогие защитники Родины!

В эти волнующие мгновения еще раз от всей души поздравляю вас с сегодняшним праздником, желаю больших успехов в вашей благородной службе на пути укрепления обороноспособности государства, здоровья, мира и благополучия вашим семьям.

Желаю вам новых успехов в службе на благо Родины!

**Шавкат Мирзиёев,
Президент
Республики Узбекистан,
Верховный
Главнокомандующий
Вооруженными Силами**

ИТОГИ ПОДПИСКИ НА ГАЗЕТУ «КОРЕЙЦЫ УЗБЕКИСТАНА»

8 января в конференц-зале Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана состоялась церемония, которая за годы своего проведения стала по-настоящему ожидаемым и значимым событием для всей корейской диаспоры страны. Здесь подводили итоги подписной кампании на газету «Корейцы Узбекистана» и чествовали тех, кто в течение года делал всё возможное, чтобы газета доходила до каждого читателя в городах, районах и самых отдалённых уголках республики.



Это ежегодное награждение давно вышло за рамки формального отчёта. Оно стало символом общей ответственности за сохранение исторической памяти, культурного наследия и живой связи между поколениями. Газета «Корейцы Узбекистана» на протяжении многих лет остаётся главным информационным мостом, объединяющим регионы, семьи и судьбы, рассказывая о жизни корёсарам, их труде, достижениях и заботах.

С приветственным словом к участникам церемонии обратился председатель Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана Виктор Пак. Он отметил, что, несмотря на стремительное развитие цифровых технологий, печатное издание не утратило своей ценности. Напротив, газета остаётся важным документом эпохи, своеобразной летописью жизни корейцев Узбекистана, ко-

торую можно перечитывать, хранить и передавать дальше.

Главный редактор газеты Елена Тю выразила искреннюю благодарность руководителям культурных центров и активистам за их инициативность и преданность общему делу. Именно благодаря их усилиям газета продолжает находить своего читателя, поддерживая интерес к родному языку, культуре и истории, укрепляя чувство общности и преемственности.

Особым моментом встречи стало подведение итогов подписного года. В этом году конкуренция была особенно заметной, что ещё раз подтвердило заинтересованность центров в развитии газеты. По результатам конкурса победителями стали сразу два корейских культурных центра - Яккасарайский ККЦ города Ташкента и Юкоричирчикский ККЦ Ташкентской области, показавшие самые высокие результаты. Второе

место занял Яшнабадский корейский культурный центр столицы, а третье место было присуждено Янгйюльскому ККЦ.

Сегодня газета «Корейцы Узбекистана» - это не просто хроника событий. На её страницах отражается деятельность Ассоциации корейских культурных центров, государственные инициативы, истории соотечественников, которые своим трудом вносят вклад в развитие Узбекистана и укрепляют межкультурные связи.

Церемония завершилась в тёплой и дружественной атмосфере. Победители получили заслуженные награды, слова признательности и заряд вдохновения на новый подписной год. Ведь впереди новые задачи, новые читатели и новые страницы истории, которые газета «Корейцы Узбекистана» продолжит бережно сохранять для будущих поколений

Рита ПАК



ПЕРВОЕ СОБРАНИЕ «SHINSEDAE». НОВЫЙ КУРС НА 2026 ГОД

4 января 2026 года в Молодёжном центре «Shinsedae» состоялось первое в новом году собрание актива, которое обозначило ключевые векторы развития организации и заложило основу для масштабных преобразований.

Встречу провела председатель МЦ Екатерина Кан, которая представила участникам подробный анализ деятельности центра за последние шесть месяцев. Активисты оценили реализованные проекты, эффективность работы комитетов и вклад каждого направления в развитие организации.

Центральным решением собрания стало утверждение обновлённой организационной структуры, направленной на оптимизацию рабочих процессов и чёткое распределение ответственности. Структура включает председателя, трёх заместителей председателя и шесть специализированных комитетов: делопроизводства, финансовый, образования, мероприятий, культуры и спорта, а также PR.

Собрание утвердило в должности заместителей председателя МЦ опытных лидеров общественной деятельности.

Олеся Ли будет координировать направления благотворительной деятельности, комитет образования и комитет культуры и спорта.

Анатолий Дё будет курировать финансовую деятельность, развитие бюджета МЦ и работу финансового комитета.

Дмитрий Ли продолжит руководство внутренними организационными вопросами молодёжного центра.

Важным нововведением ста-



ло установление годичного срока полномочий для руководителей комитетов и их заместителей. Введён принцип преемственности: каждый руководитель комитета в течение шести месяцев с момента вступления в должность должен подготовить своего заместителя для дальнейшего руководства и представить его активу. С середины 2026 года подготовленные заместители фактически начнут руководить комитетами. Таким образом, каждый руководитель будет готовить себе преемника и передавать накопленный опыт.

Особое внимание на собрании было уделено обсуждению возможности участия «Shinsedae» в тендерах на организацию крупных международных форумов. Активисты проанализировали потенциальные направления дея-

тельности, требования к подобным проектам и необходимые организационные ресурсы для их реализации.

Завершая собрание, активисты обсудили вопрос приёма новых членов в МЦ. В этом сезоне было подано более 300 заявок на вступление в члены Молодёжного центра. Интервью и отбор кандидатов будут проводиться 10 января в 11.00 в здании Ассоциации корейских культурных центров Республики Узбекистан. В связи с рекордным количеством поданных заявок, встреча с кандидатами будет проводиться в несколько этапов в течение дня.

В начале февраля 2026 года запланировано общее собрание всех участников Молодёжного центра. На нём будут представлены новая организационная структура, заместители председателя и новые члены центра. Это станет важным событием, которое объединит всех участников «Shinsedae» и задаст тон работе на весь год.

Молодёжный центр «Shinsedae» входит в новый год с амбициозными планами, обновлённой структурой и рекордным интересом со стороны молодёжи. Системный подход к развитию кадров и стратегическое планирование открывают перед организацией новые горизонты роста и возможностей.



СТАРТ НАБОРА «SHINSEDAE-2026»

В Ташкенте завершился первый этап отбора участников в Молодёжный центр «Shinsedae». Более 300 заявок, строгий отбор и 109 новых лиц, так начался 2026 год для Молодёжной организации корейской диаспоры Узбекистана.

10 января, утро. Центр оживает. Лёгкое волнение, но ощущение собранности. Люди приходят по одному, небольшими группами. Ждут своей очереди. И, кажется, успевают ещё раз подумать: «Зачем я здесь?» Сегодня день собеседований и это не формальность.

Процесс организован так, чтобы никто не торопился. Четыре приёма по 80 минут. Ритм, в котором можно слушать, задавать вопросы, делать паузы. Руководители и заместители комитетов беседуют с каждым лично. Здесь быстро видно, где интерес настоящий, а где случайный. Где человек пришёл за галочкой, а где за смыслом. Опыт членов комиссии позволяет увидеть потенциал, мотивацию и ценности каждого.

Формально этапов несколько, но на деле всё сводится к одному вопросу: готов ли ты быть частью сообщества и брать на себя ответственность. Смотрят на интерес к культуре, умение слушать других, желание участвовать в проектах, инициативу, внутреннюю собранность.

Многие приходят подготовленными. Понимают, чем хотят заниматься, говорят о культуре не общими словами, рассуждают о современной жизни, задают вопросы.

Из более чем 300 заявленных



кандидатов, первый этап прошли 109 человек. Почти три человека на место. За цифрой высокий интерес и серьёзная конкуренция. И ещё одна деталь, многие на собеседовании уже обозначили направления, в которых хотят работать. Значит, дальше распределение по комитетам будет осознанным.

Впереди второй этап: распределение по группам и направлениям, испытательный срок до двух месяцев, участие в проектах, проверка вовлечённости, дисциплины и умения работать в команде. Только успешно прошедшие станут полноправными участниками, смогут выбрать комитеты и включиться в постоянные проекты.

Январский набор 2026 года стал важным этапом в развитии центра. Новые участники - это свежие идеи, энергия и взгляд на привычные вещи с другой стороны.

Shinsedae в переводе означает «новое поколение». И это не просто название. Центр объединяет активную молодёжь, готовую вносить вклад в популяризацию культуры, развитие культурного диалога и общественную деятельность в Узбекистане.

Для 109 новичков это только начало. Впереди испытательный срок, новые знакомства, проекты и возможность стать частью большой команды единомышленников. Для самого центра уверенный шаг в будущее с новыми активистами.

