

Если мы повстречались в Москве

На арену
общественной
жизни
России
и стран
СНГ
стремится
новое
поко-
ление
лидеров
Стр. 5



Медаль – на татами, диплом – на сцене

У обладателя наград один владелец – 8-летний москвич Владимир Ким.

В конце прошлого года в Минске на международном турнире Кубке мира по тхэквондо, где за право подняться на пьедестал боролись более 800 спортсменов из 18 стран-членов международной федерации тхэквондо (ITF), он завоевал золотую медаль в своей возрастной группе.

А уже через неделю после соревнований юный чемпион принял участие в VI открытом фестивале инструментальной, вокальной и художественной миниатюры в московской детской музыкальной школе имени Эдварда Грига», где стал дипломантом 1 степени по классу виолончели.

Какой из двух муз вундеркиндов в будущем отдаст предпочтение в семье пока не знают. Кстати, отец у Владимира кинопродюсер и режиссер, дедушка – общественный деятель.

«РК»



ЭКСПРЕСС-ИНТЕРВЬЮ «РК»

1. Расскажите о самом памятном для Вас событии прошедшего года?
2. Что хотели бы осуществить в наступившем году?

**Петр Волков,
помощник
депутата
Государственной
Думы, Тверь**

1. Таковых было два. Первое - избрание в апреле любимой жены Лилии председателем областного отделения социального демократического Союза женщин России (СДСЖР) Тверской области. За новое дело педагог с 40-летним стажем взялась с энтузиазмом, подобрала и сплотила вокруг себя актив единомышленников. За короткий срок провели немало мероприятий: благотворительные акции, субботники, кон-

курс рисунков на асфальте для детей, мастер-класс по народным куклам в детском саду, приводили в порядок братские захоронения и мемориальные места.

Второе событие – моя поездка в Минск, где побывал в гостях в Ассоциации белорусских корейцев. Итогом поездки стала очередная публикация о белорусских корейцах в приморской газете «Коре синмун», с которой давно сотрудничаю.

2. В ближайшее время хотелось бы написать очерк о национально-культурной автономии корейцев г. Казани, которую создал и успешно возглавляет вот уже 15 лет Рудольф Афанасьевич Ли. Личность в



Татарстане известная, полковник милиции в отставке, мастер спорта СССР по самбо и дзюдо. Планирую подготовить также серию материалов в газету о других диаспорах России и дальнего зарубежья.

А летом надеемся с женой, что к нам на постоянное место жительства из Алматы приедет, наконец, дочка Влада с любимым пятилетним внуком Александром.



Российские корейцы готовы к диалогу с ФЗК

Аббревиатура расширяется как Фонд зарубежных корейцев. Созданная при Правительстве Республики Корея структура осуществляет связи с корейцами, проживающими за пределами исторической Родины.

16 января вице-президент Фонда Ким Ен Гын (на снимке) на встрече в Общероссийском объединении корейцев

заявил о желании развивать наиболее приемлемые и полезные как для Южной Кореи, так и для российских соотечественников формы сотрудничества. В свою очередь, председатель ООК Василий Цо отметил растущий авторитет российских корейцев в стране проживания и их готовность к конструктивному диалогу, как с Фондом, так и другими организациями Республики Корея.

«РК»

Новым президентом Ассоциации корееведов Центральной и Восточной Европы избрана доцент кафедры восточных языков переводческого факультета Московского государственного лингвистического университета Екатерина Похолкова.

Это произошло на 14-й Международной конференции корееведов Центральной и Восточной Европы, которая прошла в Московском государственном лингвистическом университете.

В конференции приняли участие преподаватели корейского языка 5 вузов Москвы, в которых готовят корееведов, коллеги из Института Дальнего Востока, Института востоковедения и Института языкознания Российской академии наук, МИД РФ, а также востоковеды и из различных городов и регионов России: Иркутска, Москвы, Новоси-

Новости корееведения



бирска, Санкт-Петербурга, Южно-Сахалинска.

Мероприятие было проведено при поддержке Академии корееведения (Сеул, Республика Корея). Особенно важно понимать, что в эпоху непростой геополитической ситуации, корееведе-

ние не подвержено влиянию политики и Москва приняла специалистов по Корее из Европейских стран.

Новый председатель надеется привнести в деятельность ассоциации новизну, привлечь больше российских корееведов к европейской и международной корееведческой деятельности, объединить научными и дружески узами специалистов по Корее. Российские корееведы отличаются особым видением, нестандартным мышлением и нетривиальным подходом к изучаемым темам.

На сегодняшний день для поддержания устойчивого развития наших отношений важно постоянно расширять и углублять зоны российско-корейского сотрудничества, искать возможности создания новых моделей сотрудничества и их реализации. Заметным

событием последнего периода стал 2-й Корейско-российский гуманитарный мост дружбы «Создание новых моделей сотрудничества и их практическая реализация».

На площадке Форума выступали не только ученые корееведы и русисты двух стран, но и представители профессиональных сообществ, на практике осуществляющих проекты по сотрудничеству в области популярной культуры и искусства.

Мероприятие прошло при поддержке Корейского фонда (Korea Foundation), при содействии Института российских исследований университета иностранных языков Хангук (Сеул, Республика Корея) и Объединения преподавателей корейского языка российских университетов.

«РК»

Корейская общественность обсудила новогодние проекты

В преддверии Нового года по Лунному календарю Общероссийское объединение корейцев пригласило 19 января 2016 г. на «круглый стол» руководителей общественных организаций: отделений ООК в Москве и Московской области, обществ сахалинских корейцев, женщин-кореенок, потомков борцов за независимость Кореи, Благотворительного фонда имени Ким Пен Хва, Ассоциации научно-технических обществ, православной общины корейцев Москвы, средней школы №1086, образовательного центра Вон Гван, творческих коллективов Москвы и др.



Обсуждались не только предстоящее празднование традиционного восточного праздника, но и другие проекты года, направленные

на сохранение культурного наследия, языка и традиций российских корейцев.

«РК»

Санкт-Петербургская национально-культурная автономия стала со-организатором встречи соотечественников-офицеров, проходивших военную службу в центральном Казахстане.

Среди них – первый казахстанский генерал корейского происхождения Цхай Борис Алексеевич; ветеран боевых действий, полковник запаса Хан Леонид Анатольевич и полковник ВВ МВД РК Шин Лев Григорьевич. На встречах в Караганде и Астане состоялся обмен мнениями по актуальным вопросам культурного обмена на региональном уровне и в рамках общественных организаций России и Казахстана.

Карагандинцы поделились своими планами строи-

Офицеры, офицеры, Ваше сердце не остыло...



тельства Центра - музея корейской культуры им. Героя Советского Союза капитана Мин А.П.

Об этом, вернувшись в Санкт-Петербург, ветеран боевых действий полковник

Хан Л.А. рассказал на собрании корейской культурной автономии, где планируют регулярно проводить мероприятия по чествованию армейских ветеранов.

Георгий Ким

Утрата года

2 декабря 2015 года в Санкт-Петербурге ушла из жизни Нелли Петровна Ли.

«Во Франции она - кавалер национального ордена, который ей вручали за пропаганду французской музыки. В Корее – Ее Высочество, поскольку принадлежит к царствующей в стране династии, а в России ее называют «восточной принцессой русского романа». Выдающаяся камерная певица Нелли Ли – уникальное явление на нашей концертной эстраде», писала «РК» в 2003 году, впервые познакомив с ней читателей.

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Родилась в 1942 году, окончила в Ленинграде музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова.

По окончании училища начала выступать в Оперной студии консерватории в качестве



солистки, параллельно началась ее карьера концертующей камерной певицы. Десять лет Нелли Ли была солисткой «Ансамбля солистов оркестра Государственного Академического Большого Театра» СССР под управлением главного дирижера Большого Театра Лазарева А.Н.

В 1988 году Южная Корея пригласила Нелли Ли и Людмилу Нам, солистку Большого Театра, на гастроли в рамках культурной программы Олимпийских Игр. В том же году Нелли Петровне предложили занять должность профессора Национальной консерватории в Сеуле, где она проработала десять лет. Преподавала в музыкальном училище им.Н.А. Римского-Корсакова, а позже и в консерватории, где проработала двадцать лет.

Ее искусство получило мировое признание, доказательством чему стали многочисленные международные ордена и отличия.

Нелли Петровна принимала активное участие в общественной и культурной жизни корейской диаспоры Санкт-Петербурга.

Нелли Ли была замечательным человеком, хрупкой красивой женщиной, отдавшей всю свою жизнь искусству пения.

О ситуации на Корейском полуострове

Посольство Республики Корея распространило текст Заявления правительства

Республики Корея относительно четвертого ядерного испытания, проведенного Северной Кореей:

1. Северная Корея сообщила о проведении первого испытания водородной бомбы 6 января 2016 года в 10:30 по сеульскому времени.

2. Правительство Республики Корея решительно осуждает проведение Северной Кореей четвертого ядерного испытания, которое имело место, несмотря на повторные предупреждения со стороны Республики Корея и международного сообщества, и в нарушение Резолюций Совета Безопасности ООН (1718, 1874, 2087, 2094).

3. Правительство Республики Корея решительно требует, чтобы Северная Корея учитывала, что международное сообщество ни в коем случае не будет мириться с фактом обладания Северной Кореей ядерным оружием, и отказалась от всего ядерного оружия и существующих ядерных и баллистических ракетных программ полно-

Общероссийское объединение корейцев (ООК) выразило серьезную озабоченность и обеспокоенность в связи напряженностью на Корейском полуострове и призывает все заинтересованные стороны к поиску компромиссов для деэскалации сложившейся ситуации.

стью и окончательно, с предоставлением возможности осуществления проверок данного вопроса, в соответствии с Резолюциями Совета Безопасности ООН.

4. Правительство Республики Корея будет тесно сотрудничать с международным сообществом, в том числе с нашими союзниками и участниками Шестисторонних Переговоров, и примет все необходимые меры, включая дополнительные меры по санкциям Совета Безопасности ООН, чтобы заставить Северную Корею принять ответственность за последствия от проведенных ядерных испытаний соответствующим образом, как ее уже предупреждали ранее.

5. Кроме того, Правительство Республики Корея будет поддерживать высокий уровень готовности к любым дальнейшим провокациям со стороны Северной Кореи, которые могут нести угрозу безопасности Республики Корея и жизни ее народу.



В.И. Цо на открытии автопробега Россия - Корея, Москва, 7 июля 2014 г.

В начале декабря 2015 г. в Сеуле состоялся российско-корейский форум: «25 лет российско-корейских дипломатических отношений: ретроспектива и будущее». Форум проводился под эгидой Корейского фонда, Азиатско-Тихоокеанского исследовательского центра при университете Ханян и Русско-корейского общества. В работе форума приняли участие политики и экономисты из России (МГИМО МИД, ИМЭМО РАН) и Республики Корея (Корейская национальная дипломатическая академия, Университет Ханян, Центр инфраструктуры Евразии и Северной Кореи, Институт международной экономической политики), а также Чрезвычайные и Полномочные Послы Российской Федерации в КНДР и Республике Корея А.Н. Панов, В.Е. Сухинин, Послы Республики Корея в Российской Федерации Чон Тэ Ик, Ли Гю Хён, Ли Юн Хо, Посол РФ в Республике Корея А.А.Тимонин, председатель Общероссийского объединения корейцев (ООК) В.И. Цо.

На Форуме впервые рассматривались актуальные вопросы выстраивания межгосударственных отношений в системе трех государств: Россия, КНДР и Республика Корея. Главным объектом обсуждения стало экономическое сотрудничество в системе геополитических изменений в Евразии, создание единого экономического пространства на Дальнем Востоке.

На форуме с докладом «Ретроспектива сотрудничества России и Кореи в сфере общественной дипломатии» выступил В.И.Цо (публикуется с сокращениями).

Начиная с установления дипломатических отношений между Россией и Кореей общественные связи, в том числе с российскими корейцами, стали немаловажным звеном в системе российско-корейских отношений.

Основной задачей общественной дипломатии является установление взаимопонимания между людьми, между народами. Не зря говорят: «Счастье – это когда тебя понимают».

В этом смысле, российские корейцы, как никто другие, могут способствовать взаимопониманию, так как мы ментально и корейцы, и русские. В силу понятных причин, российские корейцы объективно самая заинтересованная часть российского населения в развитии и углублении межгосударственного сотрудничества между Россией и Южной Кореей. Прежде всего, в сфере гуманитарного сотрудничества.

Это дает нам, российским корейцам, проживающим в России уже более 150 лет, возможность возродить и поддерживать во многом уже утраченную национальную корейскую культуру. Что невозможно без гуманитарного сотрудничества с исторической родиной, без поддержки и помощи со стороны Кореи.

Полагаю, что посредством российских корейцев Республика Корея может быть лучшим образом понята и принята Россией. И наоборот, Россия может быть лучшим образом понята и принята Кореей.

Общественная дипломатия имеет некоторые преимущества по сравнению

с официальной. Она не принимает решений и не несет ответственности, поэтому может проявлять чувства шире и глубже, чем позволяет регламентированный язык официальной дипломатии, когда нельзя говорить больше, чем можно.

Общественная же дипломатия может говорить более эмоционально, без оглядки на то, что их не так поймут. Она более искренна. И именно искренность дает больше шансов для взаимопонимания. Поэтому официальная дипломатия частенько отмахивается от общественной, так как она ставит порой очень неудобные вопросы, либо лоббирует интересы, идущие вразрез с государственными.

В этой связи хочу сказать, что мне повезло, и, пользуясь случаем, позвольте выразить признательность Послам Республики Корея в Российской Федерации г-же Ли Ин Хо, г-ну Ли Кю Хен, г-ну Чон Тэ Ик, г-ну Ли Юн Хо и другим, с которыми мне приходилось иметь возможность общаться, а также Послам Российской Федерации в Республике Корея г-ну Панову, г-ну Внукову, г-ну Тимонию за их внимание, терпение и поддержку деятельности ООК (Общероссийское объединение корейцев).

Не могу не сказать добрых слов о Георгии Федоровиче Киме, Владимире Федоровиче Ли, Рю Ха Ку, которые 25 лет тому назад неформально способствовали установлению дипломатических отношений между Советским Союзом и Республикой Корея.