Молодёжный центр действует под эгидой Ассоциации корейских культурных центров и объединяет молодых людей, заинтересованных в культуре, общественной жизни и формировании будущих лидеров.

Екатерина КАН





ККЦ ЯНГИЮЛЯ

Председатель – Флора ЛИ

26 декабря в ресторане «Дом 24» торгового комплекса «Дунё» состоялось отчетное собрание Янгиюльского корейского культурного центра по итогам 2025 года, которое логично и тепло перешло в новогоднее торжество.

Первая часть встречи была посвящена подведению итогов насыщенного и значимого года. В формате общего собрания активисты и члены центра подвели черту под проделанной работой, обсудив реализацию культурных инициатив, благотворительных проектов, и участие ККЦ в общественной жизни республики.

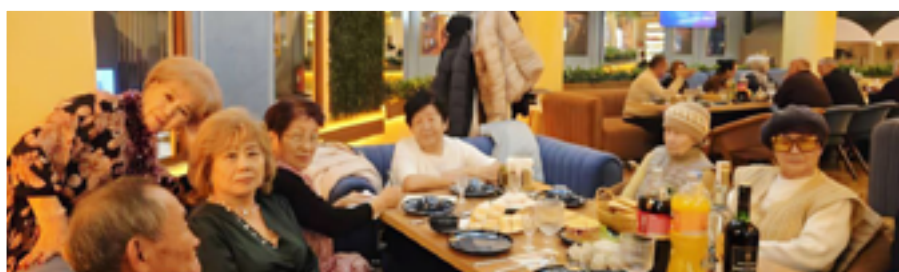
Председатель Янгиюльского ККЦ Флора Ли подчеркнула, что 2025 год стал временем сплочения и появления новых инициатив. В ходе обсуждения были обозначены ключевые приоритеты на 2026 год. Это дальнейшее укрепление межнационального согласия, развитие корейской культуры и активное вовлечение членов центра

в общественно значимые проекты.

Официальная часть плавно сменилась новогодним корпоративом, ставшим искренним подарком для всех, кто на протяжении года вкладывал силы, время и душу в общее дело. Вечер прошёл в тёплой, по-семейному дружеской атмосфере. Гости ждали весёлые конкурсы, поздравления,

музыка, танцы и праздничные угощения.

Янгиюльский корейский культурный центр в очередной раз подтвердил, что это не просто общественная организация, а сплочённое сообщество единомышленников, которое умеет эффективно работать на благо общества и бережно хранить традиции большой и дружной семьи.



ККЦ КУЙИЧИРЧИКСКОГО РАЙОНА

Председатель – Светлана ЮГАЙ

13 января в Куйичирчикском районе по инициативе отдела культуры районного хокимията прошел концерт ко Дню защитника Родины.

В концертной программе принял участие Куйичирчикский корейский культурный центр, представив зрителям музыкальную композицию «Катюша», которая давно перестала быть номером, став маркером памяти. Её не нужно объяснять, не нужно усиливать. Она просто звучит и этим удерживает связь времен.

После официальной части праздник продолжился в офисе корейского культурного центра. Здесь было организовано дружеское чаепитие, во время которого состоялось чествование активистов-мужчин, вносящих значимый вклад в общественную и культурную жизнь центра. Мероприятие прошло в тёплой, душевной атмосфере и стало ещё одним подтверждением важности единства, уважения и преемственности традиций.



МОЛОДЕЖЬ ЧОЛЛА-НАМДО И АККЦ

15 января в Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана было особенно оживлённо. В гости приехала команда школы государственной дипломатии Чоннама, в составе которой школьники и педагоги из провинции Чолла-Намдо.

Они приехали, чтобы увидеть и почувствовать, как живёт корейская община Узбекистана, как история продолжается не в учебниках, а в людях. Ребятам показали видеоматериалы об истории переселения корейцев, провели по галерее Дворца корейской культуры и искусства, рассказали о сегодняшней жизни АККЦ, о том, чем живёт община сейчас. История здесь не звучала как далёкое прошлое. Она звучала как разговор.

Но, пожалуй, самое важное происходило за столами мастер-классов. В рамках программы «Наша культура вместе» школьники делали традиционные поделки и открытки из ханчжи. Рядом с ними участники Молодёжного центра «Shinsedae». Кто-то помогал с ма-

териалами, кто-то подсказывал, кто-то просто был рядом. Готовые работы участники забрали с собой, как маленькое напоминание о большом смысле этой встречи.

Руководитель делегации И Гиль Хун сказал простую, но точную вещь: «Сегодня дети растут в глобальном мире, и особенно важно, чтобы, открывая для себя мир, они не теряли связь с корнями. Такие встречи помогают не просто узнать историю, а прочувствовать её и понять своё место в ней».

Завершением визита стало вручение благодарственного письма заместителю председателя АККЦ Александре Ким от имени президента образовательного фонда в знак уважения и признательности за сотрудничество и вклад в сохранение культурного наследия.



Этот визит стал частью совместной образовательной работы Фонда «Jeonnam Education Dream Reality Foundation» и АККЦ, целью которой является создание живой и устойчивой платформы для общения и сотрудничества между молодёжью провинции Чолла-Намдо и Молодёжного центра Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана.

Рита ПАК



ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ И СИЛА ДОБРА

Иногда жизнь напоминает сложный химический эксперимент: случайные элементы смешиваются, и вдруг возникает новая молекула... В случае Алевтины Тен этой молекулой стала химия. Победа на олимпиаде, студенческие годы, эпизод в фильме «Галаба» и работа в Университете Пучон в Ташкенте, всё это сложилось в уникальный путь женщины, которая умеет соединять людей, знания и опыт в настоящую гармонию.



- Алевтина Владимировна, Вы мечтали стать математиком, а стали химиком. Как так получилось? Когда поняли, что это ваш путь?

- Сколько себя помню, была уверена, что буду математиком. Химия казалась волшебством, особенно в школе. Олимпиада по химии, куда меня пригласила подруга, стала настоящим поворотом: весной мы шли на олимпиаду и неожиданно стали студентами химического факультета! Победа на олимпиаде дала беспроигрышный бонус, и я им воспользовалась.

- Это было радостью или страхом перед неизвестностью?

- Всё сразу! Радость, удивление... И я понимаю сегодня, что если бы не та олимпиада, возможно, пошла бы совсем другим путём.

- Верите ли вы, что случайностей не бывает?

- Всегда! Главное, услышать подсказку и следовать ей. Люди, которые появляются в жизни, не случайны.

- Что для вас важнее в преподавании: формулы или человеческий контакт?

- Формулы, это повод. Иногда двоечник по химии, вполне может быть отличником по физике или географии. Не всем даётся мой предмет... Но по отношению к стремлению к познанию, за старание и усилия я всегда даю шанс

получить хорошую оценку.

- Студенты вас очень любят. Как объясняете эту любовь?

- Дети очень чувствительны к лицемерию. Любое поведение преподавателя, это бумеранг. Я стараюсь видеть в каждом что-то уникальное, через эту призму смотрю на него, и, наверное, они это чувствуют.

- Есть принцип, который вы никогда не нарушаете?

- НИКОГДА не повышать голос, не унижать! Если студенту непонятно, начинаю переводить химию на простые примеры из повседневной жизни.

- Помните студента, который вас особенно удивил?

- Перед Новым годом пришли двое ребят на отработку. Химия для них была как китайская грамматика. Тогда я сказала: «Спойте песню». Первый спел «В лесу родилась ёлочка», второй, переделал слова под мелодию: «углерод, водород...» Получилась оценка за смекалку, творчество и химию! Они даже сочиняли стихи с юмором. Любая инициатива принимается.

- Как меняется студент за годы?

- На первом курсе студент скропан, новые сокурсники, преподаватели, правила. А выпускник - уверенный молодой человек, уже наставник первокурсников, воспитанный «по-пучоновски», член большой семьи Пучона.

- Что для вас значит Университет Пучон?

- Здесь я работаю много лет, ещё с Ташкентского профессионального колледжа информационных технологий. Вернуться в эти стены было счастьем! Как говорила мой наставник Шин Агриппина Васильевна: «Работая с молодежью, отдаёшь всю энергию и любовь, и время твоих биологических часов останавливается, остаёшься молодой».

- Что стараетесь передать студентам кроме химии?

- Ценить вечное, друзей, честь, быть терпимыми и уметь прощать.

- Вы опытный наставник или учитесь вместе со студентами?

- Современные студенты иногда опережают меня по технологиям. Поэтому приходится учиться вместе, чтобы быть «на одной волне».

- Вы корейка, муж узбек. Что самое сложное и прекрасное в этом союзе?

- Сложностей не было. Его семья приняла меня с первого знакомства, с золотым кольцом и подарком.

- Секрет интернациональной семьи?

- Любовь, доверие и немного терпения.

- Кухня стала местом культурного диалога?

- Да, я выросла в узбекском окружении, он в корейском. Кулина-

рия, это мост между культурами, он готовит кимчи, я прекрасно готовлю узбекский плов.

- Как махалля приняла вас?

- Вопрос не совсем корректен, я всегда жила в своей махалле. Много соседей менялось, но всех давних знаю по именам.

- Какие узбекские обычаи стали родными?

- От бешик-туя до чаллари, особенно Ураза, стараюсь угощать соседей корейскими салатами, что всегда принимается с восторгом.

- Что ценного в вашей махалле?

- Соседи, к которым можно обратиться за помощью, советом, поделиться радостью. Это место силы.

- Чувствуете себя гостьей или частью семьи?

- Я однозначно чувствую себя частью семьи! Например, на моей свадьбе домком Мунира-опа обустроила весь двор, всё было подметено и полито. Такие моменты показывают, что я здесь своя, среди родных соседей.

- Как соседи относятся к тому, что вы педагог, актриса и уважаемый человек?

- Меня знают все, «Алла-опа», и стар и млад, называют именно так. Это наша традиция.

- Главные принципы воспитания детей?

- Трое детей, каждый долгожданный и любимый. Баловали, носили на руках, позволяли познавать новое. Но главное, любить их всегда!

- Свобода выбора или дисциплина?

- Свобода была всегда. Но с возрастом они поняли разницу между «можно» и «должно». Главные

уроки - честность, своевременность, не обижать людей, уважение к родителям, знания побеждают мир.

- Есть ли черты, которые узнаёте в детях?

- Очень много! Смотрю на них, как в зеркало, гибкость в общении, чувство юмора, позитивный взгляд.

- Эпизод в фильме «Галаба». Вы снялись в эпизодической роли в фильме про футболистов. Как вы туда попали?

- Съёмка в конференц-зале Олимпийского комитета, приглашение от АККУ. Живая атмосфера, все инструктажи, и вперёд!

- Узнали ли вас потом в махалле?

- Да! Люди на улице подходили: «Это были вы?»

- Что помогает сохранять юмор?

- Улыбка разряжает ситуацию, сближает людей. Добра не бывает много, его всегда не хватает.

- Когда чувствуете себя счастливым?

- Когда радуюсь успехам детей и внуков, слышу похвалу от мамы, встречаю учеников, которые помнят меня по имени, когда близкие рядом, когда приходят на урок и ждут новую тему.

- Есть ли мечта вне профессии?

- Хочу, чтобы люди ценили окружающее, сдерживали гнев и берегли сердце.

- Совет молодым девушкам?

- Ты неповторима, прекрасна, слабая и сильная. Ты можешь изменить мир харизмой, образованием и воспитанием. Всё в твоих руках!



- Если бы о вас написали одну строку в газете?

- «Самая лучшая химичка в моей жизни». Немного нескромно, но честно.

- Что значит быть корейкой Узбекистана?

- Я, прежде всего патриотка своей страны. Люблю Узбекистан, Ташкент, где бы ни была, всегда возвращаюсь с радостью.

- Если бы судьба дала вам выбор снова, вы бы прожили эту жизнь так же?

- Думаю, да. Всё сложилось именно так, как должно было сложиться. Я счастливая женщина.

Лола РАКАЕВА



БУДУЩЕЕ НАДО СОЗДАВАТЬ

Она говорит спокойно, без пафоса. Но за этой мягкостью характер, путь и умение брать ответственность за свою жизнь. Олеся Ли - мама троих детей, предприниматель и основатель бренда корейской косметики Ollee. Женщина, для которой любовь, доверие и действие не красивые слова, а ежедневная практика.

- Олеся, кто вы сегодня?

- Прежде всего я жена и мама троих детей. А ещё предприниматель. Я родилась 20 ноября 1980 года в Бекабаде, в традиционной корейской семье. Я пятый ребёнок, самая младшая. С детства нас учили уважать людей и помнить свои корни. Папа приучал к дисциплине и труду и это стало внутренним фундаментом, который поддерживает меня до сих пор.

- Что для вас значит быть корейцем в Узбекистане?

- Это про уважение к своим истокам и искреннюю любовь к стране, которая стала домом. Узбекистан дал нам возможность не терять свою культуру, сохранять традиции и при этом чувствовать себя здесь принятыми, своими. Это большое счастье - жить в гармонии между корнями и настоящим.

- Недавно вы стали руководителем комитета по образованию, культуре и спорту Молодёжного центра «Shinsedae». Что для вас значит эта роль и с какой внутренней миссией вы её приняли?

- Для меня это прежде всего большая ответственность. Молодёжный центр «Shinsedae» - это пространство, где формируется будущее нашей диаспоры.

Образование даёт опору, культура корни, спорт характер и дисциплину. И когда эти три направления соединяются, у молодёжи появляется внутренняя сила и уверенность в себе.

Моя задача не управлять, а создавать условия, чтобы молодые люди чувствовали поддержку, видели перспективу и понимали, кто они и откуда. Если мы сможем помочь им вырасти осознанными, сильными и уважающими свои корни, значит, мы всё делаем правильно.

Олеся легко говорит о семье, но в этих словах чувствуется глубина. Материнство для неё не про контроль, а про доверие.

- Что для вас значит быть мамой?

- У меня сын и две дочери, которых я очень люблю. Но материнство - это не только забота и тепло. Это давать ребёнку право выбора, учить слышать себя и не бояться говорить о своих желаниях.



Это про поддержку, а не управление. Про доверие, а не контроль. Я стараюсь быть рядом, направлять, но не навязывать свой путь. И сегодня я искренне горжусь тем, какими они растут.

- Что бы вы хотели сказать другим мамам и женщинам?

- Иногда настоящая любовь - это доверие. Не бойтесь верить в своих детей больше, чем в собственные страхи. Мы растим их для жизни, а не только для себя.

- Ваш жизненный принцип?

- Я рано поняла, что будущее не даётся по умолчанию. Его нужно создавать. Если ты чего-то хочешь, нужно действовать. Только действия приводят к результату. И очень важно делать всё с любо-





вью, честно и ответственно и в семье, и в работе, и в жизни. А ещё, делиться опытом и поддерживать других.

Этот принцип лёг и в основу её бизнеса.

- Вы также основатель и владелец бренда корейской косметики. Как появился бренд Ollee?

- Он родился из личного запроса и носит моё имя. Я долго искала уход, которому могла бы доверять сама - безопасный, эффективный, действительно работающий.

Корейская косметика тогда активно набирала популярность, но я поняла: она не всегда подходит нашим женщинам. У нас другой климат, активное солнце, сухой воздух, иной тон кожи.

Так пришло понимание, что хочется создать свой продукт, с другим подходом и философией. Мы производим косметику в Корее, потому что для всего мира это символ качества и надёжности. Но адаптируем формулы под реальные условия и образ жизни женщин, живущих здесь.

- В чём философия Ollee?

- Это забота, адаптированная к нашей реальности. Уход, который защищает от солнца, глубоко увлажняет и поддерживает кожу каждый день. Мягко, безопасно и на результат.

Говоря о достижениях, Олеся не отделяет себя от людей рядом.

- Чем вы гордитесь больше всего?

- Я горжусь собой, потому что прошла через страхи, сомнения и ошибки и всё-таки выросла. Горжусь своей семьёй - мужем и детьми. Они моя опора и главный смысл жизни.

И очень горжусь командой Ollee. Это люди, которые превратили идею в живой, развивающийся бренд. Их ответственность и отношение к делу - причина, по которой нам доверяют. Я искренне благодарна им.

- Ваше пожелание корейцам Узбекистана.

- Сохраняйте свои традиции и ценности, будьте сплочёнными и поддерживайте друг друга. И с любовью относитесь к Узбекистану который стал для нас домом.