Это подтверждение того, как «народная дипломатия» помогла официальной дипломатии, свидетельствует о позитивной роли русскоязычных корейцев в российско-корейских отношениях, и не только. Это можно отнести к корейско-казахстанским и корейско-узбекистанским отношениям, где проживают значительные корейские диаспоры.

Хочу особо подчеркнуть, так как считаю это важным, что с 1864 года корейцы добровольно переселялись в российское Приморье с величайшего позволения Российского императора. Других не пустили. Это говорит об особом расположении русских к корейцам.

С тех пор, во многих аспектах истории России и государств Корейского полуострова присутствует общая история. В этой общей истории разные страницы. Их надо изучать, помнить и учитывать не только по-

литикам и дипломатам, но и общественным деятелям, средствам массовой информации, гражданам наших государств.

При этом страницы нашей общей истории надо стремиться воспринимать, прежде всего, с позитивной точки зрения, тем более, что позитивного было гораздо больше. Тогда и двусторонние отношения развиваться легче и проще.

Совмещать в себе чувства сопричастности одновременно к корейскому и российскому миру ответственно и нелегко. А существование двух Кореи еще более усугубляет. Поэтому не просто совмещать национально-этнический и гражданский патриотизм.

Говорю об этом, чтобы подчеркнуть роль и отличительные особенности русскоязычных корейцев, как в сфере общественной дипломатии, так и в сфере межгосударственных отношений Кореи со странами СНГ.

Все этнические корейцы, проживающие на постсоветском пространстве, это

ДОСЛОВНО

Общероссийскому объединению корейцев, несмотря на определенные сложности, пусть и не в полном объеме, удалось реализовать проект строительства российско-корейского культурно-делового центра в Москве совместно с компанией ЛОТТЕ и УРИ банком. Этот пример говорит о том, что через общественную дипломатию можно способствовать не только развитию науки, образованию, культуры, но и бизнесу.

в абсолютном большинстве русскоговорящие, не владеющие корейским либо английским языками. Но от этого они не менее этнические корейцы, чем корейцы, проживающие в Америке, Канаде или Китае.

Безусловно, незнание родного корейского языка создает значительные трудности для общения и сотрудничества. Но не думаю, что это должно быть основанием для того, чтобы Фонд зарубежных корейцев навязывал русскоязычным корейцам в качестве руководителя нелегитимной псевдоассоциации корейцев стран СНГ гражданина Южной Кореи.

Граждане Южной Кореи в России и других странах СНГ находятся временно, для ведения своего бизнеса. Конечно, Фонду зарубежных корейцев легче работать со своими гражданами, да и переводить ничего не надо. Экономия налицо.

Но это элемент недоверия, неуважения как к русскоязычным корейцам, так и к странам, где они прожи-

вают. Это не способствует установлению гармоничных и стабильных отношений между русскоязычными корейцами с исторической родиной.

Таковыми действиями Фонд зарубежных корейцев отталкивает сознательно или незнательно своих соотечественников, не говорящих на корейском языке.

Несколько иная, но схожая ситуация сложилась в Комиссии по мирному и демократическому объединению Кореи. Это привело первоначально к временному отказу многих российских корейцев участвовать в деятельности этой комиссии, а впоследствии к вмешательству МИД России. Посольству Республики Корея в Российской Федерации было рекомендовано не привлекать российских корейцев к деятельности этой комиссии.

При этом отмечу, что северокорейский фактор не имеет к этому никакого отношения.

Двухсторонние связи между Российской Федерацией и Республикой Корея

Этот пример говорит о том, что через общественную дипломатию можно способствовать не только развитию науки, образованию, культуры, но и бизнесу.

В 2014 году в рамках проведения мероприятий, посвященных 150-летию проживания корейцев в России состоялся международный автопробег «Россия-Корея», маршрут которого пролегал через Россию, Кыргызстан, Казахстан, Узбекистан, КНДР с пересечением демилитаризованной зоны по 38 параллели и завершением в Республике Корея.

Занимаясь продвижением идеи автопробега, мы столкнулись с массовой проблемой, и самым трудным было преодолеть скептицизм многих представителей официальной дипломатии как России, так Северной и Южной Кореи. Нам говорили: «Вы лезете не в свои сани!».

А мы лезли, потому что нагнетало по-человечески естественное желание содействовать мирному объединению Кореи. Мы горели желанием продемонстрировать миру, что корейцы могут договариваться.

Мы очень хотели, накануне 70-летия освобождения Кореи от японских захватчиков пересечь 38 параллель именно 15 августа в единый день освобождения, давая этим сигналы, что у двух Кореи есть и общее, что их давно объединяет. Это борьба за освобождение и независимость.

Я был наивен, веря, что эта благородная идея будет полностью поддержана всеми. Однако северокорейская сторона использовала это не для благородной цели, а прежде всего для своих, непонятных мне целей.

Нас выпустили из Пхеньяна 16 августа, хотя ничто не мешало сделать это 15. У меня и у моих коллег была огромная горечь и разочарование. Тогда у меня было гнетущее состояние, что победили скептики, победила официальная дипломатия Северной Кореи, что нас использовали как слепых котят.

Лишь только теплый прием, оказанный участникам автопробега в Сеуле вернул нам чувство относительного удовлетворения и сопричастности к большому событию.

Прошло более года, произошло переосмысление, и я могу сказать, что победили мы - «народные дипломаты». Мы дали людям надежду, что когда-нибудь они смогут ездить свободно по этой дороге, и никто им не будет мешать.



Одним из заметных событий прошедшего года в российском кино стала премьера киноальманаха «Ближе, чем кажется». Фильм выйдет в зрительский прокат 25 февраля. Один из создателей ленты, уже удостоившейся призов нескольких конкурсов, продюсер, сценарист и режиссер Андрей Ким – гость «РК».

- Андрей, что для Вас профессионализм в профессии?

- Если провести параллель с моей работой, профессионализм – это знание очень многих подводных камней, большая практика, теория и возможность поделиться своими знаниями со своими сотрудниками и коллегами. Умение видеть, куда можно направить способности людей и умение улучшить работу всего коллектива через понимание процессов и улучшение взаимодействия между людьми. На данный момент я не могу сказать, что я знаю на все 100%, как нужно снимать фильм, не хватает элементарных практических навыков, набора инструментов подачи визуального контента.

- То есть профессионал – это техника?

- Да, это – техника, совмещенная с практикой, понимание – «как?», «что?» и «почему?», знание всех правил. Самое интересное в творчестве рождается на стыке этих правил, их нарушении. При съемке фильма «на стыке правил» в результате мы как раз и получаем зрительское изумление от просмотра.

- А возможно быть профессиональным творческим человеком? Свободное творчество терпит жесткие рамки профессионализма?

- Для меня интересное открытие сделал Пол Браун – мастер по драматургии, у которого я учился в Нью-Йоркской киноакадемии после того, как ушел из банка. Там начал с коллегами писать сценарии короткометражек, там же понял, что продюсер без знания драматургии – вероятнее всего, не сможет снять хороший фильм.

Кроме драматургии, конечно, знание производства и режиссуры должно обязательно присутствовать. Пол Браун объяснил такую вещь – она была настолько проста, насколько и гениальна – «творческих и талантливых людей много на начальном периоде, а дальше все зависит от 10 000 часов практики».

В итоге, практика 10000 часов развивает возможности человека до гениальности. Таким образом, от таланта до гениальности человека отделяет практика 10000 часов.

Для меня это было понятно – практика 10000 часов должна быть основой для человека, который хочет стать не рядовым человеком.

- Важно упорство?

- Обязательно! Упорство в достижении цели. Те, кто потратит 5000 часов – они станут одними из 100000, те, кто потратит 8000 часов – одними из 10000, но те, кто потратит 10000 часов и более – одними из сотни. Но это та сотня, которая и будет

возможно, не скажу, что я – режиссер, я – исполнительный продюсер. Когда я учился в киноакадемии и мы проходили планирование, бюджетирование, распределение бюджета, изучение разных этапов бюджета – для меня это было просто понять, потому что в свое время я занимался

этого профессионализма – это некая «виртуальная» ручка от общества киноиндустрии?

- В этом плане все сложнее, сейчас мне приходится больше пробиваться, нежели проживать вот такие творческие встречи. Люди, с которыми я учился, были все продюсеры. Я поддерживаю с ними отношения.

призы на разных фестивалях. Больше всего призов получила исполнительница главной роли Женя Хомжукова. Думаю, что это был хороший старт.

Следующее достижение – это победа на первом питчинге дебютантов в короткометражной секции, который был организован

рот, лучше все посмотреть и прочитать, но как человек на все отреагирует и как на нем может это отразиться?

- К ответственности в творчестве у меня отношение двойное: если человек желает быть разносторонне развитым, желает, чтобы кругозор был расширен, ему необходимо смотреть разные фильмы, то же самое – как и читать разные книги.

В то же время, я выбрал с одной стороны, направление в кинематографе, которое меня интересует в большей степени, а с другой, это довольно сложное направление – детский кинематограф. И в нем, конечно же, присутствует большая ответственность.

Многое хочется показать и рассказать, но в выборе я также ориентируюсь на своих детей. Это своеобразный диалог с ними, а, возможно, в дальнейшем с внуками, правнуками и т.д. Я не хочу снимать то, что я не могу показать своим детям. Пока это фильмы для детей и про детей. Скорее всего, с взрослением моих детей будут и взрослеть темы, которые я поднимаю в своих фильмах.

Возможно, мои фильмы кто-то будет воспринимать как нравоучения, морализаторство, но детям от 0 до 12, думаю, что необходимо сформировать мировоззрение, дать базис на котором он будет строить свое восприятие мира. Как автор я могу поделиться только своим опытом, то, как меня воспитали, это то, чему я научился, это смесь моего корейского начала и российской культуры, на которой я вырос. Вообще, очень странно, если автор говорит что-то не про себя в произведении, или не делится пережитым опытом.

Поэтому я делаю что-то более традиционное, более, возможно, морально устойчивое, с одной стороны, и что-то морально устарелое, с другой. Наш мир движется в разных направлениях: мы можем посмотреть, что дают почитать детям в Европе и ужаснуться, какие законы воспитания в мусульманских странах, насколько демократичен подход в Америке. И мы – родители, авторы, учителя, воспитатели – не знаем, какое будущее ждет наших детей, но можем и должны максимально подготовить наших детей к адаптации в изменяющейся среде.

Я своим детям хочу дать вектор хорошего воспитания, основанного на корейских традициях, что-то нетрадиционное и плохое они могут почерпнуть сами, вне семьи.

- Полностью с Вами согласен! Благодарю за приятное и интересное общение!

Беседовала
Ольга САМБУРОВА



абсолютно менеджерскими вещами.

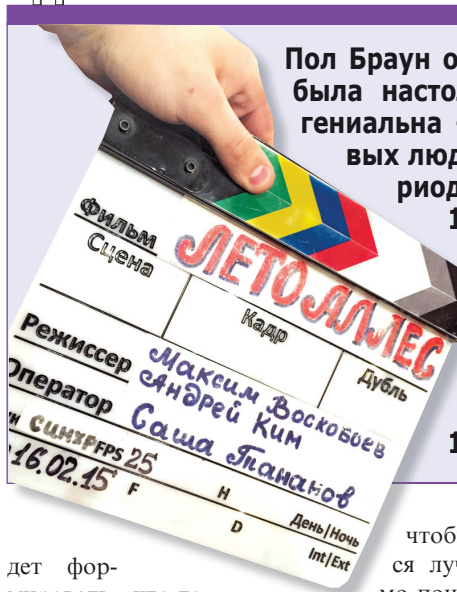
- То есть, время на это не надо было тратить и можно было погрузиться полностью в творчество?

- Да, и мне это помогло. Исполнительный продюсер – это менеджер, он должен собрать команду из лучших,

С другой стороны, в какой-то мере я уже вошел в это сообщество. Я являюсь членом правления молодежного центра Союза кинематографистов, помогаю там, и это больше общественная работа, нежели

Молодежным Центром Союза кинематографистов в 2013 году (я тогда еще не был членом правления Молодежного Центра) в Доме кино. Приз – два миллиона

ДОСЛОВНО



Пол Браун объяснил такую вещь – она была настолько проста, насколько и гениальна – «творческих и талантливых людей много на начальном периоде, а дальше все зависит от 10000 часов практики».

В итоге, практика 10000 часов развивает возможности человека до гениальности. Таким образом, от таланта до гениальности человека отделяет практика 10000 часов.

дет формировать что-то новое, интересное, возможно – гениальное.

Мне лично не хватает этих 10000 часов в кинематографе, потому что я потратил это время на знания в другой сфере, в которой, в свою очередь, был профессионалом. Поэтому в кинобизнесе и кинотворчестве я пока считаю себя еще учеником.

- Допустим, человек достиг высокого уровня в определенной деятельности, а потом решил поменять направление. Возможно ли, что ему будет легче развить свои навыки в новой сфере, так как он знает, что значит быть профессионалом?

чтобы фильм получился лучшим. Необходимо понимать профессиональные аспекты людей, их психологию. Разные возможности этих людей. Мне повезло, что я это знал. И управленческие навыки я получил в лучшей для этого сфере – где все связано с деньгами. Но огромный пробел был в творческом плане.

- Давно, еще в студенческие годы, я смотрела фильм про одного математика, который получил Нобелевскую премию. И в самом начале фильма ему сказали, что когда он станет профессионалом и его признает общество, ему подарят ручку в кругу его единомышленников. Для Вас признание Ва-

коммерческая. Хочу отметить Дмитрия Якунина, Филиппа Абрютину и Ивана Кудрявцева, которые организовали молодежный центр и дали возможность юным талантам найти свою дорогу в этом направлении.

Возвращаясь к «виртуальной» ручке. Для меня это отзывы о фильмах, в производстве которых я принимаю участие в том или ином виде, от зрителей и коллег – кинематографистов и кинообщества. Короткометражный фильм «Снежинка» (режиссер Гюзель Султанова, генеральный продюсер Оксана Лахно), в котором мы с моим другом выступили как сценаристы, я еще был и со-продюсером, стал получать

рублей на съемки фильма, которые мы получили от Никиты Сергеевича Михалкова. Таких призеров было несколько, и Молодежным Центром было принято решение о съемках альманаха из 4-х новелл, куда вошла и наша короткометражка. Альманах «Ближе, чем кажется» выходит в прокат 25-го февраля 2016 года. Моя новелла называется «В шаге от моря».