Елена ТЮ



СКОРОСТЬ, ДИСЦИПЛИНА И ВЕРА В СЕБЯ

В мире, где скорость измеряется секундами, а успех миллиметрами дистанции в парном заезде, зажглась новая звезда. Ему всего 17, но за его плечами уже бронза чемпионата Азии и титул абсолютного чемпиона среди пятидесяти опытных пилотов. Ли Сен Ман сменил спокойный ритм музыкальной школы на рев мотора и дым из-под колес.



- Сен Ман, кем вы себя чувствуете сегодня, учеником, спортсменом, чемпионом или всем сразу?

- Честно говоря, пока я чувствую себя учеником — не только в школе, но и в дрифте. За рулём спортивной машины я ещё присматриваюсь к себе, учусь чувствовать каждый поворот, понимать технику. Поэтому называть себя спортсменом мне пока немного непривычно.

Чемпионство - это сильная цель на будущее. А сейчас я просто парень, которому по-настоящему нравится учиться чему-то новому. Наверное, сегодня я ученик, который мечтает со временем стать профессионалом.

- С какого возраста вы начали заниматься картингом и кто был вашим первым наставником?

- В картинг я пришел в 10 лет. Моим первым наставником стал Джамолитдин Мирхосилов, многократный чемпион Узбекистана по автоспорту. Именно он заложил фундамент моего понимания скорости.

- Как проходят ваши тренировки, сколько времени они занимают и кто вас готовит?

- В этом году я перешёл в новую для себя категорию дрифт, поэтому все мои тренировки проходили в тех странах, где проводились соревнования. Я стараюсь приезжать за несколько дней до старта, чтобы освоить трассу, прикататься к покрытию и почувствовать её особенности.

К сожалению, у нас пока нет трассы, где можно было бы тренироваться регулярно. Очень надеюсь, что этот вопрос в ближайшее

время решится, и я уверен, что тогда появится немало талантливых ребят, которые смогут достойно представлять нашу страну на международных соревнованиях по автоспорту.

Навыки управления автомобилем, работу с рулём и реакцию я также отрабатывал на симуляторе - в онлайн-заездах и играх. Поскольку дрифт новый вид автоспорта для Узбекистана, и он ещё только набирает обороты, к соревнованиям меня готовит мой папа. Более того, он сам переделал обычную машину в гоночную.

- Какие соревнования стали для вас настоящей школой мастерства?

- Первый этап в Кыргызстане. В первый же день тренировок моя машина вышла из строя, это был крах и огромный стресс. Но





именно эта ситуация научила меня быстро принимать решения. Я пересел на совершенно другой, незнакомый автомобиль. Несмотря на это, мне удалось дойти до финала и занять почетное второе место с минимальным разрывом. Для всей нашей команды это стало большой неожиданностью.

- Почему именно дрифт? Чем эта дисциплина отличается для вас от других видов автоспорта?

- Дрифт нравится мне с детства из-за зрелищности и ощущения, когда в паре с техникой ты делаешь, казалось бы, невозможное. И здесь уже не спасут только натренированность и выносливость, как, например, в картинге.

В дрифте решающим становится умение тонко чувствовать машину, контролировать занос, держать синхронность и минимальную дистанцию в парных заездах. Всё это происходит на полном газу и на высокой скорости, именно это и делает дрифт для меня особенным.

- Как вы ощущали себя на старте чемпионата в Бишкеке, зная, что вы самый молодой участник?

- Когда я выходил на старт в Бишкеке, меня совсем не тревожило, что я самый молодой и у меня меньше опыта. Я всегда приезжаю на соревнования с внутренней уверенностью, что справлюсь и у меня всё получится независимо от того, кто рядом, чемпионы или новички. Я продолжал и продолжаю верить в себя, и, наверное, именно это меня и поддерживает в самые ответственные моменты.

- Что для вас значило трижды подняться на подиум и

стать абсолютным чемпионом среди 50 пилотов?

- Три выхода на подиум и звание абсолютного чемпиона среди 50 пилотов дали мне огромную веру в собственные силы и понимание того, что я действительно умею и могу. Я горжусь этим результатом, но хочу подчеркнуть, что все мои победы, это и победа моей семьи. Они верят в меня, переживают за каждый заезд, и эта поддержка очень сильно помогает мне двигаться вперед.

- Чем для вас стала бронза на «ASIA PACIFIC MOTORSPORT CHAMPIONSHIP» в Шри-Ланке?

- Бронза на «ASIA PACIFIC MOTORSPORT CHAMPIONSHIP» в Шри-Ланке стала для меня мощным толчком двигаться дальше. Она показала, что я иду по правильному пути и нахожусь здесь не случайно. Я ещё раз понял, что в этой жизни возможно всё, главное стараться и много работать над собой.

- Приходилось ли вам сталкиваться с недоверием из-за возраста? Как вы доказывали обратное?

- Да, с недоверием из-за возраста я сталкивался не раз. Многие говорили, что у меня не получится. Например, когда я только начал заниматься дрифтом, мало кто верил, что я смогу добиться результата. Но были и те, кто поддержал меня и искренне восхищался моим упорством.

- Ваша семья музыкальная. Как музыка и творчество влияют на вас?

- Я сам играю на гитаре и в следующем году заканчиваю музыкальную школу. Пою редко, но с

удовольствием слушаю и смотрю выступления группы «Хенбо», где моя бабушка является руководителем, а мама и сестра участницами хора. Перед соревнованиями я часто включаю музыку, чтобы успокоиться и настроиться, в такие моменты она очень помогает найти внутренний баланс.

- Кем вы видите себя в будущем?

- Моя цель стать чемпионом мира по дрифту. Я хочу вдохновить молодое поколение и сделать этот вид спорта по-настоящему популярным в Узбекистане.

- И, наконец, какой самый главный урок подарил вам автоспорт?

- Автоспорт научил меня дисциплине, выдержке и вере в себя. А ещё пониманию того, что без постоянной работы над собой и стремления к росту не бывает настоящих результатов.

Рита ПАК



재외동포 운동가 블라디미르 이, 80년 간의 봉사 ‘편의보다 의무를, 말보다 행동을’

그의 운명은 단순히 낱짜와 사건의 연속 그 이상이다. 그것은 삶의 매 순간 안락함보다 의무를 택한 한 남자의 이야기이다. 언론인, 작가, 교정직 공무원, 그리고 재외동포 운동가인 블라디미르 리는 "그는 결코 방관하지 않았다"라는 말을 듣는 바로 그런 인물 중 한 사람이다. 80세 생일을 앞둔 블라디미르 블라디미로비치는 한 인터뷰를 통해 고통, 기쁨, 노동, 자부심 등 한 시대를 통틀어 그의 여정을 보여주었다.

- 블라디미르 블라디미로비치, 독자들이 당신의 어린 시절에 대해 궁금해할 것 같다. 당신의 생애는 어떻게 시작되었나?

- 나의 생은 1946년, 타슈켄트 근처의 부카라는 마을에서 시작되었다. 전쟁 후 기근이 닥친 해였다. 아기는 마리 아라는 이름의 최전선 구급대원이 받아주었는데, 나는 지금도 그녀에게 깊은 감사를 느끼고 있다. 그녀는 아버지의 이름을 따서 나에게 블라디미르라는 이름을 지어주었고, 1943년부터 1947년까지 우리 가족이 살았던 집주인은 나에게 부칼리크라는 이름을 지어주라고 말했다. 그렇게 해서 나의 필명인 부킨스키가 탄생하게 되었다.

우리 가족은 일곱 명의 자녀가 있는 대가족이었다. 아버지 블라디미르 멘세비예비치는 역사와 한국어 교사였는데, 직장 때문에 이사를 자주 다녀야 했다. 그래서 내가 초등학교 1학년에 들어간 후 여섯 군데의 학교를 전전해야 했다. 당시 우리는 공부만 한 게 아니라, 일하면서 자랐다. 목화밭, 논 밭... 그런 것들이 우리들의 어린 시절과 삶의 학교의 일부였다.

- 당신은 어떤 과정을 거쳐 대학에 진학하게 되었나?

- 음, 먼저 2년간 일을 해야 했는데, 그 덕분에 시험 없이 대학에 입학할 자격을 얻을 수 있었다. 1965년에 사마르칸트로 가서 사마르칸트 주립대학교 러시아어학과에 입학했다. 학업을 병행하면서 고아원에서 피오니어 지도자로, 관광 가이드로, 사진작가로 일했다. 급여가 괜찮아서 부모님께 한 푼도 빌리지 않고 스스로 생활비를 충당할 수 있었고, 심지어 시간을 내어 전국을 여행하기도 했다.

- 대학 졸업 후, 인생은 또 어떤 급격한 전환점을 맞이했나?

- 모스크바 인근 타만 사단에서 군복무를 한 후, 장교 훈련을 마치고 예비역 중위 계급을 받았다.

- 내무부 공무원으로서 근무는 언제부터 시작하였나?

- 1973년, 나는 교정공무원을 선택하여 타박사이 교도소로 발령받았다. 약 12년 동안 수감자들의 교정 및 교육 업무에 종사했다. 규율, 훈육, 피해 보상, 교육 활동 등 힘들고 고된 일이었지

만, 나는 성실히 복무했고, 그 기간 동안 단 한 번의 질책을 받지 않고 격려와 감사만 받았다.

- 그러다가 새로운 자리로 임명을 받은 건가?

- 1985년, 나는 정치 교육 부책임자로 알말리크로 전근되었다. 그곳의 교육팀은 어려운 환경에 처한 사람들, 반사회적 배경을 가진 사람들 등 다양한 배경을 가진 사람들로 구성되어 있었다. 이후 그곳은 알말리크는 교도소로 전환되었고, 그곳에서는 평상복 착용, 가족과의 생활, 이동의 자유 등 일반적인 생활에 가까운 환경이 조성되었다.

3년 후, 나는 내무국 훈련센터로 옮겨 처음에는 전술 및 특수 훈련을 가르치다가 나중에는 훈련부 부책임자가 되었다.

은퇴 후, 나는 휴식이 나에게 맞지 않는다는 것을 깨달았다. 그래서 알말리크 고려문화센터에 나가게 되었고, 그곳에서 내 인생의 새로운 소명을 찾았다. 우리는 한국어 학습 과정을 열고, 콘서트와 행사를 개최하고, 어르신들을 돕고, 장례식도 집전했다. 나는 늘 힘이 있다면 남을 돕는 것이 마땅한 의무라고 믿어왔다.

- 당신은 러시아에서 몇 년 동안 살았는데, 어떻게 그렇게 하게 되었나?

- 손자가 "러시아 전국 텔레비전-라디오방송 어린이 합창단"에 합격했고, 딸이 우리를 모스크바로 초대했다. 그곳에서 나는 한인 커뮤니티 활동에 적극적으로 참여하여 "러시아의 고려인", "문학 러시아", "모스크바 및 서울 뉴스", 그리고 웹사이트 "고려사람"에 글을 기고했다.

2014년에 나는 러시아 언론인 연합회 회원으로 선정되었다. 김 모이세이 씨와 나는 러시아어를 구사하는 고려인 학생들이 쓴 에세이 모음집인 "러시아 - 나의 조국"을 출간했는데, 이 책은 한인의 러시아 거주 150주년을 기념하는 책이다.

2019년, 나의 첫 자서전인 "나의 운명"이 타슈켄트에서 출간되었고, 이어서 3부작 "온갖 것들"이 출간되었다.

나는 대외 관계 부서를 관리하며 공공 업무에 참여했고, 모스크바 및 모스크바 주 정치 탄압 피해자 협회 회원이었다(2007년 복권되었다). 또 2010년



에는 대한민국 대통령 직속 평화통일자문위원회 위원장 자문위원으로 임명되었다.

- 그런데도 당신은 집으로 돌아왔나?

- 그렇다. 현재 나는 아내 스베틀라나와 함께 고향인 작은 마을 알말리크에 살고 있다. 나는 여전히 알말리크 고려문화센터에서 일하며 중요한 일을 하는 사람들에게 대한 기사를 쓰고 있다.

2026년 새해를 앞두고 내게 아주 감동적인 일이 있었다. 알말리크 고려문화센터의 추천으로 우즈베키스탄 고려문화협회 빅토르 니콜라예비치 박 회장은 나에게 "사회활동 공헌상" 메달을 수여했다. 나에게 이 상은 단순한 상 이상의 의미를 지닌다. 내가 사랑과 정성을 다해 해온 일들을 진심으로 인정해 주는 소중한 표창이다. 나를 믿어주고, 응원해주고, 함께 걷고 있는 모든 분들께 진심으로 감사 드린다.

그는 방관자가 아닌 참여자로서 삶을 살았다. 편의보다 의무를, 말보다 행동을, 그리고 타인에 대한 봉사를 궁극적인 의미로 삼는 삶이었다. 그리고 오늘, 80번째 생일을 앞둔 블라디미르 블라디미로비치 리는 여전히 방관자로 머무르지 않는 사람이다.

ПАМЯТИ ВЛАДИСЛАВА ХАНА

13 января исполнился год со дня ухода Владислава Хана. И я ловлю себя на мысли, что без него сегодня трудно представить саму память корейской диаспоры Узбекистана. При жизни они не выглядят героями. Они просто делают своё дело. Без пафоса и лишних слов.

Говорят, история живёт, пока о ней помнят. Если это так, то Владислав Хан был человеком, который эту память буквально держал руками. Не напоказ, а по-настоящему, через факты, имена, фотографии, даты. Через человеческие судьбы, которые так легко потерять, если вовремя не записать.

Многие знают его как создателя портала «Корё сарам» и первого редактора газеты «Корейцы Узбекистана». Он был собирателем, хранителем, человеком, который по крупицам вытаскивал прошлое из забвения, не позволяя ему раствориться в архивах и обрывках чужих воспоминаний.

Мы живём во времени, где информация живёт один день. Максимум до следующей прокрутки ленты. А он создавал то, что не исчезает - цифровой архив, пространство памяти. Старые, пожелтевшие от времени, семейные фотографии. Воспоминания ветеранов и свидетелей депортации. Научные исследования, эссе о культуре, языке, традициях. Иногда казалось, что он знает лично каждого корейца, жившего на пространстве СНГ за последние сто лет. Если не лично, то по судьбе.

Сегодня сайт «Корё сарам» - один из источников информации о корё сарам в мире. Для тысяч

людей, разбросанных по разным странам, он стал мостом. К дому, к корням, к пониманию того, кто мы и откуда.

Но важнее другое. Владислав Хан не просто публиковал материалы, он проживал каждую историю. В его текстах не было равнодушия, не было спешки. Не было суеты. Было уважение.

Те, кто работал с Владиславом Ханом, вспоминают его как человека удивительной скромности. Он не стремился к признанию, не искал громких формулировок. Его интересовала правда. Чтобы ничего не исказить. Чтобы никого не забыть.

Год без Владислава Хана многое показал. Мы потеряли связующее звено между поколениями. Потеряли человека, который держал эту тонкую нить. Но его дело



продолжает жить. Сайт обновляется, статьи перечитываются. Газета, у истоков которой он стоял, по-прежнему приходит в дома читателей. И, наверное, в этом и есть ответ. Человек уходит, а созданное им остаётся. Работает. Напоминает. Соединяет.

В годовщину его ухода лучшая дань памяти - это внимание к собственной истории. Зайти на его сайт. Пролистать старые подшивки газет. Спросить у родителей и бабушек о прошлом. Рассказать детям, кем были их предки. Кажется, именно ради этого Владислав и работал. До последнего дня.

Елена ТЮ
фото Виктора АНА



СТРАНИЦЫ НАШЕЙ ИСТОРИИ: ОНИ СТОЯЛИ У ИСТОКОВ...

Сегодня уже нет с нами тех, кто рассказывал мне в далекие 90-е об истории родного колхоза «Большевик», о людях, стоявших у ее истоков. Более трети века минуло с того времени, да и о прошлом здесь напоминают лишь обветшавшее здание старого клуба и несколько убогих домишек, в которых доживают свой век одинокие старики-корейцы.

...На стыке двух районов Ташкентской области – Урта-чирчикского и Куйичирчикского – стоит небольшой поселок, который в прежние годы назывался «Участок «Большевик» учхоза имени Кирова». Впрочем, и сегодня люди по старой привычке именуют поселок «Большевиком». Если отъехать от Ташкента по трассе, ведущей в Той-Тепу, километров двадцать и свернуть направо, то вы попадете точно по адресу.