- Хочу у Вас узнать, существует ли для Вас понятие «ответственность за творчество»? За то, что Вы снимаете и привносите в мир? Творчество, особенно визуальное, сильно влияет на сознание людей. Не все фильмы стоит смотреть, не все книги стоит читать, а возможно, наобо-





Если мы повстречались в Москве

С 15 по 17 января в подмосковном Heliopark Thalasso Hotel (г. Зеленоград, Московская обл.) состоялся 1-й региональный форум участников конференции FLC из России и СНГ.



Александр Пак,
председатель
сообщества FLC

FLC расшифровывается как Future Leaders Conference. Это форум, который ежегодно проводит Фонд зарубежных корейцев (Overseas Korean Foundation) в Республике Корея. На нем ежегодно собираются активные молодые люди из более чем 30 стран мира.

Впервые форум одновременно собрал молодых русскоговорящих корейцев из 8 стран СНГ и 10 регионов России от Калининграда до Хабаровска – вот какова география проживания 40 участников форума! Впервые они могли обменяться опытом общественной работы, рассказать друг другу о жизни, интересных событиях, мероприятиях в своем регионе. Мнение всех участников форума едино: полученный опыт является бесценным!

Одна из целей форума состояла в том, чтобы на этой площадке произошел диалог между старшим поколением диаспоры русскоговорящих корейцев и молодежью. Ведь без диалога невозможно передать богатое наследие от старших – младшим. И, наверное, так

и происходит связь поколений, связь времен.

Именно так участники форума восприняли обращение д.и.н., профессора истории Каз.НУ им. Аль-Фараби Германа Николаевича Кима, а также лекцию классика русской корейской литературы Анатолия Андреевича Кима. Анатолий Андреевич любезно подписал свои книги, так что большинство участников форума уехали на Родину с автографом автора. Что может быть ценнее и приятнее?

Особенно памятным для многих участников форума

мысленников. И общение между единомышленниками – это та ценность, ради которой можно оставить дела в стороне.

Это доказали вице-президент Ассоциации корейцев Казахстана Денис Ким и успешный предприниматель, в недавнем прошлом лидер казахстанского корейского молодежного движения Вячеслав Ким, которые, несмотря на крайнюю занятость в будни, буквально вырвались на выходные в Москву для участия в форуме. Уверен, что интересное содержание форума и масса

станет по-настоящему полезным и ценным гражданином своей страны.

Такая задача решается, в том числе, путем проведения лекций по бизнес-тематике. По сути состоялся диалог молодых предпринимателей корейского происхождения с участниками форума путем использования современных технологий.

Кинопродюсер Игорь Цай, связавшись с участниками форума в режиме видеоконференции, рассказал о своих успешных проектах в кино, первый из которых «Цугцванг» вышел в 2011г., а последний – современный фэнтези «Он – дракон» – совсем недавно: в декабре 2015 г. Игорю нет еще и 30 лет, но он уже является востребованным и успешным продюсером, сотрудничая с крупнейшими кинокомпаниями мира.

Необыкновенное знакомство произошло у участников форума с предпринимателями Надеждой Пак и Александром Брайловским. Ни расстояние, ни занятость не стали преградой для их общения с сообществом FLC CIS Club.

Видеообращение молодых предпринимателей, создавших и успешно развивающих проект сети заведений здорового питания «Кафе Рецептор» (www.cafereceptor.ru), было настолько искренним и проникновенным, а сама идея ребят реализовать проект кафе с использованием современных технологий настолько интересной, что по окончании форума все сообщество высидилось с десантом в замечательном заведении по адресу: г. Москва, Б. Козихинский пер, д. 10. Это второе кафе сети «Кафе Рецептор».

Задача десанта состояла в оценке качества блюд корейской кухни, которые являются «фишкой» Кафе Рецептор, путем немедленного дегустирования. К всеобщей радости все блюда получили оценку «отлично»! Независимость и объективность экспертов (они же участники форума) не вызывает сомнения: ведь, напомним, это корейцы из 8 стран СНГ и 10 регионов России!

Удовольствие от наслаждения прекрасной кухней было дополнено радостью общения с хозяйкой: встреча с Надеждой Пак в стенах ее кафе стала сюрпризом для

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Юрий Хван,
в 90-е годы ответсекретарь
Московской и
Всесоюзной ассоциаций
советских корейцев

– Мне кажется, что участниками форума выбран совершенно правильный алгоритм, ибо общее и большое дело могут претворять в жизнь именно те, кто раскрыл друг другу свои сердца, проникся взаимной симпатией и доверием.

Большинство из тех, с кем мне довелось познакомиться на молодежном форуме, вполне состоялись в своих профессиях или даже в бизнесе. Это самодостаточные люди, которых их корейские сердца позвали в общественную деятельность.

И это было самой большой радостью для меня, четверть века назад принявшего участие в организации корейских культурных центров и ассоциаций в СССР. Ведь это означает, что эстафета, начатая выдающимися корейскими интеллигентами, находится в надежных руках.



Максим Тен, Элита

– Если на FLC в Сеуле ты чувствуешь, что встретил отца, о котором знал всю жизнь, но которого никогда не видел, то здесь ты встречаешь братьев и сестер, старших и младших, на которых ты смотришь, как будто в первый раз посмотрел в зеркало. Они живут в соседнем доме, в соседней области, в соседней стране.

Они такие же трудолюбивые, как и ты. Они успешны там, где ты ничего не понимаешь. Тебе хочется слушать их бесконечно, тебе хочется столько им рассказать. Теперь тебя будут ждать в Бишкеке, в Минске, в Екатеринбурге. А ты будешь надеяться, что кто-то придет к тебе в Москву, Ташкент, Алма-Аты, Элисту. И пусть вы разъехались, но теперь вы не расстанетесь. Теперь вы на расстоянии одного клика в социальной сети, одного звонка, одной мысли.



Артур Ким, Санкт-Петербург

Когда решил участвовать в данной конференции, было интересно, как пройдет встреча. Будет ли просто совместное времяпрепровождение? Или можно получить больше?

В первый же день стало понятно. Приехали не случайные люди, а действительные лидеры своих региональных молодежных диаспор!

Идея нашей самоидентификации звучала в нескольких докладах. Сохранение нашего уникального корейского феномена. Воля, характер, культура. Взаимосвязь и единство времени и пространства, серьезно мотивирует на желание постараться опередить других!

Уверен: каждый получил огромный заряд позитивной энергии, воодушевления, желания творить, приносить пользу соотечественникам и стране в которой живем.



Климентий Когай,
Ростов-на-Дону

Что я получил от форума? Ну во первых очень сильный эмоциональный заряд. Он позволил собраться с мыслями и силами на ближайший год. Бесценный опыт, который был получен от других более опытных участников, позволил сделать правильный анализ своих действий, выявить ошибки и начать построение более правильной и, надеюсь, более продуктивной работы.

участников форума. Онлайн знакомство переросло в реальное общение.

Мы благодарим Игоря Цая, Надежду Пак и Александра Брайловского за участие в нашем форуме! Ребята, успехов вам в наступающем году!

Главным результатом форума стало создание сообщества, получившего название FLC CIS Club. Сообщество будет работать на регулярной основе, запланированы совместные проекты, первый из которых планируется реализовать в России в 2016 году, следующий – в 2017 году в Казахстане, а в дальнейшем и в других республиках СНГ.

В заключение, хотелось бы отметить, что идея организации форума нашла горячую поддержку в Фонде зарубежных корейцев, Посольстве Республики Корея в РФ. В форуме приняли участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Корея в РФ г-н Пак Ро Бек, вице-президент Фонда зарубежных корейцев (OKF) г-н Ким Ен Гын, Координатор программы FLC в Фонде зарубежных корейцев г-н О Санг Ху. Мероприятие прошло благодаря их активной помощи и содействию, за что организаторы форума выражают им искреннюю благодарность.

СПРАВКА «РК»

Главным результатом форума стало создание сообщества, получившего название FLC CIS Club. Сообщество будет работать на регулярной основе, запланированы совместные проекты, первый из которых планируется реализовать в России в 2016 году, следующий – в 2017 году в Казахстане, а в дальнейшем и в других республиках СНГ.

стало обращение и последующее общение в неформальной обстановке с одним из основоположников корейского общественного движения в СССР, драматургом и сценаристом Юрием Сынгеровичем Хваном. Очень проникновенно он смог донести до аудитории чаяния, которые были дороги стоявшим у истоков движения, а теперь, уверен, разделяются и молодыми лидерами современной корейской диаспоры.

Найти единомышленников – это то, к чему так стремимся все мы, но что, очевидно, не каждому удается. А вот участники форума могут уверенно сказать: мы – это сообщество единомышленников.

незабываемых встреч сторицей окупил ожидание всех участников.

Зачем же встречаться людям и так успешным в своих делах, спросите вы. Ведь и без того все хорошо складывается с работой, семьей и т.д. К чему сообщество?

Участники форума единогласно считают: нет, такое сообщество ценно, ведь оно помогает каждому стать лучше, раскрыть свои таланты, почерпнув интересный, уникальный опыт других. И сообщество, получившее название FLC CIS Club, заявляет о себе как о площадке, в которой каждый участник почерпнет много интересного и полезного, и в результате



Сказка стала былью

8-й конкурс корейского языка московской школы Вон Гван (Центра Седжон) выиграла сотрудница южнокорейской компании в Москве Мария Дзыга. Победительница конкурса корейского языка примет участие в семинаре «Лучшие учащиеся Седжон Хактан-2016» в Корее. С Марией встретилась корреспондент «РК» Ольга Самбурава.

- Вы были уверены в победе?

- Предполагала, что войду в десятку лучших, но не думала, что пройду в финал. Участвовала в конкурсе, потому что конкурсы - это всегда интересно, это дополнительная возможность улучшить навыки языка.

- Что с показалось самым сложным в финале?

- Чтение, все остальное уже было легче.

- Были какие-то особенности подготовки к конкурсу?

- Во-первых, это практика каждый день. В любую свободную минуту слушать аудио, если есть возможность, то сразу повторять за аудио. Для говорения я записывала свой голос на диктофон при чтении и потом слушала его, старалась все темы рассчитать на отведенные три минуты. Вообще, метод записи своего голоса мне очень понравился. В чтении, например, можно записать свой голос, потом сравнить его с оригинальным аудио и искать, где что было неправильно. Потом, сравни свои записи одних и тех же предложений, можно

понять, где улучшилось произношение.

- А какие книги на корейском читаете?

- Сейчас у меня на столе книга «Позаботься о моей маме». Она достаточно сложная, а до этого читала книжку «Собака по имени Мани». Для начала, я бы посоветовала изучающим язык читать детские книжки, сказки. В них более понятный язык, но практика чтения на корейском позволяет зрительно запоминать написания слов, пунктуацию, правила расстановки пробелов.

- Почему выбор пал на корейский?

- Давно хотела выучить азиатский язык, но корейский выбрала случайно, а когда начала учить, то сразу влюбилась в него. Благодаря тому, что есть достаточно простой алфавит - хангыль - можно быстро научиться читать и писать, кроме того, корейский очень логичный и емкий язык, поэтому учить его очень интересно.

- У Вас есть друзья или коллеги среди корейцев? Как Вы с ними общаетесь?

- Друзья все уже в Корее,

мы познакомились, когда они приезжали в Москву по обмену. Так как я работаю в корейской фирме, то все начальники в основном корейцы. Общаюсь с ними на корейском, иногда - на английском.

- Задумывались, что общего между русскими и корейцами, в чем различия?

- Общее - это душевность, гостеприимство. Разное - это стили общения, которых в корейском общении гораздо больше и сами корейцы более формальны, с ориентиром на возраст и социальное положение.

- Где работаете, чем увлечены еще?

- Сейчас работаю в корейской компании в финансовом отделе, хобби - танцы в стиле свинг.

- С кем хотели бы разделить радость победы?

- Во-первых, хочу поблагодарить директора Школы и всех организаторов этого замечательного мероприятия. Конечно же, преподавателя Ким До Ун, который готовил к финалу конкурса, преподавателя Ви Мен Чже и помощника Чжун Чжун Гын, которые помогали при подготовке к отборам, и вообще всех преподавателей школы, потому что выход в финал конкурса - это результат не одного года изучения корейского языка.

На снимке: финалистки конкурса (третья справа Мария Дзыга)

Ильбон Цой, президент РОО «Общество сахалинских корейцев», Москва

1. Для меня в уходящем году знаковым событием стало то, что из выделенных в Южной Корее 50 квартир для репатриантов, многие так и остались незаселенными. Это значит, что поколение сахалинских корейцев, родившихся до 15 августа 1945 года, уходит от нас. Только они как пострадавшие от аннексии Кореи Японией имеют право на законное возвращение на историческую Родину, восстановление гражданства, бесплатные квартиры и денежные компенсации.

На встречах с членами дипкорпуса, парламента Республики Корея, мы, общественники-сахалинцы, всегда эту проблему ставим во главе. Надеемся и ожидаем положительного решения о репатриации последующих поколений.

2. Не забывать прошлое, жить настоящим, смотреть в будущее. С таким настроением вступаем в 2016-й год. Мечтаем создать корейский оркестр. Из Южно-Сахалинска в Москву переехал руководитель эстрадно-симфонического оркестра Цой Геннадий. Нужны оркестранты, любители музыки, энтузиасты. Приглашаем также студентов из Ю.Кореи, которые стажировались в консерватории и Гнесинке.

Другой проект - создание родительского дома типа пансионата для престарелых. Дети заняты учебой, работой, воспитанием своих детей. И пожилые родители обделены нашим вниманием. Если общественность и активисты возложат часть бремени досуга нашим предкам, то мы украсим остаток дней родителям. Хотя время кризисное продолжительное, но верится в светлую полосу. Давайте решать заветную мечту вместе: нужны добровольцы, попечители благотворители, спонсоры.