Участок «Большевик», в прошлом обладавший статусом самостоятельного колхоза, имеет свою неповторимую историю. Возник он в 1937 году на базе одноименной рыболовецкой переселенческой артели. Так же, как и ряд других хозяйств, таких как, например, «Северный маяк», «Полярная Звезда» и др., депортированных на новые места всем колхозом – а это 300-400 дворов! Что и говорить, пришлось хлебнуть лиха, отвоевывая жизненное пространство в непролазных камышовых топях. Впоследствии хозяйства эти как раз и стали местами компактного проживания корейцев.

Лет сорок тому назад в «Большевике» оставалось около 60 корейских дворов. Сегодня это число сократилось почти в десять раз! Уже нет здесь тех, кто может вспомнить историю родного колхоза. Одно из них, Бориса Григорьевича Кима, к сожалению, тоже ушедшего в мир иной, мы разыскали в 90-е в Ташкенте и попросили рассказать немного о себе, о людях, с которыми он жил в «Большевике», об отце, который стоял у истоков колхоза и был его первым председателем.

- Осенью 37-го мне было шесть

лет, - делился своими воспоминаниями Борис Григорьевич. – Сколько времени прошло, а помню так, будто случилось все вчера. Нам дали пять дней на сборы – успели собрать в дорогу самую малость: теплые вещи, продукты, кое-что из домашней утвари. Погрузили всех в товарняк – и в дорогу... Позади осталось село Заречье, два десятка рыбацких лодок и холодное неласковое море. Впереди – дальняя дорога, приближающаяся зима и неизвестность.

Председатель рыболовецкой артели, Илларион Пак, так и не добрался до эшелона. Дошли слухи, что машина, на которой он ехал со своей семьей, попала в дорожную катастрофу. Как бы там ни было, хозяйство осталось без руководителя, а эшелон уже в пути! Выбор пал на моего отца Ким Гван Тхека. Бывший политрук 76-го Карельского стрелкового полка, лейтенант запаса, он решительно взял на себя всю ответственность за судьбы людей. Когда эшелон добрался до станции «Арысь», встал вопрос: где «бросить якорь» - здесь, в Казахстане, или ехать дальше, к Аралу? Совет старейшин никак не мог прийти к единому мнению. И тогда председатель Гван Тхек склонил всех к тому, чтобы ехать в Ташкент – там все-таки южнее, а значит, и теплее...

- Борис Григорьевич, расскажите немного о своем отце – каким он был в быту, на работе, чем увлекался?

- Для меня он был просто отец, а не председатель. Нас, детей, у него было пятеро – три сына и две дочери. Мы все очень любили отца. Он был из когорты первого поколения депортированных корейцев, которые своим умом и трудолюбием снискали славу и уважение нашей



диаспоре на гостеприимной земле Узбекистана. Будучи на службе в Карельском полку, за воинскую доблесть отец получил награду – именные часы за подписью командарма Блюхера.

А сколько сил и здоровья он отдал, чтобы поднять новоиспеченный колхоз буквально на голом месте, в камышовых зарослях?

Первая зима была самой трудной. Выжили. Не менее трудной была и первая весна – ни опыта земледельческого, ни земли для сева, ни семян. Помогли соседи – поделились всем необходимым, дали в долг. Отсеялись кое-как. Осенью получили первый урожай риса, и голод отступил до следующей весны.

Так постепенно, шаг за шагом, колхоз вставал на ноги. За четыре довоенных года посевной клин за счет освоения камышовых топей достиг 800 гектаров. Появился свой парк тягловых волов и лошадей. Потихоньку начали строить. В 1939-ом появилась своя школа – сначала семилетняя, затем и десятилетка. Всем миром возводили жилье, объекты культурно-бытового назначения.

Мне трудно давать оценку своему отцу-председателю. Люди говорили, что он был заботливым руководителем, радел за интересы



простых людей, часто из-за этого конфликтовал с начальством. В общей сложности отец председательствовал около десяти лет, и никто не мог сказать о нем худого слова.

- Говорят, ваш отец одно время руководил драмтеатром...

Да, был в его биографии такой факт. В 1947 году при колхозе «Северный маяк» была создана театральная труппа, которую и возглавил Ким Гван Тхек. Вообще, отец был неравнодушен к этому виду искусства. Об этом свидетельствует клуб, который был построен при нем и который сохранился до сих пор. Драмкружок при клубе просуществовал 14 лет, с 1940-го по 1954 годы. Здесь же репетировал и колхозный духовой оркестр под руководством Николая Хоеновича Ли, работала художественная самодеятельность и труппа, возглавляемая моим отцом. Артисты давали спектакли и в других хозяйствах.

Последние годы Ким Гван Тхек заведовал клубом в родном колхозе. Умер он в 1957 году, не дожив нескольких месяцев до своего 60-летия.

- Борис Григорьевич, колхоз ваш был знаменит тем, что взрастил немало талантливых людей в различных областях человеческой деятельности. Не могли бы вы назвать несколько имен?

- Судовольствием. В первую очередь, это Ким Григорий Петрович, о котором я упомянул выше. Культмассовик от бога. При нем молодежи в колхозе жилось хоть и бедно, но весело. Позднее Григорий Петрович руководил известным ансамблем «Каягым», одно время был даже главным режиссером Термезского, а затем и Наманганского драмтеатров, за что и получил звание Заслуженного деятеля искусств Узбекистана. Другой наш земляк, Николай Хоенович Ли, руководитель колхозного духового оркестра, прекрасно играл на скрипке, стал концертмейстером симфонического оркестра академического театра имени Алишера Навои. Владимир Угай был незаменимым в оркестре ТуркВО по классу гобоя. Ким Гым Нян всю

жизнь проработал оператором студии «Узбекфильм», стал лауреатом премии имени Хамзы. За пределами Узбекистана наиболее знаменитыми стали: Константин Николаевич Цой – главный врач Тувинского республиканского тубдиспансера, впоследствии депутат Верховного Совета СССР; Петр Григорьевич Ким – директор известного в то время рисоводческого совхоза «Сурхоб», депутат Верховного Совета Таджикистана двух созывов; Сергей Ким – доктор физико-математических наук... Можно было бы назвать еще не одно имя... В «Большевике» тогда была только «семилетка», и все учиться в старших классах ходили пешком в Кировскую школу, что в четырех километрах от нас. А ребята с соседних хозяйств ходили аж за семь километров! И ничего – выучились, почти все вышли, как говорится, в люди.

На снимках: Заслуженный деятель искусств Республики Узбекистан Григорий Петрович Ким (слева) и оператор студии «Узбекфильм», лауреат премии имени Хамзы Ким Гым Нян; духовой оркестр колхоза «Большевик» (50-е годы); 70-е годы, правление колхоза «Большевик» (в центре в первом ряду председатель Ким Гван Тхек), справа от него Угай Надежда – секретарь сельсовета и ее супруг Хан Гичо – секретарь парткома колхоза; .

**Владимир ЛИ.
Фото из семейного архива
Бориса Кима.**



ГЕРОИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

АВТОР - ДМИТРИЙ ШИН



КИМ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Председатель колхоза им. Свердлова Верхне-Чирчикского района Ташкентской области УзССР

тарём райсовета ОСОАВИАХИМа.

С 1936 г. по май 1937 г. был студентом Томского мукомольного рабфака. С мая по июль 1937 г. учился в Благовещенском финансово-экономическом техникуме. С августа по сентябрь 1937 г. работал в с. Краскино бухгалтером Посьетского райфинотдела.

Осенью 1937 г. депортирован в Ташкентскую область Узбекской ССР.

В 1937-1938 гг. работал счетоводом Янги-Юльского дегазационного завода ОСОАВИАХИМа.

С 1938 г. вся трудовая деятельность Д.А. Кима была связана с колхозом им. Свердлова Верхне-Чирчикского района Ташкентской области. До 1945 г. работал в колхозе бухгалтером, счетоводом, колхозником, заместителем председателя по животноводству. Член ВКП(б) с 1942 г. С 1945 г. до выхода на пенсию в 1971 г. работал председателем колхоза им. Свердлова. В эти годы колхоз добился выдающихся успехов в повышении урожайности кенафа, риса,

хлопка, стал крупным высокорентабельным хозяйством, одним из лучших в Узбекской ССР. Под руководством Д.А. Кима колхоз им. Свердлова стал первым в СССР корейским колхозом-«миллионером», 21 передовик колхоза получил звание Героя Социалистического Труда.

Неоднократно избирался депутатом районного и областного советов.