ВОПРОС – ОТВЕТ



«Слышал, что Южная Корея стала предоставлять гражданство русскоязычным корейцам».

Петр Ким, Москва

На предоставление гражданства могут претендовать лица, которые являются:

1). прямыми потомками, награжденных орденами РК, в борьбе за независимость Кореи;

2). деятелями культуры, науки, спорта, медицины, образования, общественно-политических движений и

т.д., награжденных орденами РК за заслуги и вклад в развитие культурных, научных, общественных и исторических связей между Россией и Кореей и их потомки.

Процедура получения гражданства требует предоставления следующих документов:

■ Свидетельства о рождении, браке и т.д., подтверждающие прямое родство с награжденным орденом РК (желательно систематизировать по генеалогическому дереву);

■ копии оригинальных документов и их перевод на корейский язык отправляются по электронной почте консулу (на переводе документов должна стоять подпись переводчика, без нотариального заверения).

Консул удостоверяется в подлинности предоставленных документов, далее отправляет их в Министерство Юстиции РК;

При положительном ответе, подающий на гражданство РК должен выехать в Корею и лично написать заявление о предоставлении гражданства в Министерстве Юстиции РК (билет и проживание за свой счет);

Выдача самого паспорта происходит в Посольстве РК в Москве;

Пенсия и служба в армии РК не предусматриваются;

Супругам прямых потомков, награжденных орденами РК, гражданство не предусмотрено.

По всем вопросам гражданства РК нужно обращаться в консульский отдел Посольства РК в Москве.

МЕСТО РАБОТЫ: Асан.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: сборка автомобильных аксессуаров

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: мужчины и женщины (или семейные пары);
- 2) возраст: до 40 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;
- 4) знание языка: не требуется;
- 5) нормированный рабочий день;
- 6) диапазон зарплаты: около 1.800.000 вон;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление;
- 10) возможность оформления визы F-4.

МЕСТО РАБОТЫ: Асан

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: завод прессы.

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: мужчины;
- 2) возраст: до 45 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;
- 4) знание языка: не требуется;
- 5) нормированный рабочий день;
- 6) диапазон зарплаты: около 1.800.000;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление: предусмотрено;

Работа в Южной Корее

- 10) возможность получения визы F-4.

МЕСТО РАБОТЫ: Есан.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: производство деревянных поддонов.

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: мужчины;
- 2) возраст: до 52 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;
- 4) знание языка: не требуется;
- 5) график работы: день/ночь;
- 6) диапазон зарплаты: 2.000.000- 2.500.000;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление: предусмотрено;
- 10) возможность получения визы F-4.

МЕСТО РАБОТЫ: Чонан

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: завод РОБОТ-СВАРКА.

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: мужчины;
- 2) возраст: до 43 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;

- 4) знание языка: не требуется;
- 5) график работы: полный рабочий день;
- 6) диапазон зарплаты: 1.900.000-2.100.000;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление: предусмотрено;
- 10) возможность получения визы F-4.

МЕСТО РАБОТЫ: Кохын.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: производство продуктов из морской капусты.

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: мужчина и женщина (можно семейную пару);
- 2) возраст: до 35 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;
- 4) знание языка: не требуется;
- 5) график работы: рабочий день с 7:30 до 17:00;
- 6) диапазон зарплаты: 1.5000.000;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление;
- 10) возможность получения визы F-4.

МЕСТО РАБОТЫ: Ханнам.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: сварочное производство.

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: мужчины;
- 2) возраст: до 45 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;
- 4) знание языка: не требуется;
- 5) нормированный рабочий день;
- 6) диапазон зарплаты: 1.700.000-2.200.000;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление;
- 10) возможность получения визы F-4.

МЕСТО РАБОТЫ: Большой Кванджу.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: текстильное пр-во.

УСЛОВИЯ РАБОТОДАТЕЛЯ:

- 1) пол: женщины;
- 2) возраст: до 40 лет;
- 3) виза: Н-2, F-4;
- 4) знание языка: не требуется;
- 5) график работы: 3-х сменная;
- 6) диапазон зарплаты: 2.000.000-2.600.000;
- 7) общежитие: предоставляется;
- 8) служебный транспорт;
- 9) официальное оформление;
- 10) возможность получения визы F-4.

ПРОРЫВ

в ипотечном кредитовании

АКЦИЯ!

**Дизайн-проект
в ПОДАРОК!**

ИПОТЕКА ПОЛНОГО ЦИКЛА

Недвижимость и Кредитование



г. Москва,
ул. Садовая – Кудринская,
д. 11, стр. 1, офис 535
+7 (495) 40 90 888
+7 (499) 795 76 13
www.gild-rus.ru



ИПОТЕКА

Без
первоначального
взноса

**Квартира
в Ипотеку!**

С нами просто!

Ипотека на вторичном рынке **УДОБНО**

- Без первоначального взноса
- Для иностранных граждан и граждан РФ
- Покупка любой недвижимости в ипотеку
- Без поручителей
- Без штрафов и моратория на досрочное погашение

БЫСТРО

- Предварительное решение за 1 день
- Выход на сделку за 5 дней
- Без походов в банк

Ипотека на первичном рынке **ЭКСКЛЮЗИВНО**

Только для наших клиентов:

- Без первоначального взноса
- Более 59 строящихся объектов по Москве и МО
- Ипотека с государственной поддержкой
- Ставки по ипотеке от 7,5%

БЕЗОПАСНО

- Только проверенные застройщики
- Юридическое сопровождение сделок
- Комплексная проверка

ЛЕГКО

- Рассмотрение по 2 документам
- Выход на сделку за 3 дня
- Персональный менеджер

Кредит под залог недвижимости **БЕЗ ПРОБЛЕМ**

- Минимум документов
- Для иностранных граждан и граждан РФ

СВОБОДНО

- Недвижимость остается в собственности
- Нет необходимости выписываться из квартиры
- Деньги на любые нужды
- Под залог любой недвижимости

Услуги риэлтора ЭКОНОМНО

- Выгодная покупка и продажа жилой и коммерческой недвижимости
- Срочная и выгодная Аренда жилой и коммерческой недвижимости
- Подготовка необходимой документации
- Экономия времени и средств

ПРОЗРАЧНО

- Для иностранных граждан и граждан РФ
- Юридическое сопровождение
- Ведение наследственных дел, в т.ч. через суд
- Приватизация
- Консультации



Новый год по Лунному календарю

Корейский Новый год Соллаль (Восточный Новый год), пожалуй, самый прекрасный народный праздник. В этом году он наступит 8 февраля.

Такой Новый год отмечают в Китае, Корее, Японии, во Вьетнаме и в других странах Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии.

С некоторых пор традиция отмечать Соллаль прочно укоренилась в среде российских корейцев. «РК» узнали, где состоятся основные массовые праздники по встрече восточного Нового года в Москве.

Алла Хан, центр развития корейской культуры «Арина Русь»:

- В этом году делаем акцент на семейные ценности корейцев. В гостях целый клан одной доброй корейской семьи в 4 поколениях. За основу взяли определение из мудрой притчи: «Если твои родители все еще живы и все еще женаты... то ты очень редкий человек»



В данном случае мы говорим об очень молодой паре, которые имеют уже 3 родных внуков и своих очень востре-

бованных родителей. Готовим демонстрацию женской одежды (ханбоков). Моделью может быть любая гостья в своем ханбоке.

7 февраля, ресторан «Орхидея» (метро Люблино). Начало в 15-00. Стоимость билета 3500 руб. Тел. для справок: 8 925 800 8894

РОО «ОБЩЕСТВО САХАЛИНСКИХ КОРЕЙЦЕВ»

Подробную информацию о программе Лунного нового года можно узнать на сайте: www.mobsk.ru.

7 февраля. Ресторан «Кимчи» (метро Теплый стан).

Начало в 16 часов. Билет 3000 руб. Тел. 8-916-44-98-124



Людмила Логай, руководитель общества женщин корейнок Москвы:

- Приглашаем каждого, кто хочет прикоснуться к корейской культуре, кто чит

свои традиции, на праздник встречи нового года по лунному календарю!

Вас ждет удивительное де-филе в корейских костюмах (ханбок). С нами на главном празднике соллаль вы можете стать его участником. Вас будут радовать пением народные артисты, танцевать лучшие коллективы. Каж-

дый желающий может принять участие.

Вас ждут сюрпризы, конкурсы, подарки, приятное общение, веселье, в кругу друзей!

Концертную часть вечера будет вести солист и ведущий группы АДО Андрей Озеров.

6 февраля, в 17 часов в ресторане «Муган» (метро Ясенево). Заявки принимаются до 04.02.2016 г. Тел.: 8 925-507-68-00. Цена билета 3000 руб. Для тех, кто старше 70 лет - 2000 руб.

Что принесет год красной обезьяны?

С каждым днем начавшегося года многие в Южной Корее задумываются, что он принесет им. Многие обращаются к предсказателям, чтобы узнать, какая судьба уготована им в новом году.

Но об этом могут рассказать и традиционные знаки и поверия. 2016 год пройдет под знаком красной обезьяны, девятым из 12 китайских зодиакальных знаков. Красные обезьяны известны своей живучестью и властью среди других типов обезьян. Родившиеся в год обезьяны (1944, 1956, 1968, 1980, 1992 и 2004) энергичны по природе и искусны во многих вещах, - свидетельствуют интерпретации китайских зодиакальных знаков.

Начавшийся год озаглавлен энергией огня, которая интерпретируется в красный цвет. 2016 год выпадает на группу пяти элементов - металла, воды, дерева, огня и земли.

Некоторые думают, что традиционные знаки зодиака не несут большого значения в современной жизни, как это бывало прежде. Но недавние статистические данные показывают обратное. Цифры, опубликованные агентством статистики Кореи, свидетельствуют, что число детей, родившихся в 2007 году, считавшимся годом золотой свиньи, увеличилось на 10 процентов по сравнению с годом собаки 2006. Это в результате выразилось в росте приема в начальные школы в 2014 году.

«Я думаю, правительство должно принимать во внимание удачливые годы, когда оно внедряет

новые социальные политики», - сказал Чон Чжин Ги, директор национального музея фольклора Кореи, выступая на церемонии открытия специальной выставки «Обезьяны», посвященной году красной обезьяны.

Выставка в Сеуле, которая продлится до 22 февраля, демонстрирует различные интерпретации обезьян в корейских традициях.

Позитивные интерпретации используют обезьян как символы долголетия, успеха, материнства и защиты от злых духов.

Люди, родившиеся в год обезьяны, считаются талантливыми, но одновременно нетерпеливыми и высокомерными. Они также склонны к ревности, мстительности и готовности к действиям.

Юрий Витрищак

Альбина Ким, пенсионерка, Новосибирск

1. Как я солидарна со словами нашего замечательного писателя Анатолия Кима о том, что каждый этнический кореец хоть раз в жизни должен навестить землю предков, прочувствовать свои корни, подобно тому, как каждый благоверный мусульманин считает своим долгом посетить Мекку!

Мне удалось претворить в жизнь свою мечту - посетить историческую родину. Провела незабываемую неделю в Сеуле.

2. В прошлом году удалось создать в своей домашней библиотеке раздел литературы о российских корейцах, которую надеюсь пополнить и в наступившем году.



Этот притягательный ИГРОМИР

В Москве прошел «DreamHack» — крупнейший фестиваль компьютерных игр и киберспорта. В числе представленных на нем лучших в мире киберспортивных команд были и южнокорейские.



СПРАВКА «РК»

Южная Корея по-прежнему остается единственной страной, где киберспорт считается официальным родом деятельности. В Корее существует более 12 профессиональных Starcraft команд, игроки которых получают шестизначные гонорары. Даже прогеймер среднего уровня зарабатывает больше, чем обычный корейский служащий.

в стране, но как только они выступают против российских, европейских или китайских команд, тут уже становятся видны все минусы. Основной - не могут выработать командную тактику на весь бой.

И еще один фактор, который свойственен MVP HOT6ix — недостаток сосредоточенности и суетливости. Особенно это заметно у поддержки. Однако не только поддержка хромает, но и невнимательные «маги» и «танки». Из-за этого в их командной игре появляются проблемы.

Черты национального характера корейцев явно выражаются и в кибер играх. Они трудолюбивы и целеустремленны. Для них поражение - это способ чему-то научиться и познать новое. Поэтому нет сомнений, что скоро мы увидим их в числе лидеров и турнирах DOTA 2.

**Роман Морозов
Артем Ли**

догонят своих оппонентов. Сомнительно, что достигнут таких же высот как в Starcraft (каждый год выигрывают турниры), но серьезными соперниками точно будут.

Вторая причина - командная игра. Конечно, некая слаженность у них есть, а иначе они бы не стали сильнейшими



Олег Тон, руководитель национально-культурной автономии корейцев Нижнего Новгорода

1. Год начался с огромной радости - родился сын! Долго думали, какое дать ему имя? И, наконец, решили назвать Ильёй. Это такой эмоциональный подъем, что хочется в этом году многое сделать не только для семьи, но и для окружающих. Прежде всего, для моих соотечественников в Нижнем Новгороде, вместе с которыми год пройдет под знаком 20-летия местной корейской национально-культурной автономии.

2. Благодарен ее создателям - депутату Госдумы РФ двух созывов Любомиру Индековичу Тяну и духовного возрождения российских корейцев. Они передали мне эстафету, и просто не имею права опускать поднятую ими планку добрых дел. Хочу, чтобы год стал в этом смысле началом зарождения новых проектов по культуре, образованию, спорту и других делах во благо России.

Ларисе Ивановне Тяну, которые очень много сделали для культурного и духовного возрождения российских корейцев. Они передали мне эстафету, и просто не имею права опускать поднятую ими планку добрых дел. Хочу, чтобы год стал в этом смысле началом зарождения новых проектов по культуре, образованию, спорту и других делах во благо России.

В Корее также отмечают даты



Новый год (1 января)

Первый день нового года. В этот день много людей собирается в знаменитых местах встречи рассвета на пляжах и в горах.

Соллаль – Новый год по лунному календарю (8 февраля)

Первый день нового года, рассчитанный по лунному календарю. В этот день корейцы надевают свою лучшую одежду, собираются всей семьей за праздничным столом и совершают ритуалы поминовения предков. По-

пулярной традицией является совершение поклонов сэбэ старшим по возрасту родственникам. В этот день корейцы обычно едят такие блюда, как супы ттоккук имандукук, а также играют в традиционные игры.

День движения за независимость (1 марта)

1 марта 1919 года корейский народ развернул движение за независимость против японских колонизаторов. Этот день был признан государственным праздником, призванным почтить память героев освободительного движения.

Хансик (5 апреля)

Древний праздник, один из четырех самых главных праздников календарного цикла в Корее наряду с Чусок, Соллаль и праздником весны Тано.

День весны и труда (1 мая)

Хотя День труда не является государственным праздником, банки и некоторые учреждения в этот день закрыты, и для многих он является выходным.

День детей (5 мая)

Это важный день в году, провозглашающий равное право всех детей на счастливое детство и получение достойного воспитания. В этот день в парках развлечений, магазинах игрушек и т.д. для детей проводятся специальные разнообразные мероприятия.

День родителей (8 мая)

Празднование Дня родителей является своего рода выражением любви и почтения детей своим отцам и матерям. Этот день не является официальным выходным.

День рождения Будды (14 мая)

В это время в каждом буддийском храме вывешиваются сотни фонариков в виде лотосов. Посетив любой храм в День рождения Будды, вы сможете насладиться красочным зрелищем из ярких фонарей.

День учителя (15 мая)

День совершеннолетия (16 мая)

День памяти (6 июня)

День памяти посвящен всем солдатам, отдавшим жизнь за свою страну. В этот день в 10 часов утра в течение 1 минуты звучит сирена, призывающая почтить память павших.

День Конституции (17 июля)

17 июля – это день Конституции Республики Корея, которая была провозглашена в этот день в 1948 году.

День освобождения Кореи (15 августа)

15 августа 1945 года Корея обрела независимость, освободившись от японского колониального господства.

Чхусок – корейский День благодарения (15 сентября)

15-й день восьмого месяца по лунному календарю вместе с восточным новым годом является одним из наиболее важных корейских праздников. Как и на Соллаль, в этот день все родственники собираются вместе и проводят церемонию поминовения предков. Также вся семья занимается приготовлением рисовых хлебцев сонпхен.

День основания государства (3 октября)

Этот праздник отмечается в честь основания государства в 2333 году до н. э. легендарным королем-богом Тангуном. Праздничная церемония проводится на алтаре вершины горы Манисан на острове Канхва-до. По легенде этот алтарь был поставлен туда самим Тангуном в знак благодарности его отцу и деду, пребывающих на небесах.

Всемирный день корейцев (5 октября)

Учрежден для объединения корейцев всего мира

День корейского алфавита Хангыль (9 октября)

День Хангыля, или день провозглашения национального корейского алфавита, отмечается 9 октября в честь создания королем Сечжоном Великим уникальной системы письменности. Хангыль был официально провозглашен корейским алфавитом после публикации текста трактата «Хунминчон» в 1446 году.

Рождество (25 декабря)

То, что Рождество в Южной Корее официальный праздник – объясняется многочисленным населением страны, исповедующим христианство.

2016

1	январь	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1	2	3
		4	5	6	7	8	9	10
		11	12	13	14	15	16	17
		18	19	20	21	22	23	24
		25	26	27	28	29	30	31

2	февраль	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5	6	7
		8	9	10	11	12	13	14
		15	16	17	18	19	20	21
		22	23	24	25	26	27	28
		29						

3	март	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
			1	2	3	4	5	6
		7	8	9	10	11	12	13
		14	15	16	17	18	19	20
		21	22	23	24	25	26	27
		28	29	30	31			

4	апрель	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1	2	3
		4	5	6	7	8	9	10
		11	12	13	14	15	16	17
		18	19	20	21	22	23	24
		25	26	27	28	29	30	

5	май	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
							1	2
		3	4	5	6	7	8	9
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
		31						

6	июнь	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
							1	2
		3	4	5	6	7	8	9
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
		31						

7	июль	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
							1	2
		3	4	5	6	7	8	9
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
		31						

8	август	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5	6	7
		8	9	10	11	12	13	14
		15	16	17	18	19	20	21
		22	23	24	25	26	27	28
		29	30	31				

9	сентябрь	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2	3	4
		5	6	7	8	9	10	11
		12	13	14	15	16	17	18
		19	20	21	22	23	24	25
		26	27	28	29	30		

10	октябрь	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1	2	
		3	4	5	6	7	8	9
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
		31						

11	ноябрь	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
							1	2
		3	4	5	6	7	8	9
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
		31						

12	декабрь	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
							1	2
		3	4	5	6	7	8	9
		10	11	12	13	14	15	16
		17	18	19	20	21	22	23
		24	25	26	27	28	29	30
		31						



Калейдоскоп в Президентской Академии

8 декабря состоялось торжественное мероприятие в Российской академии народного хозяйства и государственной службы (РАНХиГС) при Президенте РФ. Президентской Академии – «Калейдоскоп культур».

На празднике, где были представлены культуры стран мира, студенты смогли попробовать национальные блюда, увидеть традиционные костюмы, а также увидеть выступления с песнями и танцами. Одним из заметных разделов праздника стала корейская культура, инициаторами и организаторами которого были студенты Президентской академии – российские корейцы.

Мы очень трепетно отнеслись к тому, что нам дали шанс представить корейскую культуру. Было вложено очень много сил, времени и, конечно, душа. Ребята, с которыми я работала, – очень ответственные, инициативные и креативные люди. Это невероятное



вал номер и учился корейским танцам с нуля, кто-то готовил еду на пробу и на сам праздник. В общем, работы было много. И я могу сказать, что мы успешно справились и достойно представили Корею.

Отдельное спасибо за по-

ДОСЛОВНО

«К корейской культуре испытываю теплые чувства. Познакомилась с классными ребятами, которые также разделяют эту любовь к истории, традициям, языку Кореи. Калейдоскоп культур Академии – незабываемое, волнительное, мероприятие, которое смогло не просто познакомить студентов и гостей академии с кухнями и традициями народов мира, но и объединить нас в одну большую семью».

Мария Топоркова

«В восторге от «Калейдоскопа культур»! Даже не знаю, что удивило больше – возможность попробовать блюда национальных кухонь или концерт, на котором я почувствовала себя частичкой каждой страны! Очень понравились номера Кореи и Индии! Красочно и красиво».

Екатерина Андреева



наслаждение – трудиться над одним общим делом с таким слаженным коллективом.

Мы готовились около двух месяцев и, бывало, не спали ночи до мероприятия: кто-то работал над оформлением для нашего стенда, кто-то регулярно репетиро-

мощь школам №1086 и Вон Гван. В этом году мы полны амбиций и намерений поднять планку еще выше и представить корейскую культуру еще лучше! Нас вдохновляют отзывы студентов и гостей, побывавших на празднике.

Евгения ЦОЙ

Марина Цхай, заслуженная артистка России, Санкт-Петербург



1. В прошлом году была проделана большая работа, в частности, несколько новых дуэтов с замечательными коллегами – Сергеем Рогожиным, Юрием Охочинским и с участником телепроекта «Голос» и многих музыкальных конкурсов Вадимом Азархом. Очень довольна тем, как 1 октября в день моего рождения прошел сольный концерт. В основном звучали произведения моего любимого композитора и мужа Валентина Меньшова. Концерт – юбилейный, потому что мы с Валентином отметили в этом году круглые даты, да и нашему творческому союзу – 30 лет.

2. Я человек восточный, и для меня главное – настоящее, нет претензий к прошлому и «воздушных замков» в будущем. Работы много и сейчас, продолжаю служить в «Петербургконцерте», выступаю на праздниках. Впереди восточный Новый год по лунному календарю с нашими петербургскими корейцами. И конечно, после всех региональных праздников по традиции встречаемся в Москве, а дальше видно будет, как судьба сложится.

ПРОЕКТ 2016

Фестиваль культуры RAMF-2016

13-15 мая 2016 года в Москве обещают быть по-настоящему яркими. 3 дня, 5 стран-участниц, 2 больших гала-концерта звезд азиатской и российской эстрады в концертном зале Россия в Лужниках, яркое и динамичное шоу Битва Cover Dance, более 30 сопутствующих мероприятий различной тематики – все это RAMF!

В этом довольно масштабном мероприятии организаторы объединяют все популярные направления азиатской и российской культуры, воплощая их в серию тематических мероприятий, которые будут проводиться на протяжении 3-х майских дней. Мероприятия будут настолько разнообразными, что, кажется, каждый человек сможет найти на этом фестивале что-то, что будет интересно именно ему. Это будут и большие концерты звезд Азии и России, и мастер-классы по боевым искусствам и медитативным техникам, битва Cover Dance и конкурс косплееров, выставка искусств стран Азии и представления от национальных театров стран-участниц, встречи фанатов с любимыми звездами и популярными блогерами, серии лекций о культуре и истории стран Азии и многое-многое другое.

Как зарождалась идея фестиваля? «Несколько лет на-



или смотрю драмы, я радуюсь и набираюсь сил.

Я поклонница многих Российских исполнителей и артистов. Но Азия подарила мне новые ощущения, новую эстетику и мелодию и совершенно уникальные знакомства с носителями азиатской культуры. Мне захотелось

пригласить их в Россию и познакомить с российским зрителем. С партнерами стали изучать возможности и увидели огромную армию поклонников восточно-азиатской культуры по всему миру и в России. Это навело на мысль о большом событии. Так родился проект Российско-Азиатского Московского Фестиваля «RAMF-2016».

Идея нашла довольно серьезную поддержку. Меньше чем за месяц в событие фе-

стиваля в социальных сетях в качестве потенциальных посетителей вступило более 3500 человек.

В данный момент уже начинаются переговоры с агентствами артистов и потенциальными спонсорами фестиваля».

«РК»

Муза Ли, театральный режиссер Москва

1. 2015 год – это год моих побед, свершений на моем режиссерском поприще. Это постоянная творческая работа, взлеты и падения и опять взлеты. Ни минуты покоя, и венец всему – спектакль на сцене ГИТИСа опера «Римского-Корсакова (1881) «Снегурочка» – героиня «весенней сказки» А.Н. Островского «Снегурочка».

2. Надеюсь, этот год будет не менее плодотворным в творческом плане, насыщен концертами, выступлениями и новыми постановками. Сейчас мой коллектив «Музико» насчитывает 20 человек и 12 учеников, надеюсь, что моих сподвижников будет все больше и больше!





От слов – к делу

Сделан еще один шаг в появлении в столице православного корейского храма. Департамент земельных ресурсов города Москвы утвердил договор о выделении земельного участка под его строительство Заиконоспасскому мужскому монастырю.

Инициатор проекта священник Александр Сон сообщил «РК»: «Сразу после прохождения всех юридических формальностей будут начаты проектные работы, создание эскизного проекта, работы подготовительного характера, геологические изыскания и т.п.

С самого начала ощущаем поддержку Общероссийского объединения корейцев, которое не только переуступило выделенный ООК землю под строительство храма, но и помогает нам во всех дальнейших вопросах. Вплоть до 1917 г. на русском Дальнем Востоке возводились православные храмы для корейцев при активном участии корейцев. Общины вносили денежные вклады, предоставляли транспорт, жертвовали стройматериалы. Замечательный пример для подражания.

Ожидаем, что, как и столетия назад, корейцы не останутся в стороне от этого благого дела».

А вот мнение архитектора Николая Кима: «Храм всегда являлся архитектурной доминантой, вокруг которой организуется пространство».

СПРАВКА «РК»

Вплоть до 1917 г. на русском Дальнем Востоке возводились православные храмы для корейцев при активном участии корейцев. Общины вносили денежные вклады, предоставляли транспорт, жертвовали стройматериалы. Замечательный пример для подражания.

ство города или района. Это центр притяжения и с архитектурной, и с духовной точки зрения. Поэтому создаваемый храм для российских корейцев будет эстетически и духовно преобразовывать городскую среду, учитывая то, что вокруг промзона, спальный район массовой застройки, торговые центры и бизнес-центры.

Храм, создаваемый для российских православных корейцев и всех православных прихожан, станет духовным центром, домом Христа, для всех людей многонациональной России одной веры, чей звон колоколов несет благовест и должен «разбудить» еще многие сердца в бескрайних уголках России.

Не физическими размерами храма, его величиной, а нашими совместными усилиями, молитвами и добрыми делами преобразится этот некогда будничного уголка города».

На снимке: участники рождественского концерта в Заиконоспасском монастыре 8 января

Юлия Дин, кандидат исторических наук, Южно-Сахалинск

1. Считаю уходящий год очень удачным для себя. Самая главная новость – у меня вышла моя первая книга «Корейская диаспора Сахалина: проблема репатриации и интеграция в советское и российское общество». Она стоила мне много трудов и переживаний, но радость от ее выхода была для меня огромной.

В конце года вышла небольшая монография по истории выборов на Сахалине в соавторстве с коллегой. Большим удовольствием для меня было участие в написании коллективной монографии на английском языке в ведущем мировом издательстве Ратледж- первой монографии на английском языке по истории Сахалина с 1971 г.

Также удалось опубликовать несколько статей с совершенно новыми документами по истории корейцев Сахалина, в том числе, по тем аспектам, которые еще ни разу не освещались в научных работах.

2. В новом году у меня сразу несколько проектов, которые я хочу осуществить. Во-первых, это проект по истории корейского образования на Сахалине, – в его рамках запланированы выставка, круглый стол, издание научной монографии.

Во-вторых, я собираюсь в соавторстве написать историю общественного движения корейцев Сахалина, – интерес для этого проекта представляют документы и материалы архивов общественных организаций, которые еще никто не вводил в научный оборот. На мой взгляд, интересная и нужная работа, которая практически не освещена в исторической науке.



Руководителям Общественных организаций корейцев России и СНГ ОБРАЩЕНИЕ

Уважаемые руководители корейских общественных организаций!

К вам обращается национально-культурная автономия корейцев Приморского края, которая находится в г. Уссурийске.

Приморский край – это земля, с которой началась история российских корейцев, земля, на которую впервые ступили наши отцы и деды.

Наша организация прилагает всевозможные усилия для того, чтобы восстановить исторические факты и события, связанные с историей российских корейцев.