Награждён золотой медалью «Серп и молот» (1951), орденами Ленина (1951), Трудового Красного Знамени (1957), «Знак Почёта», медалями «За трудовое отличие» (1965), «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Заслуженный хлопкороб Узбекской ССР (1964). Персональный пенсионер союзного значения.

Умер 18 ноября 1985 г. Похоронен на кладбище колхоза им. Свердлова Коммунистического района Ташкентской области Узбекской ССР. Именем Д.А. Кима названа улица в фермерском хозяйстве им. Ахмада Ясавий Юкоричирчикского района Ташкентской области Республики Узбекистан.

Звание Героя Социалистического Труда присвоено Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 мая 1951 г. за получение в 1950 году урожая зеленцового стебля кенафа 79,8 центнера с гектара на площади 295 гектаров. Родился 2 февраля 1918 г. в Нижнем Янчихе Янчихинской волости Никольско-Уссурийского уезда Приморской области. Пой — каннын.

В 1934 г. окончил 7 классов неполной средней школы в с. Нижнее Янчихе Посьетского района Приморской области ДВК. После окончания школы работал в с. Краскино Посьетского района секретарём Российского общества Красного Креста, затем секре-

КИМ ЕН-ХВАН

Родился 25 октября 1925 г. в п. Гайдамак Сучанской волости Ольгинского уезда Приморской губернии ДВК.

Осенью 1937 г. депортирован в Ташкентскую область Узбекской ССР.

В 1940 г. окончил 7 классов средней школы в Нижне-Чирчикском районе Ташкентской области. В 1950-1953 гг. работал звеньевым в колхозе им. Свердлова Нижне-Чирчикского района. В 1953-1973 гг. работал водителем автомашин в строительных и

Звеньевой колхоза им. Микояна Нижне-Чирчикского района Ташкентской области УзССР

транспортных организациях в г. Янгиюль Ташкентской области. В 1969-1971 гг. являлся депутатом Янгиюльского городского совета.

Награждён золотой медалью «Серп и молот» (1951), орденом Ленина (1951). Персональный пенсионер союзного значения.

Умер 29 сентября 1982 г. в г. Янгиюль Ташкентской области Узбекской ССР.



ГОРОСКОП на февраль

Овен

Февраль 2026 для Овна сулит беспокойные и хаотичные деньки. И если в первой половине месяца вам удастся извлечь из этого хаоса какую-то пользу для себя, то во второй уже сомнительно. Поэтому планируйте важное на первые две декады, а последнюю оставьте на несущественные мелочи.



Телец

Гороскоп для Тельца на февраль 2026 обещает немного встряхнуть своих засидевшихся в зоне комфорта представителей. В первые две декады звезды делают то, чего вы крайне не любите — начнут активно вас торопить и подгонять. Чем бы вы не занялись, куда бы не пришли — везде какая-то спешка, суэта и ощущение уходящего поезда, за которым надо бежать. Для Тельцов такая обстановка, конечно, сплошной стресс и раздражение.

Близнецы

Февраль 2026 для Близнецов предсказывает, что все будет идти так, как вы любите: шустро, непринужденно и многообразно. Вам захочется креативить на каждом шагу, проявляться ярко и красиво, быть в центре внимания. Вы будете фонтанировать идеями и вдохновением. В общем, никакого сравнения с меланхоличным январем. Пользуйтесь этой своей суперсилой с умом.



Рак

Февраль 2026 продолжает те тенденции и веяния, которые были заложены в январе. Февраль словно выпускает из глубин забытые обиды и разочарования, воскрешает старые конфликты и разжигает эмоции, которые долго удавалось сдерживать, усиливает внутреннее раздражение. Главное — быть терпеливым.

Лев

Гороскоп для Льва предрекает, что сейчас ваш авторитет, статус и все, чем вы владеете, может быть поставлено под угрозу. В первой половине февраля вселенная будет создавать ситуации, в которых есть риск «упасть с пьедестала».

Чтобы избежать такого сценария, вам нужно поменьше привлекать к себе внимание и не демонстрировать свое превосходство над другими. Сейчас это для вас небезопасно.



Дева

Февраль 2026 для Девы обещает, что скучать и предаваться безделью вам точно не светит. По крайней мере во второй половине месяца. Начало будет вполне невинным: все идет по накатанной колее, планы воплощаются в реальность, а люди соответствуют вашим ожиданиям. Но только вы расслабитесь и отпустите контроль, как откуда ни возьмись налетит вихрь недоразумений и расстройств.



Весы

Гороскоп для Весов обещает жизнь в стиле фильмов Тарантино: вокруг творится какая-то жуть, все очень быстро меняется, а смысл происходящего станет понятен лишь в конце. Но самое удивительное, что посреди этого хаоса вы будете чувствовать себя вполне спокойно и уверенно. Вообще одно из ваших главных стремлений в жизни — баланс, как внутри, так и снаружи.



Скорпион

Первая часть месяца обещает меланхолию — в легкой форме, и нешуточные душевные терзания — в тяжелой. Вроде бы ничего страшного в жизни не происходит, а внутри сплошной раздрай. У природы бывают состояния, которые будто бы соответствуют настроению души — это ваш случай в феврале. И кажется, что от этого только хуже, особенно если на душе изначально тяжело и пусто. Старайтесь не унывать.

Стрелец

Февраль заставит вас задуматься о цене успеха. Иногда, когда смотришь со стороны на успешных людей, может возникнуть ощущение, что им повезло, блага буквально упали им на голову, ведь с виду они так беззаботны и благостны. Однако грибы появляются после дождя, а успех, как правило, достигается трудом. Именно к такому выводу вам желательно прийти после своих размышлений, числу к 20-му.



Козерог

У Козерогов — продолжение тенденций января. Но к середине месяца концентрация событий, волнений и новостей постепенно пойдет на спад. Однако начало обещает быть весьма горячим, не расслабляйтесь! Соединение Венеры, Марса и Плутона в Козероге ветром сдует вашу сдержанность, хладнокровие и рационализм. Балом будут править спонтанные порывы, инстинкты и эмоции.

Водолей

Февраль продолжает нести вам знамя судьбоносных перемен в вашу жизнь. Но хитрость в том, что вы можете даже не замечать того огромного пути, который осилили за последние несколько месяцев. Чтобы оценить весь масштаб событий, отмотайте немного назад и сравните «до» и «после». Оглянитесь, сколько ступеней вы уже прошли, и похвалите себя за проделанную работу.



Рыбы

Февраль открывает для вас портал в новый, полный чудесных свершений и подарков судьбы, жизненный этап. Вы вступаете в сакральный период 40 дней перед днем рождения. И именно сейчас вы сами и все ваши действия привлекаете больше внимания и людей, и сил вселенной. Увеличивается ваша магнетичность, растет сила намерения. Важно использовать это время правильно.