В нашем городе, сохранился дом, где в последние годы проживал лидер корейцев, известный общественный и политический деятель – Чве Дже Хен (Цой Петр Семенович), который

внес неоценимый вклад в жизнь российских корейцев, возглавил антияпонское движение в Приморье.

Реквизиты счёта для пожертвований ОО НКА корейцев г. Уссурийска
692503, Приморский край, г. Уссурийск, ул. Амурская, 63, тел./факс. (4234) 33-37-47 e-mail: sinmoon@mail.ru р/с 40703810100229000014 ПАО «Дальневосточный банк» г. Владивосток БИК 040507705 к/с 30101810900000000705, ИНН : 2511031718 КПП : 251101001 ОГРН : 1042500000190 Основание платежа: пожертвование Фонду Дома-музея им. Чхве Дже Хёна

В 2015 году национально-культурной автономии корейцев г. Уссурийска удалось приобрести этот дом, где планируется создание дома-музея Чве Дже Хёна. Однако для реконструкции дома нужны денежные средства.

Мы обращаемся ко всем корейцам России и СНГ поддержать наш проект и оказать посильную финансовую помощь. В настоящее время корейцы Приморья уже приступили к сбору денег. НКА корейцев г. Уссурийска создала фонд дома-музея им. Чве Дже Хёна. Это общая история и память о наших предках.

Мы должны быть, как никогда, едины – чтобы не прерывалась связь поколений, чтобы наши дети, также как и мы, знали и уважали свою историю.

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ МОСКОВСКАЯ ЕПАРХИЯ ЗАИКОНОСПАССКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ г. МОСКВЫ

109012, Москва, Никольская ул. 7-9.
Тел. (495) 698-35-38

Начат сбор пожертвований для строительства православного храма

Наименование организации: Религиозная организация «Заиконоспасский мужской монастырь г. Москвы Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

ИНН 7710478556,
КПП 771001001

ОГРН 1107799025256

ОКВЭД 91.31

Адрес: 109012, г. Москва, ул. Никольская, д. 7-9, стр. 3

Конт. тел. (495) 698-35-38.

Расчетный счет на строи-

тельство нового храма:

40703810838000003495

в ПАО Сбербанк

БИК 044525225

к/сч 30101810400000000225

Руководитель: наместник

архимандрит Петр

(Афанасьев А.Н.)

Яндекс кошелек

410013602415327

QIWI +7(916)4570849

web money R509236007471

карта Сбербанка

5469 3800 5969 4637

Валериант Цой, преподаватель высшей категории Санкт-Петербургского банковского колледжа Банка России, кандидат технических наук

1. Написал учебное пособие «Безопасность банковской деятельности», в которой использован мой опыт и материалы 15-летней педагогической деятельности. Учебное пособие предназначено для студентов среднего профессионального образования, обучающихся по специальности «Банковское дело» и слушателей дополнительного профессионального образования специалистов Банка России. Книга может быть полезна для студентов экономических вузов. Успешно прошел аттестацию в Комитете по науке и высшей школы Санкт-Петербурга и получил должность преподаватель высшей категории.

2. Планирую опубликовать курс лекции по «Основам безопасности жизнедеятельности» для выпускников 9-го класса (которые начали учиться с 2015 г.), где уделю особое внимание не только глубокому знанию предмета изучения, но и здоровому образу жизни подрастающего поколения.



Михаил Пак

Жарко. Августовский ночной воздух почти неподвижен, лишь изредка колыхнется едва уловимой прохладой и вновь застывает.

Андрей Бежин сидел в кресле на открытой веранде, прикладывался к стакану с вином и курил, - отсюда, с холма, видны вдалеке крыльцо кафе, окна продуктового магазина и часть дороги, освещенные скудным светом фонаря. А дальше темнел залив, по нему шел круизный теплоход, направлялся в сторону моря, светясь шестью рядами иллюминаторов. Когда он исчез из виду, Бежин зашел в комнату, лег на диван и долго ворочался, прежде чем заснуть.

Сумеречный фиолетовый расцвет с легким шорохом шевелил оконной занавеской. Андрей открыл глаза, взглянул по привычке на часы, хотя делать это ему было не обязательно: уже многие годы он просыпался почти в одно и то же время - около семи. Заперев дверь, он пошел к пляжу. На берегу, усеянном галькой, он скинул обувь, снял шорты, футболку и вошел в море, вода колючим холодом обожгла все его тело, но спустя мгновение приятное тепло растекалось, разгоняемое током крови, от груди Бежина вверх, к шее, и вниз, к ногам. В эти часы раннего утра здесь почти никого, за исключением нескольких рыбаков, сидящих со своими удочками на молу. Сделав с десяток широких взмахов руками, Бежин добрался до буя, затем поплыл назад, на берегу вытерся полотенцем, любуясь пейзажем - как сквозь дымку тумана на противоположной стороне залива проступают сизые горы.

За его спиной послышались чьи-то торопливые шаги. Он обернулся. Это была девушка, что встретила Андрею два дня назад, во время ужина в прибрежном кафе. Она под села к его столику:

- Вы из России?.. Вот хорошо... А я вас за иностранца вначале приняла, потом слышу, как вы с официантом по-русски общаетесь... Вы, верно, москвич?

- Почти, - кивнул Андрей. - Из Питера. А вы?

- Из Москвы.

- Понятно.

- И чем вы занимаетесь?

- Купаюсь рано поутру, когда пляж пуст, а в остальное время валяюсь на диване.

- Я хотела спросить, кто вы по профессии.

- Гм... Мое дело - ничего не делать.

- То есть как это?

- Я на заслуженном отдыхе.

- Правда? - девушка слегка переменялась в лице, теряя интерес к собеседнику, проговорила: - Мы тут уже неделю с подружкой живем в гостинице... Скучно.

Бежин хотел возразить, но промолчал.

- И комаров тут много, - проворчала она.

- Комары не беда, - сказал Бежин. - Когда повсюду много привлекательного, на остальное не обращаешь внимания.

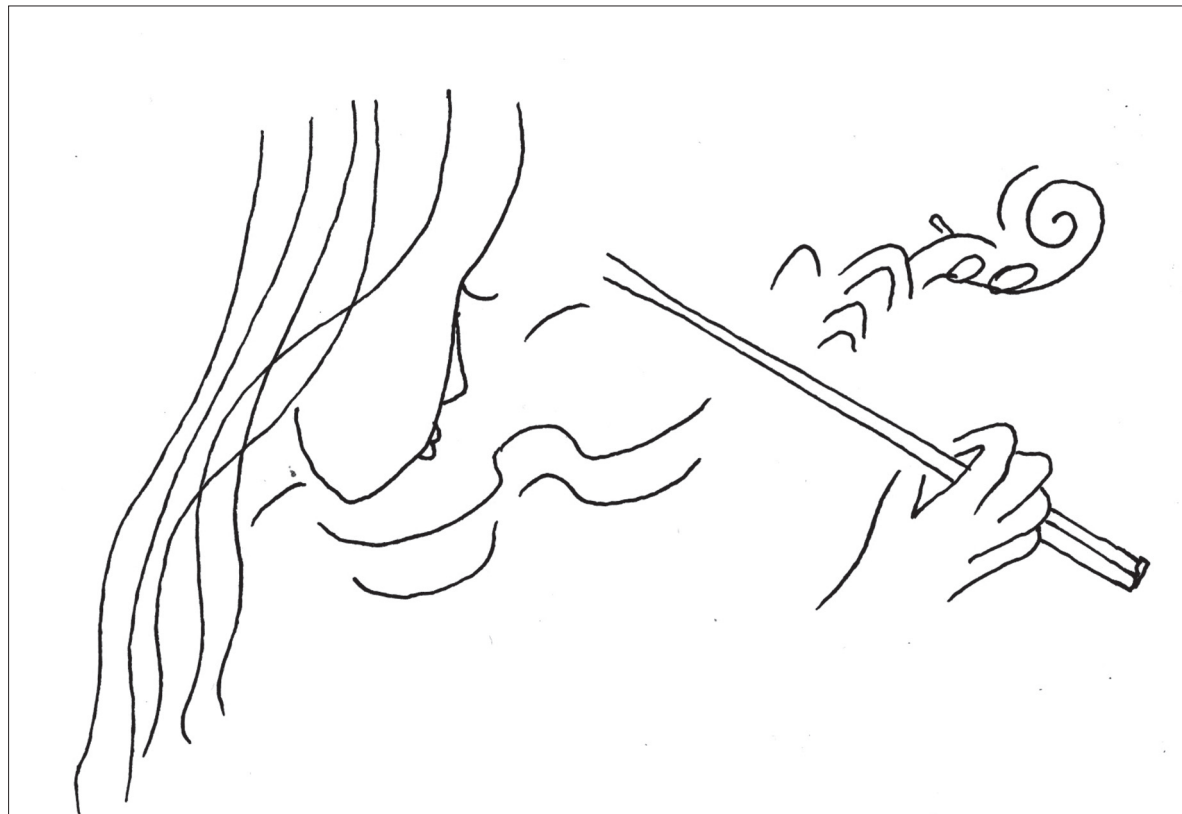
- Вас лично что здесь привлекает? - спросила девушка. - Ну, кроме моря и воздуха?..

- Хлеб, - сказал Бежин.

- Хлеб? - удивилась она.

Осенняя скрипка

Рассказ



- Ну, да. Вы разве не заметили, как вкусен здешний хлеб?

- Нет, не заметила. Хлеб как хлеб, что в нем такого?

- Черногорцы - прирожденные хлебопекари и моряки. Представьте, я ем этот вкуснейший хлеб, запиваю молоком, люблю горы и смотрю, как в заливе идет теплоход... Разве это не замечательно?

- Гм... у нас с вами разные вкусы...

- Это верно. Разные.

И вот он увидел ее снова. Девушка подошла, запыхавшись от быстрой ходьбы. На ней светлосиняя футболка, джинсовые брюки с обрубленными до колен, словно небрежно отхваченными ножницами, штанинами.

- Вы купаться? - спросил Бежин.

- Нет, - ответила девушка. - Я в такую рань не купаюсь, но знаю, вы купаетесь, потому спешила, чтобы застать. Хорошо, что успела. Не могли бы вы сделать одолжение - передать записку моей подруге? Она внезапно заболела и лежит в больнице Котора. Ничего страшного, простое отравление, но необходим еще день-другой для стационарного лечения. А мне вечером улетать.

- До вечера еще достаточно времени, - сказал Бежин.

- Так-то оно так, - согласилась она, - но нам со Стэвеном предстоит выкупить билеты в аэропорту, то да се, сами понимаете.

- Стэвен?

- Да. Я с ним на пристани познакомилась, такой смешной у него русский. Летим вместе в Испанию.

Андрей не нашел, что сказать, ему было немного странно, что вот так просто можно оставить больную подругу.

- Он живет там? - спросил Бежин.

- Кто, Стэвен? Нет, он местный, черногорец. У него бизнес в Испании, возит сюда товары, зовет погостить меня в своем мадридском доме. Я согласи-

ДОСЬЕ «РК»

Михаил Пак родился в городке Аккурган Ташкентской области в 1949 году. Окончил художественное училище в Душанбе. Его картины выставлялись в России, Казахстане, Кореи и во Франции. Литературной деятельностью начал заниматься в 1976 году, но только в 90-е годы его имя стало известно широкой аудитории.

Михаил Пак лауреат премий «Korean Expatriate Literature» (1999, Лос-Анджелес), Overseas Koreans Foundation и Корейского Пен-клуба (2001, Сеул), имени Валентина Катаева (2001, Москва), телерадиокомпании KBS в области литературы (Сеул, 2007).

Номинант Букеровской премии 1997 года. Две его пьесы - «Когда рассеется туман», «Пусть приснится тебе полет стрекозы» - были поставлены на сцене Алматинского корейского театра.

Живет в Москве. В настоящее время находится в Сеуле, где был написан этот рассказ.

Бежин возвратился к себе, приготовил завтрак, сварил кофе, нарезал хлеб, сыр. После еды он сел за компьютер, ноутбук его был старый, но работал исправно. Что-то мешало Андрею сосредоточиться. А ведь наступающий день предвещал удачу в несколько заполненных страниц новой главы. Повесть он начал писать год назад, а до ее завершения было еще далеко.

Андрей Бежин считал писательство уходом в одиночество, где страдание отдельно взятого человека в мире придуманном не должно приносить страдание близким. Он затруднялся сказать, приносит ли ему удовлетворение работа, которой отдал без оглядки многие годы. Лет десять назад он выпустил сборник рассказов, на том все и закончилось. Хотя не опубликованного у него - большой роман и несколько повестей. Возможно, для них время еще не наступило или, наоборот, уже ушло. Книга рассказов была первым парусом в море, куда Бежин рассчитывал выпустить еще несколько корабликов. Но не вышло, вернее, пока не складывалось.

Пред ним - раскрытое окно с видом на залив, прогулочный катер как игрушечный, несется по водной глади, шум мотора похож на звук шмеля. Андрей думал о ночном пароходе, такие огромные суда заходили в залив несколько раз за неделю, чтобы взять на борт людей в Которе и повернуть назад, они выходили в Адриатическое море, а дальше - неизвестно, в какие дали они направлялись. Он достал из кармана записку давешней девчушки - сложенный вчетверо лист из блокнота, - положил на стол, затем закрыл глаза, силясь припомнить то легкое ощущение полета на душе, сопровождавшее его все утро, но того уже нет, улетучилось, исчезло как дым.

Прошел час, донеслись звуки снизу, это на первом этаже просыпалась сербская семья - шестиде-

сятисемилетний Влатко, его жена Мартина и их внучка Горица. Бежин часто заставлял их за занятием: Мартина готовит еду, Влатко поливает из шланга каменный пол террасы, ступеньки, цветочную клумбу, а Горица расчесывает гребенкой свои волосы, спадающие на угловатые, мальчишеские плечи, заплетает в косички. Случалось, Бежин беседовал с Влатко, - тот говорил на сербском, Андрей на русском, - и они хорошо понимали друг друга.

Работа не клеилась, Андрей знал, что теперь она уже не заладится весь день. Он надел светлые парусиновые брюки, тенниску, нацепил на нос солнцезащитные очки, сунул ноги в сандалеты. Спустился по лестнице вниз. Проходя мимо открытой террасы, Бежин приветствовал семью Влатко, завтракающую за столом:

- Доброе утро! Приятного аппетита!

- Здравствуй! Хвала! - отозвались Влатко и Мартина.

У кафе он дождался автобуса и поехал в Котор. Узкая асфальтовая полоса петляет у самого краешка залива, повторяя все повороты и изгибы берега, двум автомашинам порой не развехаться, дома стоят вплиты к дороге, но здешним водителям не привыкать, они проявляют чудеса вождения, ловко вписываются в любую удобную щель между зданиями, чтобы пропустить встречный автомобиль и вновь устремиться вперед. Несмотря на дорожные неудобства, черногорцы любили быструю езду. Влатко говорил, что в прошлую снежную зиму несколько машин упало в залив.

Автобус вскоре въехал в Котор, остановился у ворот Старого города. Бежин спросил у прохожих дорогу к больнице. Она затерялась в лесной чаще у подножия горы - белое двухэтажное здание. Приветливая медсестра повела его в палату. Там три койки - две пустые, аккуратно заправленные, на третьей в больничной пижаме сидела девушка с каштановыми волосами, читала книгу. Заслышав шум, она подняла голову - карие, с зеленоватым отливом глаза на округлом бледном лице. Тонкий нос и чуть припухлый рот. К левой руке выше запястья пластмассовым подсоединена эластичная трубочка капельницы. Медсестра внимательно оглядела пластиковый пакет с прозрачной жидкостью, висящий на крестовине, и вышла.

Бежин замешкался, положил пакет с яблоками, купленными по дороге в ларьке, на кровать подле девушки.

- Это вам, - сказал он.

- Спасибо! - девушка округлила глаза, вопросительно посмотрела на нежданного гостя, как тот придвинул табурет и сел.

- Видите ли, в чем дело, - начал Бежин. - Ваша подруга просила меня передать вам записку. - Он достал из кармана сложенный листок бумаги, протянул ей.

Она стала читать. Затем раздумчиво кивнула своим мыслям:

- Вон как все обернулось. - в ее голосе некоторое сожаление. - Ясно...

Возникла пауза, они молчали. Пора было ему уходить. Но тут девушка неожиданно спросила:

- А вы давно знакомы с Ириной?

- С вашей подругой? - Бежин кивнул. - Дважды виделся.

- Отдыхаете здесь?

- Отдыхаю.

- А как вас зовут?

- Андрей. Андрей Павлович Бежин.

- А меня - Мария.

- Как чувствуете себя?

- Уже намного лучше.

Даже не пойму, отчего отравилась...

- С кем не бывает. А что читаете?

- Историю Паганини.

- она повернула книгу к нему.

Бежин увидел обложку: черно-белый портрет и надпись на английском.

- Знаете английский? - спросил Андрей.

- Не сказать чтобы хорошо, - улыбнулась Мария.

- Вот захватила для практики. Много интересного о великом музыканте узнала.

- Понятно.

- А вы откуда приехали?

- Из Петербурга.

- А я из Владивостока. Учусь в Москве, в Гнесинке.

- В вашем городе я бывал часто, - сказал Бежин. - Но это было давно, в молодости.

Я тогда жил в Анадыре и работал механиком на рыболовце сейнере. В навигацию мы заходили в порт Владивостока несколько раз в месяц.

- Как интересно, - молвила девушка.

- Мне нравилось у вас заходить в музей на Алеутской улице и подолгу смотреть на старые деревянные скульптуры.

- Правда?! Я тоже их люблю!

- Значит, вы музыкант?

- Ага.

- На чем играете?

- На скрипке.

- Понятно.

- А Черногория правда красивая страна?

- Да, вы правы.

- Мы с Ириной на десять дней сюда прибыли. Неделя уже позади, а столько хотелось бы посмотреть, да только сюда угодила. А вы живете в Которе?

- Нет, в Прчане.

- И я в Прчане. В отеле. А вы?

- Снимаю жилье на холме.

Мария вновь кивнула.

- Ну, выздоравливайте. - Бежин встал.

- Спасибо, что навестили! До свиданья!

Пляж в Прчане полон народу, в воздухе гомон детских голосов. Андрей зашел в магазин, купил молоко, сыр, батон хлеба и бутылку черногорского вина Vrapas.

После обеда, соснув часик, он в прекрасном расположении духа поработал почти до самого вечера, что было редкостью, ведь обычно он писал по утрам.

С наступлением сумерек, когда пляж опустел, Андрей снова окунулся в море, пришел домой, налил вина. Повеяло слабым ветерком. Тусклым стальным цветом отдавал вечерний залив, а на той стороне все размыто серо-бежево-синим тоном, где едва различимым силуэтом проступали зубурины горных вершин. Когда небо и горы постепенно слились в сплошное черное, маленький катерок, держась ближе к берегу, пересек чернильный залив, своим громким звуком нарушив тишину наступающей ночи. Сегодня теплохода не будет, решил Бежин, он появится, должно быть, послезавтра, сверкая, как рождественская елка.

- Она ушла, - увидев его в коридоре больницы, сообщила на чисто русском вчерашняя медсестра.

- Ушла? - переспросил Бежин.

- Выписалась час назад.

- Вот как... Очень хорошо. Спасибо.

Он вручил девушке пакет персиков, с которым пришел, и вышел на улицу.

Приближался полдень. Погуляв по узким улочкам Старого города, он уселся под тентом открытого кафе. Заказал стакан апельсинового сока. По соседству за столиками сидели полураздетые туристы в шортах, футболках, майках, загорелые и не очень, - разговаривали на английском, французском, японском... Неподдалеку на площадке стояла водопроводная колонка, из нее непрерывной струей текла вода. То и дело к колонке подходили прохожие, чтобы утолить жажду, умыться, набрать воды в пластиковые бутылки.

Бежину принесли стакан сока со льдом, он отпивал небольшими глотками. его внимание привлекла девушка в белой шляпке, подошедшая к колонке. вот она наклонилась, умылась одной рукой, другой поддерживала сумочку, висющую на плече. Сетчатая симпатичная шляпа очень шла миловидному, слегка бледному лицу. Бежину вдруг пришла на ум странная мысль, ему представилось, что эта юная незнакомка сошла с его незаконченной повести. Она возникла в его воображении только сейчас, в эти мгновения. Между тем хрупкое, нежное существо у колонки исчезло, оставив на душе у Бежина легкое ощущение грусти. Старее, подумал он...

Рисунки автора

(Продолжение в следующем номере «РК». Полностью рассказ опубликован в июльском номере журнала «Москва» в 2014 г.)

Диана Кан, поэтесса, Самара

1. Начало года ознаменовалось выходом новой и долгожданной книги стихов «Звезды окликай». Второе значимое событие моего 2015 года - знакомство с будущим мужем Сергеем Орловым. Моя книга словно бы привела мне моего нынешнего мужа, с которым мы не только расписались в ЗАГСе, но и намерены венчаться в церкви.

2. Русская пословица гласит: «Хуже нет догонять и ждать». Но все равно жду хорошего: новых стихов, новых знакомых, новых интересных проектов. Первая моя книга была издана весной 1993 года. Она так и называлась «Високосная весна». Эта книга стала судьбоносной, после ее выхода меня приняли в Союз писателей России.



Секреты жизнелюбия

В конце 2015 года вышли сразу две книги о людях, играющих заметную роль в общественном движении российских корейцев.

Книга Николая Бугая «Его секрет в жизнелюбии» приурочена к 65-летию со дня

рождения председателя Общероссийского объединения корейцев Василия Ивановича Цо. Автобиографический сборник историй и эссе «Культурный чиновник Моисей Ким» издан Отличником Министерства культуры СССР Моисеем Ирбемовичем Кимом к 70-летию со дня рождения.

Книги получились совершенно разными как по сути, так и по форме, однако общее у них одно - обе они через жизненную историю конкретного человека показывают время, в котором жили герои, дают срез самого главного, что происходило вокруг.

Сборник эссе и мемуаров «Культурный чиновник» рассказывает о жизни Моисея Кима, государственном служащем с 35-летним стажем работы в аппаратах министерств культуры СССР и России, Министерства регионального развития РФ.

«Ким - усердный, трудолюбивый, настойчивый в работе. Если он брался, то стремился все сделать качественно и добросовестно».

«Он представляет собой чистый образец бескорыстия, доброты, человеколюбия». (С. Кучинский, эссе «Настоящий друг»).

Если книга Моисея Кима представляет собой сборник эссе, написанных автором, его коллегами и близкими людьми, то биография Василия Цо, лидера общественного движения корейцев России, результат скрупулезного анализа архивов ООК, дневников, документов. Книга представляет собой подробное описание широкого круга вопросов, которые пришлось решать В. Цо в должности руководителя Общероссийского объединения корейцев.

Началу жизненного пути уделено совсем немного внимания, личных деталей практически нет. Перед читателем предстает хорошо

ориентирующийся в жизненных ситуациях, умеющий принимать адекватные решения, мыслящий общественный деятель.

«У читателя появляется возможность познакомиться конкретно с представителями корейского движения в 1990-2010-е годы новой России. Внимание этому вопросу уделено не случайно. Корейцами СССР, России с 1917 г. накоплен богатый опыт работы в организации национального движения, с зачатками которого они появились в России еще задолго до революции.

Конечно, и направленность национального движения, и его характер, претерпевали заметные изменения. Однако, несмотря на трансформации, всегда в центре внимания оставался актив этого движения и его лидер. В 1990-2010 гг. эту роль успешно выполнял в России Василий Иванович Цо, человек по своему менталитету государственный, умелый организатор и хозяйственник, и общественной работы, пользующийся заслуженным уважением. За истекшие годы, и особенно в условиях новой России, им был накоплен объемный опыт работы, который может стать достоянием каждого. Знакомство с этим опытом будет содействовать улучшению работы национальных движений на территории России, тому, чтобы сделать ее более насыщенной, духовно богатой. Работа лидера раскрывает и роль, которую играет личность в истории и в самом движении, и жизни общества», - пишет в предисловии автор книги.

Книга личных переживаний и воспоминаний и книга документально точной летописи событий. Пожалуй, именно две такие разные книги нужны, чтобы понять время, в котором жили и живут наши герои.

Марина СЕМЕНИХИНА





Еще восемь лет назад, когда мне предложили познакомиться с работой клиник и университетских больниц, меня поразили уровень оснащённости южнокорейской медицины. Самые последние новинки в области медицинского оборудования тут же становятся достоянием не только крупных, но и средних клиник.

Об оборудовании Gamma knife и Cyber knife я узнала еще лет 6 тому назад.

Стереотаксическая радиохирургия способна беречь прилегающие ткани, облегчает во время операции доступ в самые труднодоступные места, разрушая опухоль точно нацеленным излучением.

Неинвазивная методика эффективна при лечении доброкачественных и злокачественных опухолей головного мозга, рака поджелудочной железы, печени и почек.

Обратила внимание на уникальное оборудование – линейный ускоритель NOVALIS. Он признан безопасным медицинским линейным ускорителем и эффективным вариантом лечения для больных с опухолями головного мозга, расположенными в опасных местах, таких как зрительный нерв и ствол мозга.

Для онкологических больных в Южной Корее созданы все условия для лечения и дальнейшей реабилитации.

После операции или лучевой терапии пациентов помещают в загородные реабилитационные центры, которые оснащены всем необходимым оборудованием для лечения и наблюдением в динамике. Широко развито сочетание традиционной и восточной медицины с применением в комплексе лечение иглорефлексотерапией, использование вакуумных баночек и корейской гомеопатической терапии «ханьянг».

Помимо столичных клиник, мне довелось побывать дважды в частной клинике KANDONG в городе Пусан,



Кан Донг

которая специализируется в лечении опорно-двигательного аппарата.

Главный врач клиники – господин Канг Син Хёк, без преувеличения, гениальный хирург и прекрасный организатор. Он с особым вниманием относится к пациентам из России. Лечившиеся в клинике шлют благодарственные письма. О клинике показано несколько передач и фильмов на российских телеканалах.

В Kandong работают самые высококлассные врачи, имеющие наивысшую квалификацию и опыт стажировки в лучших зарубежных клиниках. Здесь проводятся сложнейшие операции по выравниванию суставов с использованием навигационного оборудования.

Мне предложили присутствовать на операции по замене искусственного коленного сустава. Каково же было удивление, когда я спросила пациентку во время операции – сколько ей лет? Оказалось – 76. И это не предел, в клинике недавно успешно прооперировали 86-летнего пациента!

Хочу также отметить тенденцию в корейской медицине – рост высокоточных робототехнических операций на таком оборудовании как Da Vinci. Хирурги практикуются на симуляторах примерно лет 5, прежде чем допускаются к

Феномен корейской медицины

Московское турагентство KOREANA TOUR относят к первопроходцам развития медицинского туризма в Корею. Почему стоит лечиться в корейских клиниках? На этот вопрос «РК» попросили ответить директора KOREANA TOUR Галину ТЕН.

операциям. Инновационный робот позволяет делать операции на работающем открытом сердце через надрезы в несколько миллиметров в самых труднодоступных местах для руки самого опытного хирурга, тем самым исключая еще и риск инфицирования.

Простатэктомия – самая частая операция на этом оборудовании, позволяющая удалить пораженный орган без повреждения окружающих тканей. Успешно выполняются операции в торакальной хирургии.

Риск побочных явлений практически сведен на нет.

Не могу не сказать о востребованной в последнее время пластической хирургии. Здесь Южная Корея бесспорный лидер в Азии.

Доведены до совершенства методика увеличения, уменьшения и придания каплевидной формы груди, различные виды контурной пластики. С раннего возраста, все корейцы уделяют особое внимание уходу за кожей, которое обычно трехфазное как для мужчин, так и для женщин.

необходимы процедуры по гемодиализу, отделения которых есть повсеместно в стране. Необходимо лишь заранее записаться.

Советую желающим лечиться в Корее обращаться в специализированные турагентства по медицинскому туризму. Парадоксально, но это дешевле прямого обращения в клинику без посредников. В этом случае координаторы и врачи гораздо тратят меньше времени на переводы и разъяснения, которые можно получить в агентствах.