Источник: **rambler.ru**

↓	РАЗРУШЕНИЕ (АНТ.)	↓	ИЗВЕСТНОСТЬ, ПОПУЛЯРНОСТЬ	↗	↘	↘	↘	↘	
	НЕВЕЖЛИВАЯ МЫШКА, ДА... ОСТЕР		ПОСТАНОВЛЕНИЕ ВЕРХОВНОЙ ВЛАСТИ		РАЗДЕЛ МЕДИЦИНЫ, ФИЗИОЛ.		ПОТЕРЯ ДАРА РЕЧИ	СМ. ФОТО	МЛАДШАЯ БРАТ РАЙСТОРНА
↙					ИЗВЕСТНИК, КОТОРЫМ ПИШУТ В ШКОЛЕ	→		ЗОН НА ПОВЕЯ	«Я ТЕПЯ РИСЛЮ», ЭСТОНИЙ ПЕРЕЦ
	НОВЫЙ ПОВЕРЖНОСТЬ КОРАБЛЯ		ХРУСТАЛЬНАЯ МЕНТА БЕНДЕРА	→			СЕРЕБРО НА ВЕТЕРХ В МОРОЗНОЕ УТРО	↓	↓
↙					ВОДОРОСЛИ В СТАРОМ ПРУДУ	→			КАРТОЧНАЯ ИГРА
	ПОМОЩНИК ДУХОВНОГО ЛИЦА НА ВОСТОКЕ		ПЕРВЫЙ СЛОН, ИНГУЛИНГ	→			КВАРТЕТ С ЖИТОМ МАЛЫША ВМ	↓	
↙							ИРТИСКОЕ СЕЧЕНИЕ	→	
	МУЖСКАЯ ПРИЧЕСКА		ДЕТАЛЬ ПИЛАТОРОВЫХ ШТАНОВ	↓					
↙							ПЫЛУШАЯ ЗОУРОМ СИНТИМАСКАЯ ГОРА	↗	ЦЕЛТОК С ПОКОМТОМ «ВАЛТОЯ»
	↘								ЕД, ИЖЕ-РЕННЯЯ РЕКОСТИ (АСТАЯ)
↙	ПРЕСНОВОДНАЯ ВЕДНА		ДРАГОЦЕННОСТЬ В СТВОРКАХ						↓
↓								ЛАБОРАТОРНЫЙ СОУС	ЕТО ПОЧЬ ПОД СЕЗЛОМ ЧУЖАКА
								↓	
↓	ТО ГУСТО, ТО...		МЯГКИЙ ЗНАК ПОДРЕЗНЕ-РУССКИ	→			ДНЕВНОЙ ГОРНЫЙ БАРАН	→	
↓							↓		
					ПОСТ... ВЕРНС		УСТНАЯ ПОМОЩЬ		ВАЛЮТА ИРАНА
								↓	БУЛКА ПРЕЧЕСКО-ТО АЛФАВТА
↓	НЕМЕЦКИЙ «НИССО» «РАЙДРОК»		ЭКСТРАДНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ	→	ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СКАЖОНИ	→	НОВЕЙШАЯ ВАЛЮТОННАЯ	→	
↓							РЫБА СЕМЕЙСТВА ЛЮСОСЕМЫХ	→	
↓	НЕФТИНЫЙ ПРОДУКТ		ВОЙСКО ВАШАЯ	→			ЭЛЯ БОГНИ ИЖЕ-СОБ, ЖЕНА ШЕНЫ	→	
↓									
					СТАРИННАЯ ИСТАНСКОЯ МОНЕТА	→			
									Создатель сканворда Ольга Мещерякова, www.skanvor.ru



Международный университет в Ташкенте с двумя дипломами

Университет Пучон в Ташкенте — международный университет, где выпускники получают официальный диплом бакалавра Республики Узбекистан и диплом Университета Пучон (Республика Корея)



Международные возможности

Университет Пучон в Ташкенте предоставляет студентам возможность обучения по международным программам 2+2 и 3+1. Форматы предлагают начать обучение в Ташкенте и продолжить в Республике Корея после 2 или 3 курса в зависимости от направления.

Об университете

Университет Пучон в Ташкенте — частный университет, основанный на основании Постановления Президента Республики Узбекистан № ПП-3821 от 2 июля 2018 года. Также университет является официальным филиалом Университета Пучон (Республика Корея).

В университете функционирует 10 современных образовательных направлений:

- Дошкольное образование
- Менеджмент
- Архитектура
- Информационные технологии
- Мультимедиа и игровой контент
- Электронный бизнес
- Диетология и нутрициология
- Кулинарное искусство
- Эстетика красоты
- Социальное благополучие



Форматы обучения

Три формата обучения: очный, дистанционный и part-time. Вне зависимости от формата обучения выпускники получают два официальных диплома.

Контакты:

+998 (55) 502 01 01

info@bucheon.uz

www.bucheon.uz

Корейский бренд косметики
для регионов с повышенной
солнечной активностью

Ollee
since 2020

То, чего не хватало вашей коже и волосам



Встречайте новинки!

Бальзам маска
для волос

Шампунь для роста
волос и контроля
себума

Гель-скраб для тела

Лосьон для тела

Заказать можно:

[ollee.uz](https://www.instagram.com/ollee.uz)

+998 (97) 333-73-73

Новинка

в сети ресторанов

- RESTAURANT -

CHENSON

- 1999 -

В филиале Chenson на Куйлюке
открылись новые караоке-кабинки,
расположенные на 2-м этаже
ресторана (ул. Сарбон, 4)



Караоке-кабинки оснащены современной аппаратурой, имеют шумоизоляцию и комфортный интерьер, что создаёт удобные условия для отдыха и общения. Гости могут совместить караоке-вечер с ужином, выбрав блюда корейской и европейской кухни из меню ресторана Chenson.

Караоке-кабинки подойдут для проведения дней рождения, корпоративных мероприятий и встреч в кругу друзей.

Chenson - где песни и вкус создают хороший вечер!

Режим работы: ежедневно с 11:00 до 04:00

Адрес: г. Ташкент, тупик Сарбон, 4 (2-й этаж, филиал Куйлюк)

Бронирование: +998 (71) 290-93-91, +998 (90) 326-60-35





ВИЗА В КОРЕЮ АВИАБИЛЕТЫ

Виза и авиабилеты

- Визовая поддержка в Республику Корея
- Авиабилеты в Республику Корея



Вся зима со скидкой 12%

Ташкент → Сеул → Ташкент
3 багажных места

Адрес:

Ташкент, 1-ый проезд катта мирабад, 5
Корейский язык: +998 90 996 78 73
Русский язык: +998 91 135 84 89



- ✈ AIRBUS A330
- 🧳 2PC BAGGAGE
- 🍽 IN-FLIGHT MEAL
- 📍 INCHEON – 3 TIMES A WEEK
- 📍 BUSAN – 1 TIMES A WEEK



НН821 TAS → ICN

- ПОНЕДЕЛЬНИК: ВЫЛЕТ 01:40 / ПРИЛЕТ 12:15
- ЧЕТВЕРГ: ВЫЛЕТ 01:55 / ПРИЛЕТ 12:15
- СУББОТА: ВЫЛЕТ 01:40 / ПРИЛЕТ 12:15

НН822 ICN → TAS

- ПОНЕДЕЛЬНИК: ВЫЛЕТ 13:55 / ПРИЛЕТ 17:25
- ЧЕТВЕРГ: ВЫЛЕТ 13:55 / ПРИЛЕТ 17:25
- СУББОТА: ВЫЛЕТ 13:55 / ПРИЛЕТ 17:25

*Приведенное выше расписание может быть изменено без предварительного уведомления в зависимости от обстоятельств авиакомпания или политики правительства.

Запрос • E-mail: qankor@hhkorea.net
бронирования • Tel: +82-2-2135-3251




Deluxe S

EQB

NCB 700

Газовые и
Электрические
котлы из Кореи



+998 71 202 30 30 | navien.uz

KDNavien – южнокорейский бренд по производству отопительного оборудования.

Компания KD Navien на протяжении многих лет занимает лидирующие позиции на корейском, российском и североамериканском рынках отопительного оборудования.

В Узбекистане Navien впервые был представлен в 2013 году, успев зарекомендовать себя как недорогое и качественное отопительное оборудование.

На сегодняшний день продукция отвечает всем стандартам качества, безопасности и надёжности.

Поставляемые котлы Navien специально разработаны с учётом требований покупателей СНГ, поэтому полностью соответствуют условиям Узбекистана.

Преимущества:

- гарантия на продукцию 3 года;
- имеются авторизованные сервис-центры;
- постоянное наличие внутренних запчастей;

Все котлы и комплектующие к ним производятся исключительно на собственных заводах в Южной Корее и всегда проходит 100%-ный контроль качества.

KD navien®

The Leader in Condensing Technology

Уважаемые читатели! Начинается подписная кампания на газету «Корейцы Узбекистана», на 2026 год.

Оформить подписку можно в представительствах почтовых отделений связи Республики Узбекистан.

Подписной индекс издания - 142

РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЁТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СОДЕРЖАНИЕ РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ, КРОМЕ СЛУЧАЕВ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РУз

Главный редактор: Елена Тю Редактор: Рита Пак Компьютерная вёрстка: Владислав Тен	Лицензия № 1038 Издание зарегистрировано УзАПИ 03.10.2019 г. ISSN 2181-0621 Подписной индекс 142	Учредитель АККЦ РУз Объем 6 п/л фАз Тираж 2 843 экз.	АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100116, Ташкент, ул. Ахангаранское шоссе, 11 Телефон для справок: (71) 230-70-51 Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются
Газета отпечатана в типографии Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана Адрес: Ташкент, Яшнабадский район, Ахангаранское шоссе, 11	Заказ №55	Наш сайт: koryo-saram.ru E-mail: uz.koryoin@gmail.com	Подписано в печать: 19.12.2025 г.