Главный врач клиники Кан Донг г-н Канг Син Хёк (третий справа) и Галина Тен (вторая справа) на презентации медицинского туризма в Москве в декабре 2015 года

НАШ АДРЕС

KOREANA TOUR
г. Москва,
ул. Наметкина, 14,
корпус 2,
офис № 607.

Тел: 495-928-00-34,
495-332-00-94

info@koreana-tour.ru
Skype: koreana911

Послеоперационный период восстановления составляет около 2 недель с отсутствием послеоперационных швов.

В Институте волос применяются последние новинки при пересадке и наращиванию волос. Выпускаются лабораторные эффективные средства для роста и выпадения волос.

Особо хочется отметить реабилитационные меры в корейских клиниках после сложнейших перенесенных инсультов. Именно первые недели после реанимационных мер так важны для пациентов, чтобы впоследствии вести полноценную активную жизнь. Пациенты в реабилитационный период активно посещают кабинеты физиотерапии с множеством тренажеров.

Никаких проблем не возникнет у туристов, которым

Нашей компанией взимается разумная плата за запросы в профильные клиники Кореи, ведение переписки, перевод документов на корейский язык, при необходимости – видеоконференция пациента и врача до поездки с одновременным переводом на корейский язык, помощь в доставке лекарственных препаратов, если есть показания в дальнейшей лекарственной терапии после лечения в Корее.

Но последующая оплата за операции и медицинские манипуляции осуществляется пациентом напрямую в выбранную им клинику.

Россиян привлекает лечение в Южной Корее

Состоятельные россияне с проблемами со здоровьем устремились в госпитали Южной Кореи, которые предлагают отличные медицинские услуги по относительно низким ценам.

Прежде российские пациенты прибывали в основном из дальневосточных регионов, где время в пути из Владивостока и Хабаровска занимает в пределах двух часов. Однако сейчас они прибывают из Москвы и других западных регионов, убедившись в эффективности медицинской индустрии Южной Кореи.

Число россиян, посетивших Южную Корею с медицинскими целями, выросло с 1758 в 2009 году до 9651 в 2011 году, 24026 в 2013 году и 31829 в 2014 году, заняв третье место после Китая (79481) и США (35491).

Однако медицинские расходы россиян вышли на второе место с 111,1 миллиарда вон (\$94,9 миллиона) после Китая с 140,3 миллиарда вон. Расходы на одного пациента россияне в 3,49 миллиона вон почти вдвое превысили расходы китайских пациентов в 1,77 миллиона вон. Это показывает, что россияне получают более дорогостоящее.

Между тем, правительство Сеула открыло веб сайт Medical Tour Seoul (<http://medicaltourseoul.com>), который предоставляет информацию по программам медицинского туризма в городе на четырех языках.

Около 155 000 иностранцев посетили Сеул в прошлом году с медицинскими целями, в основном из Китая, США, России и Японии.

«РК»

Олимпийский чемпион пострадал от врачебной ошибки

Суд Сеула оштрафовал на 1 миллион вон врача, которая ввела инъекцию запрещенного вещества дисквалифицированному сейчас пловцу Пак Тхэ Хану (Park Tae-hwan), нарушив тем самым медицинское законодательство.

Суд центрального округа Сеула признал врача по фамилии Ким виновной в том, что она не зарегистрировала инъекцию в медицинской карте пловца.

Препарат Nebido содержит тестостерон, запрещенное для спортсменов вещество. Пак показал положительный тест на тестос-

терон в сентябре 2014 года перед Азиатскими играми в Инчоне.

«Ким не объяснила Паку в деталях о возможной положительной реакции в тесте на допинг», сказали в суде. «Когда Пак спросил, не вызовет ли инъекция проблем в тестах на допинг, врач ответила отрицательно».



Но суд решил, что Ким невиновна в нанесении вреда здоровью пловца, о чем утверждал Пак. После положительного результата теста пловец лишился шести медалей, включая серебряную, завоеванную на Азиатских играх. Международная федерация плавания также дисквалифицировала его на 18 месяцев, что запрещает ему участвовать в любых соревнованиях до марта этого года. Чемпион пекинской олимпиады 2008 года признался, что получал инъекцию от Ким в июле 2014 года, но утверждал, что не знал о существовании в ней запрещенного вещества. Пак возложил ответственность на врача, сказав, что она не объяснила ему о содержимом инъекции. Ким утверждает, что Пак полностью знал о составе инъекции.

ИА РУСКОР

Во всем мире сегодня корейская еда в моде. Всевозможные корейские салаты продаются в специальных отделах магазинов, с лотков на рынках и даже на улицах. Корейская кухня отличается, в первую очередь, своей обжигающей остротой, специфическим, но отменным вкусом.

Из всей бесчисленной палитры корейских блюд останемся на корейской морковке (морков-ча). История ее появления уникальна. Исторические корни корейской моркови – это видоизмененный вид закусок (панчхан). Корейцы, когда делали хве, (остро маринованные на уксусной эссенции свежая рыба или мясо с до-

бавлением овощей, специй), чтобы хоть как-то уменьшить «кислотность» добавляли много редьки (редиса).

Оказавшись после депортации в Средней Азии и Казахстане, корейцы стали использовать мелко нашинкованную морковь (переняли у узбеков и казахов, которые такую морковь клали в плов). Но хве готовят из свежей рыбы (реже мяса или субпродуктов, например, печени), и вот из-за их дефицита овощная часть этого блюда превратилась в основное. Блюда русской кухни также повлияли на корейские салаты новых видов – это гибрид российской

традиции холодных закусок и корейской традиции панчхана.

Придумана она была, когда корейцы приобщились к русской и среднеазиатской кухне, стали есть хлеб, картошку, плов, бешбармак в разных вариантах.

Корейские хозяйки, выходя на рынок, стали адаптировать новое изобретение на русский лад. Не

Гимн корейской морковке (мифы и реальность)



все европейцы любили соевый соус – его стали редко использовать, и перца стали класть меньше.

В таком адаптированном виде это абсолютно новое корейское блюдо всем понравилось и получило название «корейская морковка».

В массовом российском сознании выделяются три блюда, которые якобы определяют корейскую кухню – корейская морковка, кимчи и корейская лапша (куксу, кукси). Но самое интересное здесь – морковка, в таком виде, как ее знают русские, в Корее отсутствует).

Корейская морковка, можно сказать, стала национальным символом всех корейцев. И в таком представлении, ведь корейцы проживают почти во всех уголках нашей планеты (численность корейцев за пределами Корейского полуострова превышает 7 млн

человек) распространилась уже на весь мир.

Не один раз мне приходилось слышать, что корейская кухня – настоящее чудо. Нередки просьбы в интернете, вплоть до: «Научите готовить корейскую морковку, а то мой ненаглядный никогда на мне не женится – он готов за морковку душу продать».

Морков-ча на спецях – действительно полезный и задорно острый, со специфичным видом и ароматом – просто чудо восточной экзотики, кулинарии и медицины. Где бы я ни был, везде спрашивали рецепт приготовления, прежде всего морков-ча. Многие считают, что корейцы используют особые секреты приготовления этого знакомого блюда. Конечно, они есть, как у каждого профессионального, да и простого любителя – в результате каждый раз получается особенным.

Одним словом, мы приветствуем запомнившийся девиз одного ресторана корейской кухни, который гласит: «Вкуснее моркови может быть только корейская морковка».

Моисей КИМ

ФАБРИКА СВЕЖЕСТИ

Factory of Freshness
Фабрика Свежести
чмпени.рф
фабрика-свежести.рф

Изделия из риса
Более 8 наименований

Мучные изделия
Кимчи-манду (пельмени по-корейски)
Пельмени, манты, самса, плов, лагман, кукси
Пирожки домашние, яблоко в тесте

Салаты
Чалче, фунчоза, спаржа, папоротник, огурцы, чиргуни, дайкон, грибы, морская капуста, хе (рыбное, мясное)

Холодные закуски
Сабби, дзыл, кочхудзыл, соевый соус
Ким-паб (роллы)

Готовые продукты
Тубу, муги, коннамуль
Рис австралийский, китайский, чалсари

Южнокорейские продукты
«Шин рамен», морская капуста, рыбные консервы, кукси, чай, супы, приправа и др.



ДОСТАВКА ВСЕГДА БЕСПЛАТНАЯ

Тел.: (495) 780-24-32, (495) 505-24-90



ARIRANG
РЕСТОРАН КОРЕЙСКОЙ ДОМАШНЕЙ КУХНИ

Вкус
жизни
формируется
ЗДЕСЬ

Санкт-Петербург, Комендантский пр., дом 27 | 941-31-28

MS FOOD
Корейские продукты питания и напитки

Предлагаем вашему вниманию
широкий ассортимент
корейских продуктов питания и напитков



Продажа оптом,
в рестораны, кафе и в магазины



MS FOOD "ЭМЭС ФУД" 109316, Москва, Волгоградский проспект, д.32, к. 24
Тел.: +7(499) 426 4684 E-mail: koreamart@mail.ru

Кореана

ресторан корейской культуры
на Лиговском пр. 25
(г. Санкт-Петербург)
тел. 275-5219, 717-0213



Ждем вас

с 11⁰⁰ – 23⁰⁰ будни,
пт-вс до 1⁰⁰

Еда в удовольствие — вкусно и просто!



Лариса Тянь, генеральный менеджер

Я рада представить Вам DEOPROCE & ESTHEROCE - бренд компании GREEN COS (Manufactured by GREEN COS, CGMP Certified Cosmetic Company). Мы работаем на рынке производства косметики с 1992 года.

При поддержке государства и корпорации SAMSUNG компания собрала и изучила мировой опыт косметического производства всего мира и создали собственный уникальный продукт.

GREEN COS специализируется на разработке и исследовании косметических формул и производстве косметики класса люкс исключительно из ингредиентов растительного и животного происхождения.

Компания GREEN COS стремительно набирает динамику своего продвижения на новых рынках, а её бренд DEOPROCE & ESTHEROCE становится узнаваемым продуктом. Уже сейчас он успешно конкурирует с признанными мировыми аналогами, а по ряду своих свойств является непревзойденным.

Несколько лет назад компания GREEN COS начала распространять свою продукцию в России и странах СНГ.

В 2015 году я совершила деловую поездку по регионам России от Владивостока до Калининграда. Результатом командировки стало расширение географии распространения нашей продукции.

DEOPROCE & ESTHEROCE натуральная косметика из Южной Кореи



Deoproce Color Combo Cream

Крем пять в одном. Отбеливание кожи. Разглаживание морщин. Эффективная защита от солнца (SPF49 PA++). Разработанные на основе нанотехнологий ингредиенты, длительное время поддерживают и сохраняют влажность и естественный блеск кожи.

DEOPROCE расшифровывается как «божественное (deo) благословение для вашей кожи». Это безопасная экологичная косметика, использующая натуральные и эффективные ингредиенты для чистоты и здоровья вашей кожи.

Deoproce Snail Recovery Cream

Крем способствует разглаживанию морщин, защищает кожу от обезвоживания, быстро впитывается и обладает отбеливающим эффектом. Придаёт гладкость и эластичность коже, способствует регенерации тканей. Подходит для любого типа кожи, не вызывает аллергии и раздражения.



Елена Ким, Б-620, Бишкек, Киргизия:

- Деоросе - это уникальная и всем доступная косметика. Шикарный дизайн, широкий ассортимент, приемлемые цены. Работаю с компанией 3 года. Очень довольна качеством продукции. Деоросе радует меня и моих клиентов!



Фарида-апа, Фергана, Узбекистан:

- Уже несколько лет я летаю в Корею за товарами. Последние три года работаю с компанией GREEN COS. Спасибо Ларисе Тянь за ее искренность, доброжелательность, открытость. Это очень важно, когда партнеров по бизнесу связывают не только деловые, но и человеческие отношения. Хочу, чтобы они успешно развивались и дальше, потому что моим покупателям очень нравится этот бренд за качество и ценовую доступность.



Нелли Ли, Тараз, Казахстан:

- Полгода назад приобрела косметику и лично ощутила положительный эффект от ее использования. Подтверждаю великолепное качество и основное достоинство продукта - он действительно разработан для разных видов кожи и возраста. Издавна восточные женщины славятся неувядаемой кожей. Секрет красоты в использовании натуральных косметических средств Деоросе.



Анна Русакова, Нижний Новгород:

- Если женщина некрасива в 20 лет - виновата природа, если женщина некрасива в 50 - виновата она сама. Пользуюсь косметикой фирмы GREEN COS, и Ваша ухоженная сияющая кожа выгодно выделит Вас из толпы!



Нина Тен, Краснодар

Мне очень повезло, что близкий мне человек работает в компании GREEN COS. Благодаря этому получила возможность испытать на себе лучшие ее образцы. Конечно, в силу моего возраста в первую очередь меня интересовала антивозрастная косметика. Через некоторое время ощутила чудодейственные ее действия: снимает напряжение уставшей кожи, особенно в зоне контура глаз, где кожа особенно хрупкая и уязвимая. Средство ухода разглаживает и наполняет кожу проблемных участков. Каждый день пользуюсь также кремом для рук, пенкой для умывания, масками. Ощущение комфорта не покидает кожу достаточно длительное время суток. Радует, что хорошо выгляжу для своего возраста.



КОРЕЙСКАЯ КОСМЕТИКА DEOPROCE & ESTHEROCE ОТТОМ И РОЗНИЦУ

Прямые поставки от завода-изготовителя
Приглашаем к сотрудничеству партнеров
в России и странах СНГ

GREEN COS www.green-cos.com

www.deoproce.com

Генеральный менеджер Лариса Тянь

Тел.: + 82.10.2336.4198; +82.10.7531.2088

Skype: Larisa. Tyan1

Email: tyan-larisa@mail.ru



Дорогие женщины!

Примите наши искренние поздравления
с Новым годом по лунному календарю!

Мы желаем Вам быть красивыми,
любимыми, счастливыми!

Компания GREEN COS создает продукцию
для Вашей красоты и молодости!

Ким Ён Ин, президент компании GREEN COS
Ан Дён Сук, вице-президент
Лариса Тянь, генеральный менеджер
Виктория Пак, менеджер